

Красное ШЕЛТОЗЕРО

Орган Шелтозерского РК ВКП(б) и РИК'а
106 (455) | 21 НОЯБРЯ 1936 г. | ЦЕНА № 5 КОП

225 лет со дня рождения М. В. ЛОМОНОСОВА

19 ноября исполнилось 225 лет со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова.

Он создал первый русский университет, он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом, — так писал Пушкин в своей известной статье о Ломоносове. Трудящиеся Советского

Союза чтят память великого русского ученого, давшего замечательные труды в области химии, физики механики, геологии и минералогии, астрономии, оказавшего огромное влияние на развитие русского языка и литературы XVIII века.

В Москве 225-летие со дня рождения Ломоносова

отмечается устройством больших вечеров и торжественных заседаний, посвященных памяти великого русского ученого.

Президиум Академии наук СССР и Московский государственный университет устраивают торжественное заседание 21 ноября в Московском доме ученых.

Готовиться к юбилею великого поэта

В феврале 1937 года исполнится столетие со дня смерти великого русского поэта — Александра Сергеевича ПУШКИНА. Столетняя годовщина смерти поэта будет отмечена всеми народами нашей великой социалистической родины и найдем широкий отклик среди трудящихся за рубежом.

А. С. Пушкин навек вошел в культуру человечества, он явился родоначальником развития русского языка.

А. С. Пушкин жестоко высмеивал в своих произведениях самодержавие, ненавидел всю придворную знать, показывал мрачные образы российской действительности.

В ранние года своего творчества по выходе из царевосельского лицея в своей оде „Вольность“ Пушкин восклицает:

„Хочу воспеть свободу мира, на тронах поразить порок!..“

В этой же оде „Вольность“ он угрожает самодержавию:

„Тираны мира трепещите!“

А вы мужайтесь и внемлите:

Встаньте падшие рабы!“

Пушкина травил царское самодержавие, за ним всюду следили, его произведения проходили через цензуру самого царя. Царское самодержавие не могло оценить творчество великого писателя, так как оно было направлено против самого самодержавия. Жизнь этого прекрасного поэта была прервана пулей белогвардейца Дантеса.

Только Советская власть оценила творчество Пушкина. Его произведения издаются на всех языках народов СССР. Пушкина читают все трудящиеся, любят его произведения. Сбылись пророческие слова поэта:

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,

И назовет меня всяк

сущий в ней язык, И гордый внук славян, и фин, и ныне дикий.

Тугуз, и друг степей калмык“.

За последнее время спрос в библиотеках района на произведения Пушкина значительно возрос: в библиотеке Дома культуры имеется 93 книги произведений Пушкина, которые почти все на руках у читателей. 21 чел. взрослых и более того детей читают Пушкина. Но это, конечно, недостаточно. Слаба популяризация произведений поэта среди колхозников. В райбиблиотеке имеется всего 7 чел. читателей колхозников. Еще хуже обстоит дело в сельсоветах. В избах-читальнях очень мало книг Пушкина. Вновь поступающую литературу большинство библиотек района не выкупают, так как сельсоветы не отпускают средств, несмотря на то, что предусмотрено по бюджету.

Крайне недостаточно развернута работа по подготовке к 100-летию со дня смерти поэта А. С. Пушкина. Еще ни одна библиотека не организовала читок произведений среди колхозников.

На днях бюро РК ВКП(б) заслушало доклад РОНО о подготовке и проведении пушкинского юбилея, где выяснилось, что подготовка развернута слабо. Делают кое-что Б-Шелтозерская и Рыборецкая школы, избы-читальни, красные уголки пока стоят в стороне. Не уделяют этому внимания на местах первичные парт-организации и комсомол.

Нужно сейчас же развернуть работу по проведению пушкинских вечеров в избах-читальнях, школах, красных уголках, а также и проведения для 100-летней годовщины со смерти поэта.

Пушкин дорог нам. Его жизнь, его творчество должны знать все трудящиеся нашего района.

О перенесении срока созыва XVII чрезвычайного Всероссийского съезда Советов

Постановление Президиума Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета

В связи с ходатайством ряда ЦИК АССР, краевых и областных исполнительных комитетов об отсрочке созыва XVII чрезвычайного Всероссийского съезда Советов, президиум Центрального Исполнительного Комитета постановляет:

Перенести срок созыва XVII чрезвычайного Все-

российского съезда Советов на 15 января 1937 г.

Председатель Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета М. КАЛИНИН.

Секретарь Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета А. КИСЕЛЕВ.

Москва, Кремль 17/ХI 1936 г.

XI чрезвычайный Всекарельский съезд Советов

Дневник съезда

17 ноября. Утреннее заседание XI Всекарельского съезда Советов речью ударника Онегзавода тов. Чижикова открылись прения по докладу председателя Совнаркома АКССР тов. Бушуева о проекте сталинской Конституции.

Один за другим выходили на трибуну делегаты съезда различных национальностей и слоев населения — рабочие, колхозники, служащие, бойцы Красной армии, домашние хозяйки. Каждое выступление было проникнуто чувством огромной любви и благодарности великому вождю народов товарищу СТАЛИНУ, за радостную, счастливую жизнь. Каждый делегат со съездовской трибуны говорил об огромной активности массе, проявленной при обсуждении проекта сталинской Конституции, о большом трудовом подъеме, вызванном обсуждением проекта.

— Сталинская Конституция, как гигантский маяк освещает наш пройденный путь и открывает нам огромные перспективы, — заявила в своей речи учительница Шуньской школы, Заонежского района тов. Филина. Нет слов, чтобы выразить все чувство благодарности тов. СТАЛИНУ за этот величайший исторический документ.

Возволнованную речь произнес на съезде лесорубов-стационавец Пряжинского района тов. Лунстрем. — Я работал в Финляндии, Канаде, но нигде мне так не жилось хорошо, как здесь в СССР, — говорит он. — В стране советов я нашел свою родину. Вот почему я горячо приветствую сталинскую Конституцию, в которой отражены чаяния трудящихся всего мира.

Обсуждение Конституции подняло производственный энтузиазм среди колхозников и лесорубов, — заявила председатель Улванского сельсовета, Олонецкого района тов. Трифонова. У нас среди лесорубов не было ни тысячных, ни трехтысячных. После обсуждения Конституции 12 человек лесорубов взяли обязательство заготовить в сезон по три тысячи феметров.

Сталинская Конституция дает нам силу, энергию в работе и твердую уверенность в нашем прекрасном

будущем.

На утреннем заседании в прениях выступили: трехтысячник Пудожского лесопромхоза, инициатор движения тысячников в Карелии тов. Филатов, полковник Ваделин, доктор Шиф, Хрисанфов (Ведлозеро), Ахонен, Смирнов (станция Масельская), Вольхина (домохозяйка станции Кандалакша), Пемов (Сегежа), Оглоблев (Сорока), Илюшкин (Лоухи), Чистяков (Нивастрой) и нарком юстиции Полян.

Съезд получил приветственные телеграммы от совета национальностей ВЦИК Союза ССР и от председателя ленсовета тов. Кодацкого. Совет национальностей в своем приветствии выражает твердую уверенность в том, что трудящиеся Карельской республики добьются новых успехов в социалистическом строительстве. Посланы приветствия на имя Карельского обкома партии.

На вечернем заседании продолжались прения по докладу тов. Бушуева. На трибуне пограничник тов. Косенков. С большим воодушевлением говорит он о сталинской Конституции, о замечательных успехах нашей социалистической родины, и в частности, Карельской республики. Под шумные аплодисменты зала тов. Косенков заверяет съезд, что охрана нашей роднич в надежных руках.

С большим вниманием слушал съезд выступление Наркома просвещения Карельской республики тов. Филимонова. Яркими убедительными цифрами и фактами он показал культурный рост Карельской республики и в особенности рост национальной культуры.

Сейчас в Карелии насчитывается 219 национальных школ, в которых обучается 18.000 детей национальностей. Эти цифры в дребезги разбивают фашистские утверждения о том, что в Карельской республике националы не имеют возможности учиться на родном языке.

О росте культуры говорят и другие делегаты. Тов. Хюппенен (Обком ВКП(б)). Свою яркую, интересную речь посвятил народному творчеству. С каждым годом в Карелии растут новые замечательные

дарования. Сейчас в районах, колхозах насчитывается большое количество сказочников и былинников. Все они представляют большую культурную силу. Задача состоит в том, чтобы полностью использовать эти таланты, дать им возможность расти, широко популяризировать их творчество.

Мы подходим к такому расцвету культурного творчества, — заявил под шумные аплодисменты т. Хюппенен, — что уже пришло время поставить вопрос о создании в Петрозаводске республиканского профессионального хора и республиканской оперы.

Тепло встретил съезд появление на трибуне первой орденоноски Карелии Аины Андреевны Ключаревой. Она рассказала съезду о своих успехах и о том, как благодаря честному труду колхозники села Челмужи твердо идут к зажиточной и культурной жизни.

В прениях выступили Нарком Собеса т. Матвеев, Елизарова (колхоз Смычка), Улла иева (Сегозерский район), Елисеев (Ругозерский район), Амельченко — Слюдянная фабрика, Тихонов (Заонежье) заместитель председателя СНК АКССР т. Петровский, Карпова (национальный театр).

Шумными аплодисментами встретил съезд появление на трибуне профессора Ловского Ленинградского орденосного института по усовершенствованию врачей имени С. М. Кирова — шефа Карелии. Он горячо приветствовал делегатов Всекарельского съезда Советов и пожелал ему успехов в дальнейшей работе.

На вечернем заседании съезд приветствовала делегация железнодорожников Петрозаводского узла.

(КарелТАСС).

Подготовка к всесоюзной переписи населения

18 ноября президиум райисполкома заслушал вопрос о подготовке к всесоюзной переписи населения, которая будет проводиться с 1 января 1937 года.

Утверждено счетчиков 75 чел., контролеров и инструкторов 9 чел. Весь район разбит на 63 учетных участков.

Жизнь великого русского поэта

ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве в 1799 году, 26 мая по старому стилю, 6 июня по новому.

По отцу Александр Сергеевич Пушкин происходит из довольно знатного, но захудалого дворянского рода.

Родословные русских дворянских домов, вообще говоря, спорны и редко достоверны. Пушкин производил свой род от прусского выходца, Радши, приехавшего в Россию при Александре Невском.

Отец Александра Сергеевича Пушкина — Сергей Львович получил хорошее образование.

Это был расточительный и в то же время болезненно-скупой человек. У него хватало энергии на свои собственные дела, зато он усердно занимался чужими. Сергей Львович рано разорился, и Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве, на Немецкой улице, в доме, переделанном из какой-то конторы, родился в обстановке, почти бедной и безалаберной.

Со стороны матери Пушкин — негр или абиссинец. Вот что писал об этом сам поэт:

«Автор со стороны матери происхождения африканского. Его прадед Абрам Петрович Аннибал на 8-ом году своего возраста был похищен с берегов Африки и привезен в Константинополь. Российский посланник выручив его, послал в подарок Петру Великому, который крестил его в Вильне».

Мать Пушкина в тогдешнем обществе называли «прекрасной креолкой». Она была капризна, вспыльчива и упряма.

Дядя поэта Василий Львович был известным поэтом своего времени с большими литературными связями.

В то время в Царском селе, во флигеле дворца, который освободился, когда вышли замуж все великие князья, было решено открыть императорский лицей на 50 воспитанников.

В 1811 году лицей открыли. Его задачей было воспитывать из дворян будущих крупных чиновников.

Так как дело шло о том, чтобы освободиться от лишних хлопот и семейных обязательств, то Сергей Львович и Василий Львович нашли в себе силы на хлопоты и Пушкин был отдан в это привилегированное учебное заведение.

В лицее учили неплохо, но бессистемно. Среди преподавателей были молодые люди, недавно вернувшиеся из лучшего тогда в

Европе Геттингенского университета.

По тетрадкам друзей Пушкина, по их дневникам видно, чем тогда интересовались лицеисты.

Будущий декабрист Вильгельм Кюхельбекер составлял для себя словарь, суммируя правила поведения, которыми надо будет руководиться в жизни. Вот выписка из словаря:

«Рабство. Несчастный народ, находящийся под ярмом деспотизма, должен помнить, если хочет расторгнуть узы свои, что тирания похожа на ярмо, которое суживается от сопротивления. Нет середины: или терпи, как держат тебя на веревке, или борись, но с твердым намерением разорвать петлю или удавиться. Редко, чтобы умеренные усилия не были пагубны».

Лучшие из декабристов боролись до конца и погибли.

Лицеисты ощущали историю.

Шли наполеоновские войны.

Большая дорога пролегла мимо Царского села. Царское село, резиденция государя, было полно трепетом, надеждами, вестями о неудачах.

Лицей переживал события войны, лицей волновался, обсуждая смену полководцев 12-го года. Лицеисты хорошо знали дворец, и многие из них хорошо умели презирать соседей.

Лицейские сады прекрасны, они украшены памятниками, статуями.

Статуи открывали Пушкину картины исторического прошлого. Он хорошо знал мифологию, знал, что изображают эти мраморные фигуры.

Ощущение истории, знание французской предреволюционной литературы, знание классики, воспринятой через мифологию, вырастили Пушкина и определили его первые стихи. Пушкин писал:

«...В безмолвии огромные чертоги. На своды опархись, несутся и облакам».

«Не здесь ли мирны дни вели земные боги? Не сль Минервы российский храм?»

Так вошел Пушкин в первый период своей поэтической жизни, так стал он поэтом классической школы.

Учителя находили, что в Пушкине более остроумия, чем глубокомыслия. Учился Пушкин средне, но в 1815 году на одном из публичных лицейских экзаменов имел успех, прочитав перед знаменитым поэтом того времени Державиным стихи о Царском селе.

Лицейские годы были счастливейшим временем в жизни Пушкина. Здесь он полюбил поэзию. Дружба с



лицейскими товарищами — Кюхельбекером, Дельвигом, Пушным — проходит через всю его жизнь.

9 июня 1817 года Пушкин получил свидетельство об окончании лицея. Кроме этого документа Пушкину за его жизнь других не выдавали. Он так и скитался всю жизнь, показывая вместо паспорта диплом воспитанника лицея. С ним не знали, что делать, из него готовили или чиновника или придворного поэта. А он стал народным поэтом. Для такого не было ни места, ни паспорта.

ИЗГНАНИЕ

Печататься в журналах, вызывать восторг своими стихами Пушкин начал очень рано.

Три зимы провел он в Петербурге в тяжелых материальных условиях. Квартира его отца была далеко от центра, у Калинкина моста. Туда, в мороз, не имея полтинника на извозчика, бегал пешком Пушкин, как вспоминает об этом в своем письме к брату.

В это время Пушкин уже работал над своей поэмой «Руслан и Людмила» и посещал литературное общество «Арзамас».

Петербургская жизнь Пушкина кончилась катастрофой. Здесь написал он оду «Вольность». Рассказывают, что написано это стихотворение на Фонтанке, в доме, из которого виден дворец, где был убит император Павел.

«...Самовластительный злодей.

Тебя, твой трон я ненавижу.

Твою погибель, смерть детей

С жестоной радостью вижу».

На рукописи этого стихотворения в строку вставлен нарисованный пером профиль Павла I.

Ода совершенно ясно направлена против Александра, которому она угрожала судьбой Павла.

Царская власть решила избавиться от Пушкина.

Предполагалось сослать поэта в монастырскую тюрьму на Соловках или

в Сибирь.

Друзья Пушкина и среди них поэт Жуковский хлопотали о нем, и Пушкина отправили довольно милостиво в распоряжение генерала Инзова, почетеля колонистов южного края. Это объясняется тем, что правительство чувствовало себя не очень уверенно. Та группа, к которой принадлежал Пушкин, — группа будущих декабристов — была сильна. Пушкин пользовался поддержкой и общественного мнения, которое уже тогда видело в нем крупного поэта.

Незадолго до высылки был пушен слух, что Пушкин тайно высечен. Этот способ борьбы с поэтом — способ оговаривания его — применялся к Пушкину вплоть до его смерти. Влияния Пушкина боялись и поэтому его хотели уничтожить.

Друзья успокоили Пушкина, и он уехал на юг.

НА ЮГЕ

В Екатеринославе Пушкин заболел, его взяла в себе семья генерала Раевского, и с Раевскими поехал Пушкин на Кавказ.

С кавказских вод он поехал в Крым и ночью на корабле написал великое свое стихотворение «Погасло дневное светило». Это стихотворение полно мечтами о бегстве:

«Шуми, шуми, послушное ветрило,

Волнуйся подо мной угрюмый океан.

Лети корабль, неси меня и пределы дальным

По грозной прихоти обманчивых морей.

Не только не к брегам

Туманной редины моей.

Страны, где пламенем

Впервые чувства разгорались,

Где музы нежные мне тайно улыбаются,

Где рано в бурях отцвела моя потерянная младость,

Где легкорылая мча изменила радость

И сердце хладное страданью предала».

Из Крыма, посетив Бахчисарай, отправился Пушкин в Кишинев. В Кишиневе он жил бедно, посещал трактиры, записывал молдавские песни и в то же время он изучал английский язык.

Он умел много и хорошо работать.

Шпионы окружали Пушкина.

Его друзья знали, что за Пушкиным следят, и его не принимали в политические общества, боясь дать нить для слежки.

В это время Пушкин написал много лирических стихов, поэму «Кавказский пленник», подготовил «Братьев разбойников», и «Бахчисарайский фонтан», написал поэму «Гарриада». Он был известен уже всей тогдашней читающей России, стихи его были везде, ими восхищались, и

и ими пользовались как средством пропаганды.

Из Кишинева послала Пушкина в Одессу. Одесса была большим городом с итальянской оперой, с разноплеменным населением.

Круг знакомых поэта в Одессе был широк. Он посещал итальянскую оперу, бывал в ресторанах, играл в карты.

В Одессе Пушкин столкнулся со своим начальником, графом Воронцовым, о котором написал эпиграмму:

«Полу-герой, полу-невежда, К тому ж еще полу-подлец!.. Но тут однако ж есть надежда,

Что полный будет, наконец».

Сохранились письма Пушкина о Воронцове:

«Я не могу, да и не хочу напрашиваться на дружбу с графом Воронцовым, а еще менее на его покровительство... Я жажду одного — независимости, я надеюсь обрести ее с помощью мужества и постоянных усилий».

Независимости Пушкин добивался литературным трудом. Он был одним из первых писателей-профессионалов.

В стихах его встречаются полуниспovedи. Он писал в стихах о том, о чем никогда бы не решился сказать прозой. В «Евгении Онегине» есть такое место:

«Придет ли час моей свободы?

Пора пора! — азымаю и ней

Брому над морем, иду погоды

Маню ветрила кораблей.

Пора покинуть скучный брег

Мне неприязненной стихии,

И средь полуденных зыбей

Под небом Африки моей.

Вздыхать о сумрачной России».

Конечно, Пушкин мечтал не об Африке и не о разговорах со своими африканскими родственниками. Он мечтал о Европе, об адриатических волнах, о странах, воспетых Байроном, думал о Греции, где незадолго до этого вспыхнуло восстание.

Граф Воронцов думал о своем спокойствии и торопливо писал доносы. Он писал о том, что главный недостаток Пушкина — честолюбие, что он всего только ко слабый подражатель Байрова.

«Ежели — писал Воронцов, — Пушкин будет жить в другой губернии, он найдет более поощрения к знаниям и избежит здешнего опасного общества».

«Предложение см. на 3 странице»

Жизнь великого русского поэта

Донес был принят благосклонно. Пушкину пришлось написать, обращаясь к морю:

**„Мой души предел желанный
Как часто по брегам твоим
Бредил я тихий и туманный
Заветным умислом тощим!
Не удалось навею оставить
Мне снучный, неподвиж-
ный брег,
Тебя восторгами поадрать
И на хребтам твоим напра-
вить
Мой поэтический побег.
Ты ждал, ты звал...
Я был окован;
Вотще рвалась душа моя:
Могучей страстью очарован
У берегов остался я“.**

Это означало в прозе, что Пушкин получил предписание выехать из Одессы. На этом предписании он должен был расписаться в следующем:

„Нижеподписавшийся сям обязывается, по давнему от г. Одесского градоначальника маршруту, без замедления отправиться из г. Одессы к месту назначения в губернский город Псков, не останавливаясь нигде на пути по своему произволу, а по прибытии в Псков явиться лично к г-ну гражданскому губернатору.“

Коллежский секретарь Александр ПУШКИН“

В МИХАЙЛОВСКОМ

Пушкин приехал в Псков, а затем в село Михайловское, где был отдан под надзор отца.

Село Михайловское находилось в Псковской губернии, в глуши, около Святогорского монастыря.

Маленький дом, старый и бедно обставленный, стоит над обрывом, вдали озера, кругом — леса.

Отец не был рад приезде опального сына. С отцом Пушкин поссорился. Сергей Львович кричал, что Пушкин его бил, потом говорил, что Пушкин лишь хотел его бить. Все это угрожало поэту монастырской тюрьмой. Вот что писал Пушкин псковскому губернатору.

„Государь император высочайше соизволил меня послать в поместье моих родителей, думая тем облегчить их горькую участь сына. Но важные обвинения правительства сильно подействовали на сердце моего отца и раздражили мнительность, протестительную старости и нежной любви его к прочим детям. Решаюсь для его спокойствия и своего собственного просить Его Императорское Величество да соизволит меня перевести в одну из своих крепостей“.

Родители уехали. В пушкинской ссылке стало тише. Полосатые, изрезанные межами холмы Псковщины лежали среди лесов.

Латаные паруса проходили по озеру, напоминая о море.

Зимой все заметала вьюга.

Пушкин жил в Михайловской ссылке уединенно. Участие, заботу и русские песни — это все, что могла ему дать старая нянька Арина Родионовна, его единственный друг той поры.

Пушкин писал брату в начале ноября 1824 года:

„... Стихов, стихов, стихов!“

Это нища души. Знаешь ли мои занятия?

До обеда пишу записки, обедаю поздно, после обеда езжу верхом — вечером слушаю сказки — и вознаграждаю тем недостатки проклятого моего воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма! Ах, боже мой! Чуть не забыл. Вот тебе задача: историческое, сухое известие о Стевье Разине, единственном поэтическом лице русской истории“.

Пушкин мечтал о победе, вел переписку с друзьями. Побег не удавался.

Перед восстанием декабристов Пушкин собирался ехать в Петербург и собственноручно написал себе паспорт на имя дворового соседней помещицы.

На полях черновика документа он нарисовал себя в шляпе, потом переделал шляпу в валайский картуз.

Он хотел удостовериться, похож ли он на лицо, в которое собирался себя выдать.

После известия о неудаче восстания Пушкин сжег много бумаг, писем. Он ждал ареста.

Сам Пушкин не был уличен в участии в заговоре, но стихи его находили у всех арестованных.

ПОД ОПЕКОЙ ЦАРЯ И ЖАНДАРМОВ

Третьего сентября 1826 года Пушкин был вызван в Псков и отсюда направлен прямо к фельдгерем в Москву. Пушкин считал, что его отправляют в Сибирь.

Пушкина вели стремительно. В Москву он прибыл 8 сентября и сразу же был вызван к государю. В это время Николай стремился уменьшить количество политических врагов, сговориться с оставшимися в живых.

Пушкин разговаривал с царем уверенно, во время разговора он оперся спиной о стол.

Николай обещал Пушкину быть его цензором и освободить его от обычной цензуры.

Друзья поэта ликовали. В театре публика принимала Пушкина как победителя.

Но скоро он понял положение, в которое попал.

Поэт привез с собой драму „Борис Годунов“. Драма была передана на цензуру царя, а царь, как теперь это выяснилось, передал ее на цензуру врагу Пушкина — журналисту и сотруднику III отделения Фаддею Булгарину.

Фаддей Булгарин составил доклад о пьесе, и на основании этого доклада Николай предложил переделать пьесу в роман. Четыре года боролся потом Пушкин за право нанечатать свою вещь.

1826—1827 годы провел Пушкин в Москве. Его стихи (стансы), начинающиеся словами „В надежде славы и добра гляжу вперед я без боязни“, заключают в себе как бы условия договора с правительством. Одновременно Пушкин написал послание декабристам:

**„Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадет ваш скорбный труд
И дум...высоков стремленье“.**

Оковы тяжкие падут,
Темницы рухнут, и свобода
Вас примет радостно у входа
И братья меч вам отдадут“.

В 1827 году разрешено было Пушкину вернуться в Петербург. Петербург опустел. Друзья Пушкина были на каторге. Пушкин уехал в село Михайловское и там под впечатлением книг Вальтера Скотта начал писать исторический роман, который остался неоконченным. Зимой вернулся в столицу.

Оказалось, что положение гораздо хуже, чем думал поэт. Он получал выговоры от царя через Бенкендорфа. Пушкин хлопотал об отъезде за границу, просил разрешения поехать в Китай и получил отказ.

Еще раз попытался Пушкин вырваться из плена. Без разрешения поехал в действующую армию на турецкий фронт. По дороге он встретил тело Грибоедова, убитого в Тегеране во время восстания.

В синем плаще, без оружия, разъезжал Пушкин на передовых позициях. Может быть, он искал на фронте возможности перейти границу...

В ПРИДВОРНОМ ПЛЕНУ

Бездомный Пушкин казался опасным правительству. Человек должен был служить и иметь семью.

В одном из писем Пушкин писал:

„Я женюсь, т. е. жертвую своей независимостью, моей беспечной прихотливой независимостью, странствованиями без цели, уединением и недостойнством“.

После нескольких нерешительных увлечений Пушкин сделал предложение Натальи Гончаровой, очень красивой девушке из разорившейся семьи.

Он получил согласие и уже после сговора написал матери невесты пись-

мо, в котором предсказывал свое будущее:

„Если она согласится отдать мне свою руку, я увижу в этом лишь доказательство спокойного безразличия ее сердца, но окруженная восторгами, поклонением, соблазнами, это спокойствие будет ли в ней длиться и впредь? Ей скажут, что единственно несчастный жребий помещал ей составить другие связи, более равные, более блестящие, более достойные ее... И не почувствует ли она ко мне отвращение?..“

Быть вынужденным умереть, чтобы ее оставить вдовой, блестящей и свободной выбрать нового мужа — эта мысль — ад“.

Женижба увеличила расходы. Он быстро начал входить в долги.

Тут его постигло еще одно несчастье. Пушкин потерял популярность, хотя никогда он не писал лучше, чем в эти годы. Об этом хорошо рассказывает Белинский:

„Во время, как он уже сам беспощадно смеялся над первыми своими поэмами, его добродушные поклонники еще бредили Пленником, Черкешенкою, Заремью, Мариюю, Гиреем, Братями разбойниками и только по какой-то робости похвалили „Цыган“, или боясь скомпрометировать себя, как образованных судей изящного, или детски восхищаясь песнею Земфры и сценою убийства. Явный знак, что Пушкин уже перестал быть выразителем нравственной настроенности современного ему общества, и что отселе он уже явился воспитателем будущих поколений. Но поколения возникают и образуются не днями, а годами, и поэтому Пушкину не суждено было дожидаться воспитанных его духом поколений — своих истинных судей“.

Такие вещи, как „Полтава“, последние и лучшие две главы „Онегина“, трагедия „Борис Годунов“, были приняты публикой холодно, а некоторыми журналистами с оскорбительным неодобрением.

В театрах в водевилях исполняли куплеты о Пушкине:

„И Пушкин, нам наскучил,
И Пушкин надоел,
И стих его невзвучен,
И гений охладел“.

Но именно в тот период гений Пушкина достиг расцвета. Он стал художником-реалистом. Это понимал Гоголь, это понимал Белинский.

Пушкин увидел действительность так, как не видели ее современники. Его хотели сделать историкографом царской России, а он начал писать „Историю села Горюхина“, во многом

предвосхищающую сатирическую историю „города Глупова“, написанную потом Салтыковым.

... Росли долги. На счетах появлялись надписи, что заплачено 25 рублей, такого-то числа будет заплачено столько-то, и снова надписи.

Долги росли. Пушкин жил на Мойке, мимо ездил Николай I, влюбленный в Натали Пушкину.

Для того, чтобы Натали Пушкина могла танцевать на придворных балах, Пушкину дали придворный чин камер-юнкера.

Он должен был сопровождать свою жену на балы. Он должен был занимать деньги у правительства, и убеждаться в том, что презрение хуже опалы. Правительство добивалось дискредитации поэта.

Незадолго до смерти Пушкин стал издавать свой журнал. Он снова хотел добиться независимости. Но журнал не шел.

В 1833 году Пушкин собирал материал для истории бунта Пугачева. Одновременно пишется „Дубровский“. В „Дубровском“ описывается судьба молодого дворянина, „Дубровского“, и продолжая интересоваться историей пугачевского бунта. Пушкин начинает писать „Капитанскую дочку“. По первому замыслу, героем должен был быть не Гринев, а Шванвич — примененный к Пугачеву. Впоследствии Шванвич раздвоился на Гринев и Швабрина.

Но и Гринев в „Капитанской дочке“ с симпатией относится к Пугачеву. Не нужно думать, что Пушкин был на стороне пугачевцев. Но роет его как художника-реалиста раскрыл ему правоту восстания. В тоже же время он боялся его.

Для сбора материалов о восстании Пугачева Пушкин поехал зимой в Оренбургские степи.

Пушкин записывал рассказы казаков о восстании. Многие из них были введены им в текст книги. Вот один из эпизодов.

„В Озерной старая казачка (Разина) каждый день бродила над Яиком, клюкою пригребая к берегу плывущие трупы и приговаривая: не ты ли мое дитище, не ты ли мой Степушка? Не твой ли черны кудри свежа вода моет? И виля лицо незнакомое, тихо отталкивает труп“.

На полях рукописи перед этим местом Николай Первый написал собственноручно: „Лучше выпустить“.

Окончание на 4 стр.

„КРАСНОЕ ШЕЛТОЗЕРО“
Суббота 21 ноября 1935 г.
№ 106 (455) стр. 3

По Советскому Союзу

На чрезвычайных съездах Советов

Республика немцев Поволжья

В Энгельсе открылся X чрезвычайный съезд Советов Республики немцев Поволжья.

С исключительным подвигом делегаты трудящихся

Грузинская ССР

В Тбилиси (Тифлисе) открылся XIII чрезвычайный съезд Советов орденосной Грузинской советской социалистической республики. Съезд открыл председа-

Чечено-Ингушская

В Грозном открылся третий чрезвычайный съезд Советов Чечено-Ингушской Автономной области.

С докладом о проекте сталинской Конституции выступил председатель Крайисполкома тов. Пивоваров.

К съезду открылась выставка, красочно отображающая замечательные успехи Чечено-Ингушетии, кото-

Немреспублики приняли приветственное письмо товарищу Сталину. В честь великого вождя гремело мощное „ура“, неслись восторженные приветствия на немецком и русском языках.

Начальник Центрального Исполнительного Комитета Грузии тов. Филип Махарадзе, выступивший с докладом о проекте сталинской Конституции.

Автономная область

рая по проекту Конституции преобразуется в Автономную Советскую Социалистическую республику.

На всех съездах Советов первым делегатом на VIII чрезвычайный всесоюзный съезд Советов единодушно избирается гениальный творец новой Конституции, великий вождь народов товарищ СТАЛИН.

Обсуждают проект Конституции СССР

18 ноября с активом колхоза имени Сталина проводилось обсуждение проекта сталинской Конституции. Участвовало 19 человек.

Колхозница Максимова Анна в своем выступлении сказала:

— Только благодаря Октябрьской революции трудящиеся советской страны получили право на труд. В нашей советской стране каждый гражданин имеет право на труд, тогда как за границей трудящиеся находятся безработными, терпят нищету и голод.

— В буржуазных стра-

нах Конституция только для богатых, — говорит колхозница Лезина Елизавета, — у них эксплуатируют трудящихся. Мы живем в счастливой, свободной стране. Работаем для того, чтобы еще лучше жить.

Колхозница тов. Сперкина Вера вносит замечание к 12-й статье, что надо добавить слово „честный“ труд в СССР является обязанностью каждого способного к труду гражданина по принципу „кто не работает, тот и не ест“.

В. Ленин.

Жизнь великого русского поэта

Продолжение. Начало см. на 2. и 3. стр.

ибо связи нету с делом“. Пушкин в этой записке соединял воспоминания о Разине с историей Пугачева.

Семейные дела Пушкина в это время чрезвычайно осложнились.

За женою Пушкина ухаживал французский белокурый Дантес, человек, убежавший от французской революции 1830 года. Молодой кавалергард Дантес обладал красивой внешностью и пытался сделать себе карьеру. Голландский посол барон Деккер усновил красивого француза.

Пушкин жил очень неспокойно. Поведение Геккерия-Дантеса давало все поводы к ревности.

Пушкин вызвал на дуэль Геккерия-Дантеса, но тот, чтобы вынудиться, объявил, что ухаживает не за женою Пушкина, а за ее сестрой. Брак Геккерия-Дантеса со свояченицей Пушкина состоялся. Теперь

молодой кавалергард на правах родственника мог встречаться с Натальей Николаевной.

Слухи о том, что жена изменяет поэту, дискредитировали Пушкина во мнении тогдашнего общества точно так же, как раньше позорил его слух о телесном наказании.

Пушкин жаждал перемены участи любой ценой.

Жизнь была невыносима, невыносим был камер-юнкерский мундир, который его заставляли носить и который тоже, вероятно, должен был делать омешным уже немолодого поэта.

Он пытался выйти в отставку, просил отпуск. Он мечтал поселиться в Михайловском, взять туда с собой книги.

Царь не отпускал.

Из дворцовых кругов по всему Петербургу распозвались грязные сплетни о Пушкине и его жене.

Омешание в сл. номере

Буду работать и дальше по-стахановски

Работая на Шокшинских разработках, свое задание выполняю до 200 процентов. Бывают часто случаи простоя, подаю плохой монолог. Все это отражается на выполнении нормы.

Повышаю я и свои знания, хожу на учебу, выписываю газеты „Красную Карелию“, „Красное Шелтозеро“, посещаю красный уголок — читаю газеты и журналы.

Администрация, надо сказать, мало заботится о жилищно-бытовых условиях. На это следует обратить серьезное внимание.

Я в дальнейшем обязуюсь работать по-стахановски, не сдавать темпов. Надо только, чтобы для стахановца были созданы все необходимые условия для работы. Только при заботе о стахановцах оказании им помощи, мы сможем увеличить число стахановцев на ваших разработках.

Кожин Илья.

Стахановец Шокшинских разработок.

ОБМЕН ПРОФБИЛЕТОВ

Семнадцатого ноября союзгосучреждений РИК'а проводил обмен профбилетов. Обмен прошли 36 чл. членов Союза.

Лезин.

На конференции ударников животноводства

Говорят делегаты конференции

Передавать опыт лучших

(Куриков — ветфельдшер Шокшинского сельсовета)

— Колхозы очень мало обращают внимания на животноводство. Об этом подтверждает такой факт, что к стойловому периоду не подготовились.

В колхозе им. Ворошилова молодняк находится в плохом состоянии. Неоднократно давались указания, но не выполняются. Надо

сельсовету и райзо больше требовать ответственности от колхозов за выполнение плана животноводства.

У нас имеются хорошие образцы работы, как например, т. Коновалова колхоз „Красное знамя“. Опыт лучших надо передать в другие колхозы.

Надо закреплять кадры

(Фадеева — зав. МТФ колхоза „Новая жизнь“).

Недочетов у нас очень много, это получается потому, что мало обращаем внимания на животноводство. Скотный двор у нас сейчас отремонтирован и приведен в порядок.

Очень плохо обстоит дело с кадрами. Коровницы

часто меняются, а это отражается на уходе и содержании скота.

Надо обратить серьезное внимание на подбор кадров и их подготовку. От этого будет большая польза.

Помогать в работе

(Полина — зав. МТФ колхоза „Согласие“).

— Невыполнение плана животноводства по колхозу объясняется тем, что плохо боролась за кормовую базу. Руководители колхоза мало обращали внимание на животноводческие кадры, не заботились о них.

У нас имеются люди, кото-

рые по 5—6 лет работают по животноводству, знают дело, но нет им только помощи.

План животноводства мы можем выполнить, надо только как следует заботиться об этом.

За советским рубежом

Правительственная авиация бомбардирует фашистские аэродромы

За один день уничтожено 20 самолетов мятежников

БАРСЕЛОНА, 16 (ТАСС)

Под заголовком „Главная республиканская авиация истребила 20 самолетов“ сегодня опубликовано официальное коммюнике, в котором говорится: „14 ноября республиканская эскадрилья сбросила бомбы над аэродромом Авилы и уничтожила 7 самолетов.“

Другая эскадрилья появилась над аэродромом Навальмораль, но не обнаружив неприятельских самолетов, направилась к железнодорожной станции Талавера, которая теперь является важным военным пунктом. Республиканская эскадрилья бомбардировала там различные железнодорожные здания.

Около 9 часов утра неприятельская авиация бомбардировала Мадрид. Наши истребители вступили в бой, результат которого оказался весьма благоприятным. Они сбили бомбардировщик „Юнкерс“. В 14 часов 14 мин. наши самолеты, пролетая низко, открыли пулеметный огонь по неприятелю в районе Каздель Кампо. После этого на других участках фронта им удалось

сбить 2 самолета „Гейнкель“. В общей сложности уничтожено 20 самолетов мятежников в течение одного дня без потерь со стороны правительственной авиации“.

ПАРИЖ, 16 (ТАСС). По сообщению эгента Гавас, 16 ноября 23 правительственных самолета-истребителя атаковали над Мадридом 7 бомбардировщиков и 8 истребителей мятежников. Сбиты 5 самолетов мятежников — 2 „Гейнкель“, 2 „Фиат“ и 1 „Юнкерс“.



НА СНИМКЕ: женщина — боец правительственных войск со своим ребенком. (Снимок из франц. журн. „Фам“)

(фото „Союзфото“).

МОРСКОЙ БОЙ

В БИСКАЙСКОМ ЗАЛИВЕ

БИЛЬБАО, 17 (ТАСС). Вчера в Бискайском заливе недалеко от Бильбао произошел бой между двумя республиканскими кораблями и миноносцем фашистских мятежников „Веласко“. Не выдержав меткого артиллерийского огня правительственных судов, „Веласко“ бежал в Сан-Себастьян под защиту береговой артиллерии.

Ответственный

редактор Г. БЛИНОВ.