

## **Актуальные жанры методических изданий**

### **Практическое пособие**

**Аннотация:** В пособии рассматриваются основные жанры методических изданий в соответствии с классификациями ведущих российских библиотекведов. Пособие предназначается, в первую очередь, специалистам Национальной библиотеки Республики Карелия, выполняющим методические функции и размещающим публикации в Виртуальном методическом кабинете, но может быть использовано и методистами центральных районных (межпоселенческих) библиотек республики.

**Ключевые слова:** методическая деятельность библиотек, виды и жанры методических изданий и документов, система методических рекомендаций, Виртуальный методический кабинет, Национальная библиотека Республики Карелия.

Подготовка методических изданий – одно из направлений методической деятельности Национальной библиотеки Республики Карелия (далее НБ РК) и средство реализации функции методического обеспечения деятельности библиотек и иных организаций, предоставляющих общедоступные библиотечные услуги населению. Подготовка и издание методических и информационно-консультационных материалов и Библиотечного вестника Карелии включена в государственное задание НБ РК.

В Положении о научно-методической деятельности НБ РК (утверждено 18.12.2020г.) говорится о том, что библиотека «разрабатывает систему методических рекомендаций, издает и распространяет методические и информационные материалы».

Виртуальный методический кабинет Национальной библиотеки Республики Карелия (далее ВМК) является площадкой для осуществления методической деятельности в сети интернет и создан с целью информирования профессионального сообщества о деятельности библиотек, о достижениях и наиболее успешных библиотечных практиках. В ВМК размещаются информационные, аналитические, презентационные и видео материалы; библиотекари имеют возможность знакомиться с новостями, видеозаписями и материалами мастер-классов, семинаров, вебинаров, получать консультации ведущих библиотечных специалистов НБ РК, отслеживать анонсы профессиональных мероприятий и конкурсов. Среди жанров методических материалов, размещаемых в ВМК, преобладают группы производственно-практических (описания опыта работы, материалы инструктивного характера, практические и методические пособия), научно-аналитических (отчет об исследовании, информационно-аналитический обзор, анализ) учебно-методических (видеоурок, вебинар) и информационных («Библиотечный вестник Карелии» и др.).

Большая часть методической продукции, размещаемой сотрудниками НБ РК в ВМК, тематически связана с анализом деятельности библиотек по различным направлениям, результатами исследований и мониторингов, опытом культурно-досуговой и социально-культурной деятельности библиотеки, вопросами комплектования, каталогизации и сохранности библиотечных фондов, обслуживания пользователей, образовательной деятельностью, менеджментом и планированием.

Авторами методических материалов, размещаемых в ВМК, являются методисты, заведующие структурными подразделениями, главные и ведущие специалисты НБ РК, отвечающие за отдельные направления деятельности, в ряде случаев – специалисты муниципальных библиотек. Сотрудники зачастую испытывают трудности в точном определении жанра создаваемой ими методической продукции. Исследователи в области библиотечного дела, которые изучают терминосистему методической деятельности, обращают внимание на то, что правильно выбранный вид и жанр документа означает, что верно определено ее целевое назначение, и, наоборот. В то же время исследователь Т.М.Полякова считает, что «отсутствие обозначения жанра документа свидетельствует о недостаточной компетентности специалистов, работавших над его созданием и оформлением» [1].

В основе системы методических изданий (как условные синонимы используются также термины: методическая продукция, методические документы, электронные методические ресурсы), создаваемой региональными методическими центрами Российской Федерации и Национальной библиотекой Республики Карелия в том числе – классификация методических изданий библиотек, предложенная крупнейшим российским библиотековедом А. Н. Ваневым. Данная классификация или жанрово-видовая структура рассматривает методические издания как инструмент оказания консультативной и практической помощи, продвижения инноваций, повышения квалификации, трансляции результатов исследований. На разработанную А. Н. Ваневым классификацию библиотечные работники ориентируются и в настоящее время [2].

А. Н. Ванев выделяет тематическое и жанрово-видовое ядро методической продукции, состоящее из 7-ми групп методических изданий и 21 жанра:

- методические пособия (практические пособия, методические письма, методические разработки);
- инструктивно-методические пособия (регламентирующая документация, инструктивно-методические материалы, методические рекомендации);
- учебно-методические пособия (учебные планы, учебно-методические материалы);
- информационные пособия (информационные листки, информационные бюллетени, тезисы докладов и сообщений, сводные планы научно-методической работы);
- описания инноваций в библиотечной деятельности;
- библиографические пособия (информационные и рекомендательные указатели, обзоры методических изданий, рецензии на методические издания);
- издания комплексного характера (методико-библиографические материалы).

В основе классификации – характер издания и его целевое назначение. А. Н. Ванев подчеркивал, что развитие системы методических изданий идет путем их дифференциации, т.е. связано с выполнением определенных задач.

Отличительной особенностью методической деятельности современных библиотек является ее перемещение в электронную среду. Примером тому служит и Виртуальный методический кабинет НБ РК. Доля электронных ресурсов на сайтах методических центров постоянно увеличивается, а обеспечение удаленного доступа к ним становится одной из главных задач методических служб.

Размещение методической продукции и методических ресурсов в электронной среде повлияло на их видовую, жанровую и тематическую структуру. С одной стороны, в электронной среде существуют традиционные виды и жанры методической продукции, с другой – можно констатировать появление принципиально новых жанров, а это требует уточнения классификации методической продукции библиотек и формулировки четких

требований к отдельным жанрам [3]. В то же время единые требования к разработке методической продукции в области библиотечной деятельности отсутствуют.

Доработка жанрово-видовой структуры методических документов была осуществлена Л. Л. Диденко на основе исследования, которое легло в основу ее диссертации «Методическое и технологическое знание о библиотечной деятельности». По мнению автора «... отсутствие научно обоснованных требований к различным видам и жанрам методической продукции библиотек... неизбежно приводит к снижению ее качества»[4].

Л. Л. Диденко дополнила перечень жанров, предложенный А. Н. Ваневым, с 21 до 25-ти (Приложение 2), предложив использовать следующие: тезисы докладов и сообщений научно-практических конференций, отчеты о выполнении инновационных проектов, исследований, результаты экспертизы проектов, инновационные предложения и др. В основе ее классификации – разделение методической документации на виды по признаку целевого назначения и на жанры – в соответствии со спецификой структуры и формой подачи материала. Ею разработаны модели 3 жанров методической продукции: методических рекомендаций, методических (сценарных) разработок и практических руководств [5].

В настоящем пособии дана характеристика основных жанров методической документации в форме таблицы на основании классификации Л. Л. Диденко (Приложение 3). Таблица может использоваться авторами ВМК при выборе жанра публикации в качестве вспомогательного справочника. Жанры в таблице сгруппированы по видам; каждому виду и жанру дана краткая характеристика с примерами. Наиболее распространенные и часто используемые представлены в начале таблицы.

Составитель данного пособия ориентировался также на перечень актуальных жанров методических документов, представленных на сайтах методических служб библиотек Российской Федерации, который был составлен с учетом мнений специалистов общедоступных библиотек в ходе исследования «Методическая деятельность библиотек в веб-пространстве [6].

В помощь авторам, размещающим свои материалы в Виртуальном методическом кабинете Национальной библиотеки Республики Карелия, в пособие включена Памятка, которая призвана помочь им в процессе определения жанра методических публикаций (Приложение 1).

## **Заключение**

Качество методических изданий связано с наличием их научно обоснованной классификации, которая отражает единые (унифицированные) требования к структуре и содержанию методических документов различных видов и жанров. В настоящее время такие требования отсутствуют. В проекте резолюции V Всероссийской научно-практической конференции «Методическая служба современной публичной библиотеки: «Методические пазлы современности в общедоступной библиотеке», которая проходила 10 ноября 2022 года в Санкт-Петербурге, подчеркнуто: «отсутствие стандартизированной терминосистемы, отсутствие устоявшегося определения методической деятельности препятствуют развитию практической деятельности библиотек в данной области» и рекомендовано «Пересмотреть и обновить систему терминов, связанную с методической деятельностью»[7].

## Список использованной литературы и источников

1. Полякова Т.М. Методическая продукция библиотек в электронной среде : Выпускная квалификационная работа (бакалавра) / Т. М. Полякова. – Текст: электронный. – Санкт-Петербург, 2020. – URL: <https://nauchkor.ru/pubs/metodicheskaya-produktsiya-bibliotek-v-elektronnoy-srede-5ef9c529cd3d3e00013cb746> (дата обращения 08.12.2022г.).
2. Ванеев А.Н. Консультационно-методическая помощь библиотекарям. Гл. III / А. Н. Ванеев // Методическое обеспечение библиотечной деятельности : Учебное пособие; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. – Москва, 2001. С.49-65.
3. Диденко Л.Л. Классификация методической продукции библиотек / Л.Л.Диденко – Текст: электронный // Вестник МГУКИ. – М., 2008. №3. С.147. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-metodicheskoy-produktsii-bibliotek> (дата обращения: 05.12.2022).
4. Диденко Л.Л. Методическое и технологическое знание о библиотечной деятельности (на основе анализа методической продукции библиотек) : Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Текст: электронный.– Челябинск, 2012. С. 4. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005020494> (дата обращения 03.12.2022г.).
5. Диденко Л.Л. Опытные модели методической продукции библиотек // Мир науки, культуры, образования. 2011. №3(28). С.127-133.
6. Дворовенко О.В. Методическая деятельность в веб-пространстве: Выступление на V Всероссийской научно-практической конференции «Методическая служба современной публичной библиотеки: «Методические пазлы современности в общедоступной библиотеке» 10.11.2022г. – Текст: электронный // URL: [https://pl.spb.ru/conferences/index.php?ELEMENT\\_ID=50013](https://pl.spb.ru/conferences/index.php?ELEMENT_ID=50013). (дата обращения 01.12.2022г.).
7. Методическая служба современной публичной библиотеки: методические пазлы современности в общедоступной библиотеке : проект резолюции V Всерос. науч. – практ. конф., 10 нояб. 2022 г., Санкт-Петербург. – Текст: электронный // Центральная городская публичная библиотека имени В. В. Маяковского : сайт. - URL: <https://pl.spb.ru/conferences/conf101122/rezolution2022.pdf> (дата обращения: 20.12.2022).

**Памятка авторам Виртуального методического кабинета  
Национальной библиотеки Республики Карелия в помощь определению жанра их  
методических публикаций**

1. Общие требования к публикациям и материалам для размещения в открытом доступе (в т.ч. в Виртуальном методическом кабинете НБ РК) и последовательность действий автора при подготовке публикации содержатся в Приказе заместителя директора НБ РК от 21.01.2021 г. № 13-О/Д.
2. Термины «методические материалы», «методические пособия» – это наименование видов, а не жанров методических изданий. В единственном числе понятие «методический материал» как наименование жанра не употребляется!
3. По мнению Л. Л. Диденко для опубликованных методических материалов, предназначенных для распространения содержащейся в них информации, прошедших редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленных, имеющих выходные сведения, употребляются понятия «методическое издание», «методическая публикация» [1, с.6]. Некоторые исследователи употребляют для опубликованных методических материалов понятие «методическая продукция в электронной среде», «электронные методические ресурсы».
4. В содержании методических материалов должны присутствовать элементы технологического и методического знания. Методическая часть несет в себе определение исходных понятий, назначения продукта, услуги или мероприятия, целей и задач, функций структурного подразделения исполнителя, тематики, методов и форм деятельности. Технологическая связана со средствами и способами деятельности, описанием этапов и процессов работы, технологических операций, средств и свойств продукта или услуги, регламентирующих документов. Приоритетное внимание уделяется методам библиотечно-библиографической деятельности. Подробнее об этом – в публикации Л.Л. Диденко «Опытные модели методической продукции библиотек» [2].
5. Методическим документам присуща избыточная описательность. Для ее преодоления исследователи рекомендуют шире применять логико-теоретические методы изложения (анализ, синтез, сравнение, аналогия), а также дополнять их констатирующую составляющую аналитическими компонентами (объяснение, аргументация, доказательство, обобщение, оценка, прогноз).
6. В выпускной квалификационной работе (бакалавра) Т.М. Поляковой «Методическая продукция библиотек в электронной среде», выполненной на базе библиотечно-информационного факультета Санкт-Петербургского государственного института культуры и искусств (кафедра информационного менеджмента), под руководством профессора Л. С. Пилко в 2020 г., был сделан анализ методической составляющей сайтов центральных библиотек Северо-Западного федерального округа (в т. ч. «Виртуального методического кабинета» НБ РК), рассмотрены виды, жанры и тематика методической продукции, представленной в электронном пространстве. Были выявлены документы, не имеющие обозначения жанра, сделана попытка предложить альтернативные обозначения для некоторых проанализированных материалов, предложены новые жанры для включения в существующие классификации [3]. Данная работа в совокупности с таблицей, данной в Приложении 3, может быть использована авторами ВМК в процессе определения жанра их методических публикаций.

### Список использованных источников

1. Диденко Л.Л. Методическое и технологическое знание о библиотечной деятельности (на основе анализа методической продукции библиотек) : Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Челябинск, 2012. С. 6. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005020494> (дата обращения 03.12.2022г.).
2. Диденко Л.Л. Опытные модели методической продукции библиотек. – Текст: электронный // Мир науки, культуры, образования. 2011. №3 (28). С. 127–133. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/opytnye-modeli-metodicheskoy-produktsii-bibliotek>. (дата обращения 05.12.2022г.)
3. Полякова Т. М. Методическая продукция библиотек в электронной среде : Выпускная квалификационная работа (бакалавра). Санкт-Петербург, 2020. – URL: Режим доступа : <https://nauchkor.ru/pubs/metodicheskaya-produktsiya-bibliotek-v-elektronnoy-srede-5ef9c529cd3d3e00013cb746> (дата обращения 08.12.2022г.).

Классификация методической документации Л. Л. Диденко<sup>1</sup>

<i>№ п/п</i>	<i>Виды методической документации</i>	<i>Жанры методической документации</i>
1.	Официальные	Инструкции (типовые, органов управления)
2.	Научные (научно-методические, научно-аналитические)	Тезисы докладов или сообщений научно-практических конференций. Обзоры методических изданий. Рецензии на методические издания. Отчеты о выполнении инновационных проектов, исследований. Результаты экспертизы проектов. Научные, аналитические статьи.
3.	Производственно- практические	Методические рекомендации. Практические руководства. Методические разработки. Инструктивно-методические материалы. Описания библиотечных новшеств. Методические письма. Статьи об опыте работы библиотек. Инновационные предложения.
4.	Учебно-методические	Учебные планы (курсов, семинаров, практикумов). Учебные программы (курсов, семинаров, практикумов). Учебно-методические пособия (материалы в помощь организации и проведению занятий в системе повышения квалификации и переподготовки кадров).
5.	Информационные	Информационные листовки. Информационные бюллетени.
6.	Рекламные	Проспекты. Рекламные бюллетени.
7.	Издания комплексного характера	Методико-библиографические пособия. Научно-методические сборники. Сборники методических материалов (методические, практические пособия).

<sup>1</sup> Диденко Л.Л. Классификация методической продукции библиотек // Вестник МГУКИ.– М.,2008. №3. С.148.– URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-metodicheskoy-produktsii-bibliotek> (дата обращения: 05.12.2022)

Таблица «Виды и жанры методической документации их основные характеристики»  
на основе классификации Л.Л. Диденко

Вид методической документации, краткая характеристика	Жанр методической документации	Характеристика жанра	Примечания и примеры
<p><b>Производственно-практические</b></p> <p>Системообразующие, непосредственно используются в практике и создаются в процессе библиотечной деятельности</p>	<p>Методические рекомендации</p>	<p>По определению Л. Л. Диденко это «совокупность научно и технологически обоснованных рекомендаций, способствующих внедрению наиболее эффективных форм и методов работы». Не являются директивными и обязательными, основаны на изучении передового библиотечного опыта и предлагают наиболее целесообразный порядок выполнения определенных библиотечных работ. Всегда основаны на практике, проверяются экспериментально, и, по мнению А. Н.Ванеева могут быть результатом широкого обсуждения.</p> <p><b>Структурная модель методических рекомендаций с характеристикой обязательных и факультативных компонентов</b> – в ст. Диденко Л. Л. Опытные модели методической продукции библиотек // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – №3(28), С.129</p>	<p>Пример: <u>Организация методической деятельности центральной библиотеки муниципального района и городского округа : методические рекомендации</u> / Н. Ю. Фекличева; Национальная библиотека Республики Карелия; Отдел организации и методики библиотечной работы. – Петрозаводск : НБ РК, 2020. – 41 с.</p> <p>Между некоторыми жанрами трудно установить различие. Например, между методическими рекомендациями и методическими пособиями</p> <p>Пример: Гаврилова, Е. Г. <u>QR-коды и веб-сервисы для интересных библиотечных будней : практические рекомендации</u> / вед. библиограф кафедры медицинской литературы отдела библиотечного обслуживания Е. Г. Гаврилова. – Петрозаводск: Национальная библиотека РК,</p>

	<p>Практические руководства. Практические пособия (по А.Н. Ванееву относятся к виду «методические пособия»)</p>	<p>Документы этого жанра «управляют» выполнением какого-либо процесса. Согласно ГОСТ Р 7.0.60-2020 Издания. Основные виды. Термины и определения «практическое руководство: Практическое пособие, рассчитанное на самостоятельное овладение какими-либо производственными навыками», «практическое пособие: Производственно-практическое издание, предназначенное для овладения знаниями и навыками при выполнении работы».</p> <p><b>Структурная модель практических руководств</b> с характеристикой обязательных и факультативных компонентов – в ст. Диденко Л. Л. Опытные модели методической продукции библиотек // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – №3(28), С.131</p>	<p>2018.</p> <p>Пример:  <u>Книжная выставка в современной библиотеке: основные требования и правила создания</u> : методическое пособие / Иркутская областная государственная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского ; сост.: Н. А. Владимирова, Ю. Н. Потапова. – Иркутск : ИОГУНБ, 2020. – 45 с.</p>
	<p>Методические разработки (Сценарные разработки, сценарии)</p>	<p>Материалы в помощь подготовке и проведению конкретных работ в библиотеке (организация выставок, оформление плакатов и стендов, проведение массовых мероприятий и т.п.), имеющие своей целью облегчить труд библиотекаря по самостоятельной разработке методических материалов и обеспечить их более высокое качество. <b>Структурная модель методических разработок</b> с характеристикой обязательных и факультативных компонентов – в ст. Диденко Л.Л. Опытные модели методической продукции библиотек // Мир науки, культуры, образования. – 2-11. –№3(28), С.130-131</p>	<p>Пример:  Корнякова, Е. В. Мир и пустыни</p>

	Сценарии	<p>Технология создания сценария – в ст. Диденко Л. Л. Опытные модели методической продукции библиотек // Мир науки, культуры, образования. – 2-11. – №3(28), С.130.</p> <p>По мнению А.Н.Ванеева сценарий ценен, если апробирован; рекомендованную сценарную разработку следует использовать лишь в исследовательских и познавательных целях как основу для разработки собственных пособий, а не для полного или частичного повторения без аналитической обработки. Дублирование чужих разработок ведет к потере навыка принятия методических решений, который является ключевым для современных библиотекарей.</p>	<p>[Текст : электронный ресурс] : сценарий комплексного мероприятия из цикла «Живая Земля» / Корнякова Е. В. // <u>Общедоступные библиотеки Республики Карелия - Году экологии</u> [Текст : электронный ресурс] / БУ «Национальная библиотека Республики Карелия» ; сост.: М. М. Куликова ; техн. ред.: Н. Б. Семенова. - Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2018. - С. 138-151 (Библиотечный вестник Карелии ; вып. 55 (62) . - Электрон. дан. - Режим доступа: Сайт «Национальная библиотека Республики Карелия» (Виртуал. метод. кабинет), свободный. - Библиогр.</p>
	Инструктивно-методические материалы (инструкции и др.)	Призваны помочь внедрению в практику регламентирующих документов	<p>Пример:  <u>Подготовка и проведение вебинаров в БУ «Национальная библиотека Республики Карелия»</u> : инструкция / Составители: гл. методист отдела организации и методики библиотечной работы Т.А.Худякова и нач.сектора технической поддержки отдела поддержки информационных ресурсов Центра информационных технологий А.Б.Лоскутов. – Петрозаводск : Национальная библиотека РК, 2019.</p>
	Описания библиотечных новшеств	Цель – обобщить новое в библиотечной практике на основе ее глубокого изучения, и показать пути его применения в библиотеках (в	<p>Пример:  В ВМК достаточно часто используются подзаголовки «Из опыта работы...», «Опыт...»</p>

		виде брошюр или сборников).	
	Методические письма	Письменные консультации по конкретным вопросам библиотечной работы, новым, малоизвестным или недостаточно освещенным в специальной литературе. Включает краткую характеристику темы и практические советы по выполнению конкретной работы с указанием имеющейся литературы по теме. Составляются методическими центрами, которые разработали и экспериментально проверили на практике тот или иной метод работы или более эффективную форму ее организации.	Пример: Зулкарнеева, Д. А. <u>Муниципальная библиотека как удаленный электронный читальный зал Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина : информационно-методическое письмо</u> / Д. А. Зулкарнеева, зав. информационно-справочным отделом. – Петрозаводск: Национальная библиотека РК, 2020.
	Инновационные предложения	Разработка инновационной идеи	В ВМК как публикации не размещаются. Часто используются в проектной деятельности на этапе разработки проекта, проектной заявки
<b>Научные (научно-методические, научно-аналитические) документы</b>  Связаны с библиотечной практикой: основаны на опыте или направлены на его получение или внедрение. Содержат аналитические материалы, результаты теоретических и эмпирических исследований, экспертные заключения. Требования к научным документам	Тезисы докладов и сообщений, («материалы») конференций, семинаров, совещаний.	Согласно ГОСТ Р 7.0.60-2020 Издания. Основные виды. Термины и определения  тезисы докладов/сообщений научной конференции (съезда, симпозиума): Непериодический сборник, содержащий материалы предварительного характера (аннотации, рефераты докладов и/или сообщений).	Пример: <u>Методические пазлы современности в общедоступной библиотеке : V Всероссийская научно-практическая конференция «Методическая служба современной публичной библиотеки», 10 ноября 2022 года, Санкт-Петербург : сборник материалов</u>
	Обзоры методических изданий	Информируют библиотечных работников о новой литературе по специальности и дают ее критическую оценку	Пример: <u>Обзоры публикаций по чтению</u> в профессиональной печати на странице Центра чтения РНБ (появляются по мере накопления материала, ориентировочно раз в полгода.)

<p>содержатся в документоведческой и книговедческой литературе, ГОСТах, справочниках, публикациях. См. подробнее: 1. Брежнева, В. В. Информационное обслуживание : учебное пособие : по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / В. В. Брежнева, Р. С. Гиляревский ; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. - Санкт-Петербург : Профессия, 2012. - 365, [2] с. : табл. ; 21 см. - (Библиотека). 2. Качанова, Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек : учебное пособие / Е. Ю. Качанова ; Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. - Санкт-Петербург : Профессия, 2007. - 335 с. : ил., табл. ; 21 см. - (Библиотека).</p>			
	Рецензии на методические издания	Дают критический обзор и оценку конкретному методическому изданию	В ВМК как публикации не размещаются
	Отчеты о выполнении исследования (отчет о проведении исследования), инновационных проектов. Один из самых распространенных жанров		Пример: Бачманова Т.Н. <u>Отчёт о проведении исследования «Деятельность книжного киоска в условиях «Временных правил обслуживания пользователей библиотеки».</u> Словосочетание «итоги конкурса» может использоваться и как часть информационного сообщения : Итоги конкурса «Библиотечный дворик»
	Результаты экспертизы проектов		В ВМК как публикации не размещаются
	Научные, аналитические статьи		Пример: Отливанчик, А. В. <u>Дореволюционные издания экономической тематики в фонде Научной библиотеки Петрозаводского государственного университета / А. В. Отливанчик, Научная библиотека Петрозаводского государственного университета, отдел экономической и юридической литературы. – Петрозаводск, 2022.</u>
	Аналитический обзор («Анализ», «аналитический отчет», «аналитическая справка...»)	Такие документы стали относить к научно-методическим сравнительно недавно.	В ВМК для аналитических материалов создана рубрика в разделе «Методические материалы».

			Пример: <u>Трансформации центральных библиотек субъектов Российской Федерации: Аналитическая справка (по состоянию на 1 января 2020 года)</u>
	Данные отчетности, ежегодный доклад, заключение, информационно-аналитический отчет		Пример: <u>Доклад о деятельности муниципальных библиотек Республики Карелия в 2021 году</u> : информационно-аналитический обзор
<b>Учебно-методические материалы</b>  Создаются в помощь организации и проведению занятий в системе повышения квалификации и переподготовки кадров.	Учебные планы (курсов, семинаров, практикумов)		В ВМК учебно-методические пособия и материалы, связанные с повышением квалификации, в отдельную группу не выделены. В разделе <a href="#">«Профессиональные мероприятия»</a> размещаются материалы Летней школы сельских библиотекарей Республики Карелия и семинаров. Мастер-классы и вебинары – в отдельных разделах
	Учебные программы (курсов, семинаров, практикумов)		
	Учебно-методические пособия (материалы в помощь организации и проведению занятий в системе повышения квалификации и переподготовки кадров)		
	Вебинары, видеоуроки, видеоконференции и онлайн-лекции	Новые, не существовавшие до цифровой эпохи жанры. Являются не только учебно-методическими пособиями, но и формой учебно-методической деятельности, поэтому их можно классифицировать как отдельные, самостоятельные жанры	Видеоуроки в ВМК – в разделе <a href="#">«Мастер-классы»</a>
<b>Информационные материалы</b>  Презентация, фотогалерея, фотоархив, фотоэкскурсия,	Информационные листовки	Сообщают о новом в библиотечном деле	Наблюдается процесс сближения 2-х видов: информационных и рекламных.

трейлер не являются самостоятельными жанрами. Это формы информационных материалов, существующие только в сетевом пространстве. Чаще сопровождают текстовые документы			
	Информационные бюллетени	Объединяются краткие информационные сообщения о работе библиотек. Издаются как многотемные («Новое в библиотечном деле»), так и тематические. Могут иметь определенную периодичность и последовательную нумерацию выпусков)	Пример: Информационный бюллетень РБА
	Новости библиотек	Статьи о событиях, об опыте библиотек, описание библиотечных новшеств, пост-релизы мероприятий. Сопровождаются фотографиями, иногда видеороликами.	Пример: <u>Новости в ВМК</u>
<b>Издания комплексного характера</b>	Методико-библиографические пособия	Сочетают методические советы и рекомендации по определенной теме, разработки их практического осуществления (методические приемы), библиографические списки литературы.	Пример: Флешбук : методико-библиографическое пособие / ВМУК «ЦСГБ», Центральная библиотека ; [сост. В. Ю. Зоткина]. – Волгоград, 2016. – 39 с. : ил. – Библиогр.: с. 39 (8 назв.).
	Научно-методические сборники		Пример: <u>Роль методической службы в деятельности общедоступных библиотек Мурманской области : итоги областного исследования : сборник материалов / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека ; разработчик исследования Кройтор Т. В. ; составитель Сумарокова Т. А. ; руководитель Сосипатрова Ю. В.</u>

			– Мурманск : МГОУНБ, 2022. – 53 с.
	Сборники методических материалов		<u>Инновационный библиотечный проект</u> : сборник методико-библиографических материалов по итогам областного конкурса среди библиотек Мурманской области / Мурман. гос. обл. универс. науч. б-ка. - Мурманск : МГОУНБ, 2016. - 85 с.