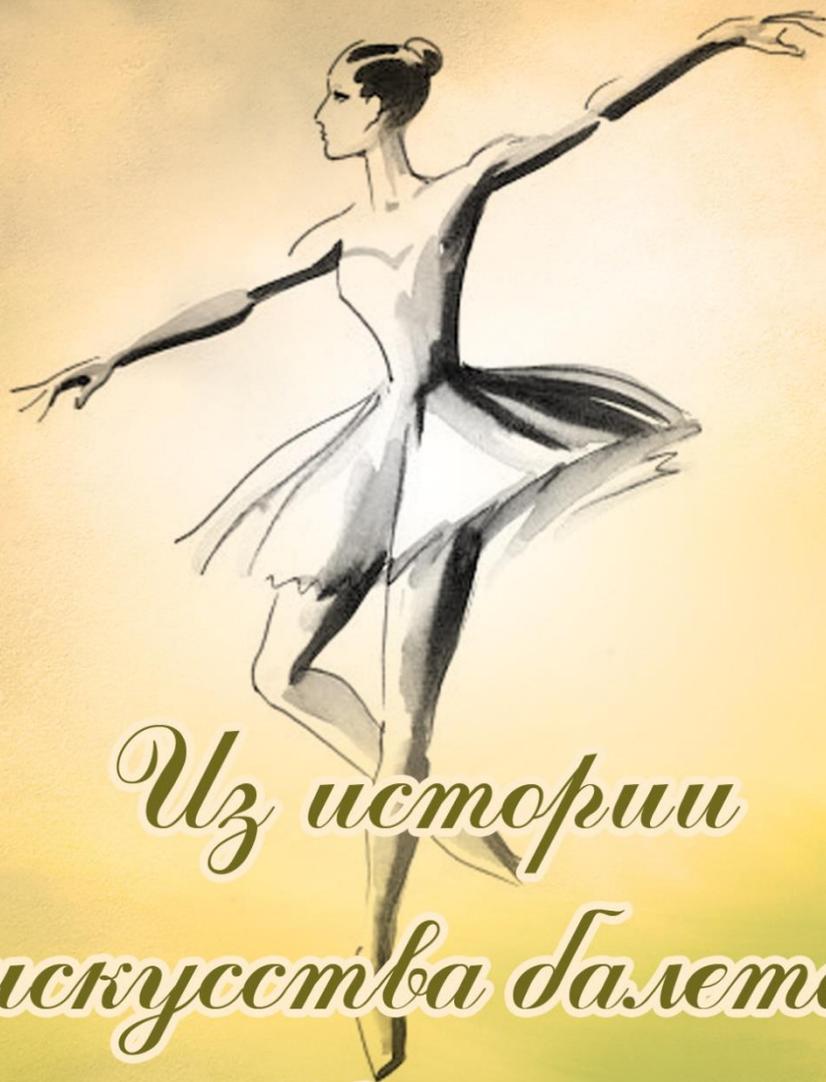




НАЦИОНАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ



*Из истории  
искусства Балета  
в Карелии*

*Список литературы*

Петрозаводск, 2018

Бюджетное учреждение  
«Национальная библиотека Республики Карелия»

**Из истории искусства балета в Карелии**  
**список литературы**

Петрозаводск, 2018

УДК 792  
ББК 85.335.42(2Рос.Кар)

И 32

Составитель: М. Ю. Ванчурова

Технический редактор: Н. Б. Семенова

Из истории искусства балета в Карелии : список литературы / Национальная библиотека Республики Карелия, Отдел национальной и краеведческой литературы и библиографии ; [сост.: М. Ю. Ванчурова]. - Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2018. - 20 с.-

Список включает книги, статьи из сборников, журналов и газет с 50-х годов XX века по настоящий день. В первом разделе представлены общие работы о балете Карелии. Второй раздел включает публикации о балетных спектаклях. Материалы в разделе представлены в хронологическом порядке – по мере выхода в свет спектаклей. И третий раздел посвящен солистам балета Карелии.

УДК 792

ББК 85.335.42(2Рос.Кар)

© БУ «Национальная библиотека Республики Карелия», 2018

## Оглавление

От составителя .....	5
Общие вопросы.....	6
Балетные спектакли.....	8
«Соперницы» (1956) .....	8
«Сампо» (1959).....	9
«Лебединое озеро» (1960) .....	11
«Жизель» (1960).....	12
«Тропую грома» (1962) .....	12
«Сильнее любви» (1966) .....	12
«Кижская легенда» (1973).....	13
«Западня» (1987) .....	14
«Петрушка» (1997).....	14
«Анна Каренина» (2014) .....	14
Солисты балета .....	16
Светлана Губина и Юрий Сидоров .....	17
Наталья Гальцина.....	18
Владимир Мельников .....	19
Игорь Смирнов.....	19

## От составителя

По распоряжению Правительства Российской Федерации в 2018 году отмечается 200-летие Мариуса Петипа. Танцовщик, балетмейстер и педагог с именем, которое звучит словно элемент классического танца. Мариус Петипа — француз, посвятивший жизнь русскому балету. С его именем связано уникальное явление танцевального искусства — русская школа классического танца. Русский балет имеет многовековую историю, а история балета в Карелии начинается с конца 50-х годов 20 века. Свое начало карельский балет ведет с 1955 года, когда в новом здании открылся Музыкально-Драматический театр Карельской АССР, где для участия в музыкальных спектаклях была создана небольшая балетная труппа. Первый самостоятельный балет «Соперницы» был показан уже в 1956 году. Декада карельского искусства и литературы, проведенная в Москве в августе 1959 года дала толчок развитию балета. Балетмейстер Игорь Смирнов создал самобытный большой спектакль, положивший начало карельскому национальному балету. На основе карело-финского эпоса «Калевала» был создан балет «Сампо», имевший значение для становления и развития балетной труппы, формирования карельского балета, история которого продлилась на десятилетия. В 60-е в Музыкальном театре Карелии сформировалась сильная балетная труппа. Репертуар ежегодно пополнялся одним-двумя балетами, от классики до современных произведений. В дальнейшем жизнь балетной труппы характеризовалась поиском нового — произведений, их решений, нового сценического языка и постоянным обращением к классическому наследию.

Предлагаемый рекомендательный список литературы подготовлен на основе фондов и каталогов Национальной библиотеки Республики Карелия. В первом разделе представлены общие работы о балете Карелии. Второй раздел включает публикации о балетных спектаклях. Материалы в разделе представлены в хронологическом порядке — по мере выхода в свет спектаклей. И третий раздел посвящен солистам балета Карелии. В список включены — монографии, статьи из энциклопедических изданий, всероссийских и республиканских журналов и республиканских газет на русском и финском языках. 2019 год объявлен в Российской Федерации указом Президента Годом театра. Балетное искусство часть искусства театрального.

Список предназначен всем, кто интересуется историей искусства и культуры края — историкам, преподавателям, учащимся, студентам, краеведам, библиотекарям. С литературой, представленной в списке, можно ознакомиться в отделе национальной и краеведческой литературы и библиографии Национальной библиотеки Республики

Карелии, или заказать через Центр межбиблиотечного абонеента и электронной доставки документов (МБА и ЭДД).

Составитель :

М. Ю. Ванчурова, гл. библиограф отдела национальной и краеведческой литературы и библиографии

## Общие вопросы

Смирнов, И. С. ... танцует Карелия : заметки и размышления балетмейстера / И. В. Смирнов. - Петрозаводск : Карелия, 1977. - 156, [2] с. : ил. - Балетные спектакли Петрозаводского музыкального театра в конце кн.

Смирнов, И. С. ... танцует Карелия : заметки и размышления балетмейстера / И. В. Смирнов. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Петрозаводск : Карелия, 1981. - 188, [2] с. : ил. - Балетные спектакли Петрозаводского музыкального театра в конце кн.

Гродницкая, Н. Ю. Оперы и балеты композиторов Карелии : исторический очерк / Н. Ю. Гродницкая ; М-во культуры Рос. Федерации, Петрозав. гос. консерватория, Каф. истории музыки. - Петрозаводск : [б. и.], 2003. - 125 с. - Библиогр.: с. 94-95. - Имен. указ.: с. 97-98. - ISBN 5-87338-027-9.

Генделева, Ю. Д. Музыкальный театр Карелии : очерк истории / Юлия Генделева. - Петрозаводск : ПетроПресс, 2009. - 238, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 201 и в примеч.: с. 197-200. - Репертуар: с. 202-224. - Художественное руководство и труппа: с. 225-235. - Гастроли: с. 236-238. - ISBN 978-5-8430-0135-3.

Гальцина, Н. В. Автопортрет на фоне карельского балета / Наталья Гальцина. - Петрозаводск : Издательство ПетрГУ, 2017. - 282 с., [10] л. ил. : ил. ; 24 см. - Балетные партии Н. Гальциной: с. 280-281. - Хореографические миниатюры, поставленные для Н. Гальциной: с. 282. - Репертуар Карельского балетного театра, 1956 - 1978: с. 200-206. - Библиография в подстрочных примечаниях. - ISBN 978-5-8021-2314-0.

Гродницкая, Н. Ю. Балет / Н. Ю. Гродницкая // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 1. А-Й. -Петрозаводск, 2007.-С. 144-146 : ил.

Илупина, А. Рост: заметки о петрозаводском балете / А. Илупина // Ленинская правда.-1960.-3 марта.

Тихомиров, Д. Карельский балет в Финляндии / Д. Тихомиров // Север.- 1968. - N 2. - С. 96 : ил. - (Коротко о разном).

На гастроли в Финляндию : [ балетной труппы Петрозав. Муз. – драм. театра] // Ленинская правда.-1968.-16 февраля.

Ковалев, Л. К «Сампо» и от «Сампо» / Л. Ковалев, В. Рябухин // Ленинская правда.-1980.-7 декабря.

Гафт, И. Вечное движение / беседу с гл. балетмейстером Петрозав. муз. театра вела Т. Крохина // Комсомолец.-1986.-18 января.

Смирнов, И. Слово о балете / И. Смирнов // Ленинская правда.-1987.-8 марта.

Гальцина, Н. Bravo, карельский балет! / Наталья Гальцина // Карелия. - 2010. - 30 дек. - С. 40.-Режим доступа : <http://gov.karelia.ru/Karelia/2155/69.html>.

Калинина, Н. У карельского балета появилась Надежда : [беседа с Н. Калининой, новым главным балетмейстером Музыкального театра РК / вел Александр Радченя] // Карельская Губерния. - 2012. - 3-9 октября (№ 40). - С. 19.

Калинина, Н. Надежда Калинина: "Понимала, что придется все начинать с нуля" : новый балетмейстер Музыкального театра о труппе, постановках Симонова, современном балете и своем выборе : [интервью / записала Наталья Соколова] // Московский комсомолец в Карелии. - 2012. - 31 октября - 7 ноября (№ 45). - С. 21.

Kuka «tuli ja voitti» : [о гастролях в Финляндии] // Neuvosto Karjala.-1968.-7 tammik.

Sykiäinen, R. Karjalan aletti on kymmenvuotias / R. Sykiäinen // Neuvosto Karjala.-1969.-18 huhtik.-Текст фин.

### **Балетные спектакли**

Шереметьевская, Н. На новом поприще [о балетных спектаклях] / Н. Шереметьевская // Театр.-1963.-N 5.-С.37-41 : ил.

Синисало, Г. От «Сампо» до «Кижской легенды» : [о сотрудничестве балетмейстера И. Смирнова с композитором беседу провела Е. Слуцкая] // Дружба народов .-1976.-N 1.-С. 220-226.

Вязовкина, В. Вечер с "Петрушкой" : [о премьере балетов "Петрушка" и "Приглашение к танцу" в Муз.театре Карелии] / В. Вязовкина // Северный курьер.-1997.-4 окт.

Гальцина, Н. Петроглифы в Савонлинне : [в конце лета 2008 года в финском городе Савонлинна прошел фестиваль "Большой балет", на котором главным событием стали спектакли "Лебединое озеро" и "Скала двух лебедей"] / Наталья Гальцина // Балет. - 2008. - N 6. - С. 44-45. - (Мир балета).

### **«Соперницы» (1956)**

Цвибель, Г. На сцене Петрозаводска балет «Соперницы» / Г. Цвибель // Комсомолец.-1956.-15 марта.

Гаврилов, М. На первом балетном спектакле [балет «Соперницы»] / М. Гаврилов, И. Лебедева // Ленинская правда.-1956.-20 марта.

«Сампо» (1959)

Дюкина, Е. Н. «Сампо» / Е. Н. Дюкина // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.449.

Смирнов, И. Первый балет [балет «Сампо»] / интервью с гл. балетмейстером Игорем Валентиновичем Смирновым с корреспондентом журнала // Театральная жизнь.-1959.-N 16.-С. 17 : ил.

Лапчинский, Г. Образы «Калевалы» на сцене : балет Г. Синисало «Сампо» на сцене Музыкально-драматического театра / Г. Лапчинский // Ленинская правда.-1959.-4 апреля.

Попов, Ин. Чудесная мельница Сампо / Ин. Попов // Советская культура.-1959.-22 августа.

Илупина, А. Карельский эпос в балете / А. Илупина // Советская Россия.-1959.-22 августа.

Дьяконов, А. Поэма о «Сампо» / А. Дьяконов // Советская культура.-1959.-23 августа.

Захаров, Р. Чудесная Сампо / Р. Захаров // Известия.-1959.-23 августа.

Захаров, Р. «Сампо»- крупное достижение советского балет] / Р. Захаров // Ленинская правда.-1959.-6 сентября.

Иванов, В. «Сампо» в Ленинграде / В. Иванов // Ленинская правда.-1960.-11 сентября.

Илупина, А. Интересное явление искусства : [ о новом балете Г. Синисало] / А. Илупина // Ленинская правда.-1961.-12 марта.

С успехом прошли все представления балета «Сампо» // Ленинская правда.-1962.-7 августа.

«Сампо» в Москве // Ленинская правда.-1962.-26 декабря.

Щеголев, Л. Успех балета «Сампо» в Хельсинки / Л. Щеголев // Ленинская правда.-1962.-3 августа.

Что писали о «Сампо» : [ финские газеты] // Комсомолец.-1962.-18 августа.

Краснопольская, Т. [О новой сценической редакции балета «Сампо»] / Т. Краснопольская // Советская музыка.-1985.-N 6.-С.125.

Возрождение «Сампо» : в Петрозав. Муз. театре состоялась премьера балета в новой редакции // Ленинская правда.-1985.-9 февраля.

Здравствуй, «Сампо» // Ленинская правда.-1985.-9 февраля.

Иноземцева, Г. Возвращение «Сампо» : заметки о балетном спектакле в петрозаводском музыкальном театре / Г. Иноземцева // Ленинская правда.-1985.-21 февраля.

Гордость наша – «Сампо» / Н. Красавцева, Н. Котий, Т. Гарлоева // Ленинская правда.-1986.-31 октября.

«Сампо» - лауреат Государственной премии РСФСР // Ленинская правда.-1986.-27 декабря.

Возвращение "Сампо" : [40 лет национальному балету] // Лицей.- 1999.-N3.-С.6.

Гальцина, Н. Рождение "Сампо" : 27 марта этого года исполнится 40 лет со дня премьеры первого национального балета Карелии "Сампо" / Н. Гальцина // Лицей.- 1999.-N2.-С.14.

Генделева, Ю. "Сампо" всегда с нами : [о восстановленном балете] / Ю. Генделева // Северный курьер.-1999.-25 марта.-С.3.

Гальцина, Н. Возрождение "Сампо" : 27 марта исполняется 40 лет со дня премьеры первого национального балета Карелии "Сампо" / Н. Гальцина // ТВР-Панорама.-1999.-24 марта.-С.8.

Магаданский, А. Балет в старинной крепости : [балет "Сампо" показан в Финляндии] / А. Магаданский // Петрозаводск.-2000.-1 сент.-С.20.

Семенов, Б. "Сампо" приносит радость и счастье : [о гастролях карельских артистов в Финляндии] / Б. Семенов // Карелия.- 2000.-16 авг.-С.4.

Семенов, Б. "Сампо" приносит радость и счастье : гастролы [Музыкального театра в Финляндии] / Б. Семенов // ТВР-Панорама.- 2000.-23 авг.-С.8.

Гальцина, Н. Первый карельский балет "Сампо" / Наталья Гальцина // Балет. - 2008. - N 3. - С. 24-25. - ISSN 0869-5155. - (Балетные чтения: из новых диссертаций).- Примеч.: с. 25.

Björninen, O. Mä muistan hetken iha nimman... / O. Björninen, R. Sykiäinen // Neuvosto Karjala.-1962.-26 jouluk.-Текст фин.

Botshkareva, O. «Sammon» uusi versio: [ Sampo-baletin uusi versio] / O. Botshkareva // Neuvosto Karjala.-1985.-24 maalisk.-Текст фин.

Sampo-baletin ensi-ilta // Neuvosto Karjala.-1985.-10 helmik.-Текст фин.

Smirnov, I. Sampo taas näyttämölle / I. Smirnov haastat. L. Lamberg // Neuvosto Karjala.-1985.-1 tammik.-Текст фин.

Gavrilov, M. Sampo Karjalan kulttuurituotteiden helmi : teatterin historiaa / M. Gavrilov // Karjalan Sanomat.-1997.-12 helmik.-Текст фин.

Ljujeva, N. Sampo pyorii taas paikallislavalla : [Sampo-baletti] / N. Ljujeva // Karjalan Sanomat.-1999.-27 helmik.-Текст фин.

Porohova, N. Sampo ja Joutsenlampi. Valoa ja rakkautta : [Sampo-baletti] / N. Porohova // Carelia.-2000.-N 1.-S.59-60. - Текст фин.

#### «Лебединое озеро» (1960)

«Лебединое озеро» : [ балет на сцене Музыкально-драматического театра ] // Ленинская правда.-1960.-14 февраля.

Лапчинский, Г. «Лебединое озеро» : классический балет на сцене Музыкально-драматического театра / Г. Лапчинский // Ленинская правда.-1960.-24 февраля.

Синисало, Г. Обаяние молодости : на сцене «Лебединое озеро» / Г. Синисало // Комсомолец.-1960.-27 февраля.

Гальцина, Н. "Лебединое озеро" на карельской сцене / Наталья Гальцина // Карелия. - 2010. - 16 февр. - С. 8.-Режим доступа : <http://gov.karelia.ru/Karelia/2031/17.html>.

«Joutsenlampi» Petroskoissa // Neuvosto Karjala.-1989.-26 maalisk.- Текст фин.

Ljujeva, N. Joutsenlampi teatterikauden paattajaisiksi / N. Ljujeva // Karjalan Sanomat.- 2001.- 12.toukok.

#### «Жизель» (1960)

Бордиловская, Л. Сегодня премьера : [ о премьере балета «Жизель» на сцене Музыкально-драматического театра ] / Л. Бордиловская // Ленинская правда.-1960.-15 декабря.

Григорьев, В. «Жизель» : сегодня премьера на сцене Музыкально-драматического театра / В. Григорьев // Комсомолец.-1960.-15 декабря.

Рафалович, В. «Жизель» [на сцене Музыкально-драматического театра ] / В. Рафалович // Ленинская правда.-1960.-29 декабря.

Истомина, В. И снова «Жизель» / В. Истомина // Ленинская правда.-1981.-29 ноября.

Генделева, Ю. Вечный балет : [о балете "Жизель" в Музык.театре] / Ю. Генделева // Северный курьер.-1999.- 8 декабря-С.5.

#### «Тропою грома» (1962)

Гусев, П. Спектакль молодости : [ балет «Тропою грома»] / П. Гусев // Ленинская правда.-1962.-25 апреля.

Дадаян, В. Ново. талантливо : [ балет «Тропою грома»] / В. Дадаян // Ленинская правда.-1962.-25 апреля.

Особый почерк : [ большой успех балета «Тропою грома»] // Ленинская правда.- 1962.-30 декабря.

#### «Сильнее любви» (1966)

Тогатов, С. Первый современный карельский балет : заметки на полях театральной программы / С. Тогатов ; фот. Г. Глиноецкого // Север.- 1966. - N 3. - С. 111-112 : ил. на вкл.

Иноземцева, Г. Поэма о современнике : [ о балете Г. Синисало «Сильнее любви»] / Г. Иноземцева // Советская культура.-1966.-16 июня.

Кузнецова, И. Игорь Смирнов ставит балет [«Сильнее любви»] / И. Кузнецова // Советская музыка.-1966.-N 8.-С. 81-86 : ил.

Луцкая, Е. А что же сильнее любви : [ о балете Г. Синисало «Сильнее любви»] / Е. Луцкая // Театральная жизнь.-1966.-N 10.-С. 12-14 : ил.

Луцкая, Е. Петрозаводск.... : [ о балете Г. Синисало «Сильнее любви»] // Театр.-1970.-N 4.-С. 149-150 : ил.

#### «Кижская легенда» (1973)

«Кижская легенда» // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. - С.247.

Рогачева, Т. Легенда о зодчем / Т. Рогачева // Север. - 1973. - N 9. - С. 95-96 : ил. - (Театры Севера и местная тема).

Райкова, Т. «Кижская легенда» : [ идут репетиции балета] / Т. Райкова // Комсомолец.-1973.-3 марта.

Рогачева, Т. Откроем двери балетного зала : [ идут репетиции балета «Кижская легенда»] / Т. Рогачева // Комсомолец.-1973.-7 апреля.

Первая поддержка : [идут репетиции балета «Кижская легенда»] // Ленинская правда.-1973.-8 апреля.

Шатрин, И. И серьезно и весело : новый балет [ идут репетиции балета «Кижская легенда»] / И. Шатрин // Ленинская правда.-1977.-10 апреля.

Копылов, Э. Сказ о народе, мастерстве, красоте : [ о балете «Кижская легенда»] / Э. Копылов // Ленинская правда.-1973.-26 мая.

Кижская легенда : о балетном спектакле // Ленинская правда.-1973-27 мая.

Луцкая, Е. Образы народной легенды : [ о балете «Кижская легенда»] / Е. Луцкая // Ленинская правда.-1973.-30 мая.

Луцкая, Е. Кижская легенда / Е. Луцкая // Правда.-1973.-8 июля.

Иноземцева, Г. Героическая кижская легенда / Г. Иноземцева // Советская культура.-1973.-16 октября.

Иноземцева, Г. Содружество : о балете «Кижская легенда» / Г. Иноземцева // Комсомолец.-1973.-7 ноября.

Grodnitskaja, N. Elvytetty legenda : [ Kizhin legenda] / N. Grodnitskaja // Neuvosto Karjala.-1973.-13 kesäk.-Текст фин.

Kiyhin legenda : [интервью И. Смирнова о балете «Кижская легенда"] // Neuvosto Karjala.-1968.-28 jouluk.-Текст фин.

Perttu, T. Kizhin legenda / T. Perttu // Neuvosto Karjala.-1973.-1 huhtik.-Текст фин.

#### «Западня» (1987)

Гродницкая, Н. В поисках своего стиля : балет «Западня» / Н. Гродницкая // Ленинская правда.-1987.-29 апреля.

Мартьянова, Н. «Западня» / Н. Мартьянова // Ленинская правда.-1987.-19 февраля.

#### «Петрушка» (1997)

Ермолина, Н. Балеты долго я терпел : о премьере балета "Петрушка" в Музыкальном театре Карелии / Наталья Ермолина // Губерния.-1997.-25 сент.-1 окт.-С.4.

Премьера "Петрушки" // ТВР-Панорама.-1997.-9 окт.-С.6.

Karklin, O. Petruska Petroskoissa : [Kuuluisa baletti ja sen historiasta] / O. Karklin //Carelia.-1998.-N 2.-S.110-113:kuv.

#### «Анна Каренина» (2014)

Берштейн, М. "Без поезда можно обойтись" : с артистами балета "Анна Каренина", который ставит Кирилл Симонов, занимаются сценической речью / Максим Берштейн // Московский комсомолец в Карелии. - 2014. - 18-25 июня (№ 25). - С. 14.

Симонов, К. Анна Каренина. Во сне и наяву : [интервью с художественным руководителем балета Музыкального театра К. Симоновым / Анна Гриневиц] // Карелия. Мой Петрозаводск. - 2014. - 21 июня (№ 25). - С. 17.

\*\*\*

Рогачева, Т. О романтической любви: [о балете «Корсар»] / Т. Рогачева // Комсомолец.-1972-20 апреля.

Чернова, Н. Вариации на заданные темы : [о постановке М. Мнацаканяном одноактных балетов в спектакле «Перекресток» в Муз.-драм. театре] / Н. Чернова // Театр.-1972.-N 5.- С. 36-39 : ил.

Рогачева, Т. Новая жизнь старого балета : [о балете «Тщетная предосторожность»] / Т. Рогачева // Комсомолец.-1975.-22 февраля.

Рогачева, Т. Сказка ложь – да вней намек : [о балетном спектакле «Сказка о попе и работнике его балде»] / Т. Рогачева // Комсомолец.-1977.-26 марта.

Гродницкая, Н. Сила любви : [ заметки о балете, составленного из балетов «Ромео и Юлия» и «Ветсайдская история»] // Ленинская правда.-1979.-4 февраля.

Рензин, В. Единство музыки и танца : балет «Любовью за любовь» / В. Рензин // Комсомолец.-1984.-1 марта.

Приглашение к танцу : [новая балет. постановка в Петрозавод. муз. театре] // Наблюдатель.-1997.-22-28 апреля.

Гальцина, Н. В театре. У фонтана : [о постановке балета "Бахчисарайский фонтан" на сцене Музыкального театра г. Петрозаводска в 1958 г.] / Н. Гальцина // ТВР- Панорама.-1999.-20 янв.-С.8.

Гродницкая, Н. Возвращение к романтике : после премьеры [балета "Сильфида" в Муз. театре] / Н. Гродницкая // Лицей.- 2002.- N 8/9.- С. 4.

Алексеев, Н. Экзамен сдали на "отлично"! : [о балете "Шопениана" в Музык. театре РК] / Николай Алексеев, Татьяна Чаплыгина // Карелия. - 2010. - 1 апр. - С. 32.-Режим доступа : <http://gov.karelia.ru/Karelia/2048/93.html>.

Чаплыгина, Т. "Щелкунчик" прощается ... до следующего сезона : [о балете Музык. театра РК] / Татьяна Чаплыгина // Карелия. - 2010. - 10 апр. - С. 24.- Режим доступа : <http://gov.karelia.ru/Karelia/2052/42.html>.

Алексеев, Н. Новое измерение музыкального театра : балет Музык. театра Карелии "Ромео и Джульетта" отмечен нац. театр. премией "Золотая маска". Лауреатом ... стал солист театра Владимир Варнава... / Николай Алексеев // MaxiProfitable BUSINESS. - 2010. - № 1. - С. 48-49

Lamberg, L. Baletin ensi-ilta : [ «Maalman synty» = «Сотворение мира»] / L. Lamberg // Neuvosto Karjala.-1982.-26 helmik.-Текст фин.

### Солисты балета

Создатели «Сампо» : [ об артистах балета] // Комсомолец.-1962.-8 сентября.

Луцкая, Е. Спустя три года [о балетной труппе] / Е. Луцкая // Музыкальная жизнь.- 1963.-N 5.-С.18 : ил.

Ковалев, Л. Что вы знаете об Одетте? : [ о молодых артистах балета] // Комсомолец.- 1980.-27 ноября.

Друзьякин, В. Призвание - балерина : [Н. Гальцина и С. Губина] / В. Друзьякин // Север. - 1980. - № 6. - С. 103 – 108.

Алексеев, Н. Впечатления профессионала : [о балет. труппе Музык. театра РК] / Николай Алексеев // Карелия. - 2010. - 24 июня. - С. 11.

Алексеев, Н. Сценическое пространство Симонова : [о балет. труппе Музык. театра РК] / Николай Алексеев // Карелия. - 2010. - 16 сент. - С. 12.

Мальшева, О. Балет восходящего солнца : [о хореогр. труппе Музык. театра РК] / Ольга Мальшева // ТВР-Панорама. - 2010. - 15 дек. (№ 51). - С. 1,8. - Загл. также: Душой исполненный балет.

Алексеев, Н. Музыкальный театр Карелии : эксперимент продолжается : [о балетной труппе] / Николай Алексеев // Карелия. - 2011. - 24 ноября. - С. 31.

Трубин, А. Японская изысканность : [о танцовщиках Музыкального театра в Петрозаводске Т. Цубо и С. Кадзимото] / Александр Трубин // Ptz. городской журнал. - 2014. - № 5. - С. 28-30.

Трубин, А. С чего начинается спектакль, или Необычное путешествие дилетанта с Терпсихорой : [об артистах балета Музыкального театра РК] / Александр Трубин // Ptz. городской журнал. - 2015. - № 3. - С. 14-18.

Ljujeva, N. Nalkaisenakin selka suorana ja paa pystyssa : [Balettitansijoista Venalaisessa musiikkiteatterissa] / N. Ljujeva // Karjalan Sanomat.-1998.-3.lokak. – Текст фин.

Светлана Губина и Юрий Сидоров

Сидорова, Е. Ю. Танцующая династия / Елена Сидорова. - Петрозаводск : Verso, 2014. - 262 с., [24] л. ил. - ISBN 978-5-91997-135-1.

Сидорова С. И. // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.463.

Генделева, Ю. Д. Губина (Сидорова) Светлана Ивановна / Ю. Д. Генделева // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 1. А-Й. -Петрозаводск, 2007.-С. 281 : портр.

Сидоров Ю. М. // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.463.

Генделева, Ю. Д. Сидоров Юрий Михайлович / Ю. Д. Генделева // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 3. Р-Я. -Петрозаводск, 2011.-С. 89 : портр.

Глиноецкий, Г. Три минуты вдохновенья : [ о балерине С. Губиной] / Г. Глиноецкий // Ленинская правда.-1963.-8 марта.

Луцкая, Е. Танцует Светлана Губина / Е. Луцкая // Комсомолец.-1966.-8 марта.

Родионов, Ю. Рядовые искусства : [ на соискание премии комсомола Карелии выдвинуты – С. Губина, Ю. Сидоров и В. Мельников] / Ю. Родионов // Комсомолец.-1968.-22 октября.

Колосенок, С. Жизнь в танце : [ на соискание Гос. премии АКССР выдвинуты – С. Губина, Ю. Сидоров ] / С. Колосенок // Ленинская правда.-1972.-30 апреля.

Рогачева, Т. Дуэт : [о С. Губина и Ю. Сидорове] / Т. Рочева // Комсомолец.-1972-2 мая.

О присуждении Государственной премии КАСССР в области литературы и искусства : [солистам балета С. Губиной и Ю. Сидорову] // Комсомолец.-1972-23 мая.

Солисты балета С. Губина и Ю. Сидоров – лауреаты Гос. премии КАСССР за 1972 год // Ленинская правда.-1972-24 мая.

Солисты балета С. Губина и Ю. Сидоров – лауреаты Гос. премии КАСССР за 1972 год // Ленинская правда.-1972-24 мая.

Чагин, Д. Премия республики :[ о С. Губиной и Ю. Сидорове] / Д. Чагин // Театральная жизнь.-1972.-N 19.-С. 2-3.

Гальцина, Н. Светлана Губина и Юрий Сидоров : из истории карельского балета / Н. Гальцина // Лицей.-1995.-N9(окт.).-С.13.

Сидорова, Е. "Я не чувствовала себя ребенком необычных родителей" : дочь легенды карельского балета Светланы Губиной и Юрия Сидорова рассказала о своей удивительной семье / подгот. Ольга Миммиева // Петрозаводск. - 2014. - 12 июня (№ 24). - С. 18.

Sorokin, G. Svetlana Gubina tanssii / G.Sorokin // Neuvosto Karjala.-1971.-9 toukok.-Текст фин.

Наталья Гальцина

О присвоении почетного звания «заслуженный артист РСФСР» Гальциной Н. В. : указ Президиума Верховного Совета РСФСР // Ленинская правда.-1981.-17 февраля.

Генделева, Ю. Д. Гальцина Наталья Васильевна / Ю. Д. Генделева // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 1. А-Й. -Петрозаводск, 2007.-С. 241 : портр.

Друзьякин, В. Во власти вдохновения : [ о Н. Гальциной] // Ленинская правда.-1978.-31 октября.

Гальцина Н. Золушка русского балета : [беседа с засл.артисткой России,примой карел.балета Н.Гальциной] / беседу вела Г.Амбулатова // Север.-1997.-N2-3.-С.124-131.

Гальцина, Н. Молитва Натальи Гальциной : [интервью с заслуж.артисткой России и Карелии] // ТВР-Панорама.-1997.-20 февр.-С.4.

Гущин, Б. Элеватия в "Серебряный век" : [о балерине Н.Гальциной] // Лицей.- 1997.- N 6(июнь).-С.10.

Гальцина, Н. Мое Сампо : Карелия в моей судьбе / Н. Гальцина // Север.-2000.-N5-6.- С.77-79.

Гальцина, Н. Хрупкое счастье Золушки / Н. Гальцина // Губерния.- 2002.- 31 июля.-6 авг.- С. 21.

Лайдинен, Н. Смысл творчества : новая книга балерины Натальи Гальциной "Автопортрет на фоне карельского балета" выстраивает своеобразный живой мост преемственности традиций / Наталья Лайдинен // ТВР-Панорама. - 2018. - 14 февраля (№ 7). - С. 17.

Гальцина, Н. В. На фоне карельского балета : заслуженная артистка России издала за свой счет книгу об истории балета : [интервью с Н. В. Гальциной из Петрозаводска / беседовала Марина Бедорфас] // Аргументы и факты. - 2018. - 21-27 февраля (№ 8). - С. 3 (Прил.: Аргументы и факты. Карелия).

Galtsina, N. Baletti - ihmisen mitaista taidetta : [Keskustelu tanssijattaren kanssa] / N. Galtsina // Carelia.-1997.-N4.-S.141-153.-Текст фин.

#### Владимир Мельников

Мельников В. Н. // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.341.

Генделева, Ю. Д. Мельников Владимир Николаевич / Ю. Д. Генделева // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 2. К-П. -Петрозаводск, 2009.-С. 210 : портр.

Илмаринен карельской сцены : памяти заслуж. артиста Карелии В. Мельникова (1937-2001) // Карелия.- 2001.- 13 нояб.- С.12.

Гальцина, Н. Памяти артиста : [В. Мельников] / Н. Гальцина // Лицей.- 2001.- N 10 (окт.).- С.9.

#### Игорь Смирнов

Смирнов И. В. // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.471.

Генделева, Ю. Д. Смирнов Игорь Валентинович / Ю. Д. Генделева // Карелия : энциклопедия. В 3 т.-Т. 3. Р-Я. -Петрозаводск, 2011.-С. 103-104 : портр.

Степанова (Мельникова) С. Н. // Балет : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. - Москва, 1981. – С.491.

Тогатов, С. Труд. Поиск. Вдохновение : [С. Степанова] / С. Тогатов // Север, 1965. - N 5. - С. 91-96 : ил. - (Актеры и роли).

Сидорова, Е. Последний рыцарь карельского балета : [об О. Щукареве] / Елена Сидорова // Карелия. - 2009. - 7 мая. - С. 13

Сотникова, Е. Души исполненный полет : о балерине Петрозав. Театра Т. Ледовских/ Е. Сотникова // Ленинская правда.-1987.-11 января.

Федоров, В. Стравинский звучит во мне : [беседа с артистом балета] // Лицей. 1997.- N11.-С.3.

Прокопец, Н. И-раз,и-два... : [о В.Федорове- артисте балета Музык.театра] / Н. Прокопец // Губерния.-1998.-3-9 сент.-С.19.

Романова, Л. "Балет-это каторга в цветах" : [о нашем земляке К.Симонове-артисте балета Мариин.театра в Петербурге] / Л. Романова // ТВР-Панорама.-1998.-12 авг.-С.8.

Магаданский, А. "Узрю ли русской Терпсихоры душой исполненный полет ?" : [балерина Е. Чехонина] / Е. Магаданский // Петрозаводск.-2000.-3 нояб.-С.17.

Самый молодой лауреат : солист балета Музык. театра Карелии [Владимир Варнава] получил "Золотую маску" // Курьер Карелии. - 2010. - 22 апр. - С. 2.

Мухортикова, А. Джульетта примеряет золотую маску : [интервью с балериной Музык. театра РК Алевтиной Мухортиковой / беседовала Татьяна Лапина] // Телепульт. - 2010. - № 93. - С. 8-9.

Из истории искусства балета в Карелии  
список литературы

Составитель : М. Ю. Ванчурова  
Технический редактор: Н. Б. Семенова

© Национальная библиотека Республики Карелия  
г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, 5