

БУ «Национальная библиотека Республики Карелия»

Информационно-справочный отдел

***Карельская государственная
филармония
1939-2019 гг.***

к 80-летию со дня основания

Рекомендательный список литературы

Петрозаводск, 2019

УДК 01: 78

ББК 91.9 : 85.313(2)

К 223

Составитель: Г.И.Волкова

Карельская государственная филармония. 1939-2019 гг.: к 80-летию со дня основания : рекомендательный список литературы / Национальная библиотека Республики Карелия, Информационно-справочный отдел ; [составитель: Г. И. Волкова]. – Петрозаводск : Национальная библиотека Республики Карелия, 2019. – 50 с.

УДК 01: 78

ББК 91.9 : 85.313(2)

© Национальная библиотека Республики Карелия, 2019

Оглавление

От составителя	4
Об открытии Карельской государственной филармонии : постановление Совета Народных Комиссаров Карельской АССР N 41 от 15 января 1939 года	5
Из истории Карельской государственной филармонии.....	9
Юбилеи Карельской государственной филармонии	11
Фестивали, концерты, гастроли	12
Оркестр русских народных инструментов «Онего»	24
Квартет русских народных инструментов «Exprompt»	27
Приложение 1.....	29
Приложение 2.....	47

От составителя

15 января 1939 года Советом Народных Комиссаров Карельской АССР было принято постановление «Об открытии Карельской государственной филармонии». Именно с этой даты ведет свою историю замечательный музыкальный коллектив, известный не только в республике, но и далеко за ее пределами.

Предлагаем вашему вниманию рекомендательный список литературы «Карельская государственная филармония: 1939 – 2019», посвященный этой знаменательной дате. В список вошли материалы по истории Карельской государственной филармонии, ее концертной и фестивальной деятельности, а также источники по тем коллективам, которые работают в настоящее время в составе филармонии. В список включены книги, статьи из сборников, журналов и газет за период с 1939 по 2019 гг. Внутри разделов материал расположен в алфавитном порядке. Список составлен на основе фондов и каталогов Национальной библиотеки Республики Карелия.

Составитель: Галина Волкова, ведущий библиограф информационно-справочного отдела.

Об открытии Карельской государственной филармонии :
постановление Совета Народных Комиссаров Карельской АССР
N 41 от 15 января 1939 года.

Карельская государственная филармония : LX, 1939-1999 :
[листовой материал в обложке] / Министерство культуры
Республики Карелия. - [Петрозаводск], [1999]. - 12 буклетов

Карельская государственная филармония : сезон 2002-2003 /
Карельская государственная филармония ; текст, отв. ред.: А.
Миронова, В. Иванов ; отв. за вып. В. Иванов ; общ. ред. О.
Белова. - Петрозаводск : Скандинавия, 2002. - 52 с.

Карельская государственная филармония, 75 лет : с любовью к
музыке, сезон 2014/2015. - Петрозаводск : Карельская
государственная филармония, 2014. - [16] с.

Карельская государственная филармония. Солисты филармонии
: [буклет] / Министерство культуры Республики Карелия. -
[Петрозаводск : б. и., 19--]. - 1 л. (слож. в 6 с.).

Карельская государственная филармония // Очерки музыкальной
культуры Карелии / Карельский институт усовершенствования
учителей, Петрозаводское музыкальное училище им.
К.Э.Раутио. - Петрозаводск, 1990. - С. 28-33.

Колосенок, С. В. Культура Советской Карелии / С. Колосенок,
И. Моносов. - Петрозаводск : Карельское книжное издательство,
1967. - 153 с.

*[О симфоническом оркестре при радиокомитете.
- С.109, 142 - 143].*

*[О Карельской государственной филармонии. -
С.143.]*

Лапчинский, Г. И. Музыка Советской Карелии / Г. И. Лапчинский. - Петрозаводск : Карелия, 1970. - 181 с.
[О Карельской государственной филармонии. - С.65, 69, 71, 74]
[О симфоническом оркестре. - С.74 - 78.]

Минич, А. Н. Филармония карельская государственная / А. Н. Минич // Карелия : энциклопедия. В 3 т. Т. 3. Р-Я. - Петрозаводск : ПетроПресс, 2011. - С. 208.

Наполним музыкой сердца! : сезон 2001-2002 : [буклет] / Карельская государственная филармония ; отв. за вып. И. Афонина ; отв. ред., авт. текста А. Миронова ; общ. ред. О. Белова ; дизайн М. Чумак. - Петрозаводск : Скандинавия, 2001. - 48 с.

Белова, О. Классика в джинсах : [беседа с художественным руководителем Карельской государственной филармонии О.П. Беловой / беседовала А. Гриневич] // «Московский комсомолец» в Карелии. - 2003. - 12-19 февраля. - С. 36.

Волкова, Н. Родники Высокого Искусства : [о Карельской государственной филармонии] / Н. Волкова // Голос. - 2009. - 8-21 октября (№ 19).

Красавцева, Н. В [Карельской государственной] филармонии новый директор [Александр Коктомов] / Н.Красавцева // Карелия. - 2006. - 30 мая. - С. 6.

Кузнецова, Л. Идем в филармонию! : зрительские впечатления / Л.Кузнецова // Курьер Карелии. - 2010. - 8 июля. - С. 7.

Кузнецова, Т. Сезон открыт : [открытие филармонического сезона в Петрозаводске] / Т.Кузнецова // Северный курьер. - 1995. - 20 октября.

Ларионова, И. Если и музыка нас оставит... : [о начальнике отдела организации концертов Карельской государственной филармонии Т. Г. Шерудило] / И.Ларионова // Карелия. - Петрозаводск, 2014. - 7 ноября. - С. 38.

Мешкова, Н. Что имеем - не храним ... : [о работе Карельской государственной филармонии и театров республики] / Н.Мешкова // Лицей. - 2007. - Октябрь (№ 10). - С. 2.

Музыку Баха можно было послушать в троллейбусе : артисты Карельской филармонии сыграли необычные концерты : акцию приурочили к Международному дню музыки // Карелия. - Петрозаводск, 2019. - 3 октября. - С. 1.

Никон, О. Чем порадуешь, филармония? : [интервью с директором Карельской государственной филармонии] / О.Никон, вела И.Львова // Северный курьер. - 1996. - 23 января.

Пронин, А. «Стейнвей»... в кустах? : [о проблемах филармонического сезона в Петрозаводске] / А.Пронин // Петрозаводск. - 1996. - 12 июля. - С.11

Сеидов, В. Встречи в концертных залах / В.Сеидов // Ленинская правда. - 1978. - 14 октября.

Сеидов, В. Праздник музыки и песни / В.Сеидов // Комсомолец. - 1979. - 16 октября.

Сеидов, В. Музыка для всех / В.Сеидов // Ленинская правда. - 1984. - 30 октября.

Сеидов, В. Филармония и слушатели / В.Сеидов // Ленинская правда. - 1982. - 20 октября.

Сидоркин В. Вновь звучит «Steinway» : [анонс концертного сезона 1996 - 1997 г. Карельской государственной филармонии] // Молодежная газета Карелии. - 1996. - 15 октября. - С.4.

Сидоркин, В. Филармонические премьеры января [в Карельской государственной филармонии] / В.Сидоркин // Северный курьер. - 1996. - 13 января.

Сохнова, Г. Карельская филармония прорубила `Окно в Россию` : [Карельская государственная филармония стала лауреатом Всероссийского конкурса «Окно в Россию»] / Г.Сохнова // Карелия. - 2002. - 9 февраля. - С.3.

Устинова, И. Д. Артист и тендер : директор филармонии Ирина Устинова: о математике концертной деятельности, меценатах для балалаек и возвращении благотворительных балов / И.Д.Устинова, беседовала Ю.Троицкая // Карелия. Мой Петрозаводск. - Петрозаводск, 2011. - 4 апреля (№ 11). - С. 10

Устинова, И. Д. Ирина Устинова: «Важно быть честным перед собой и людьми» : [беседа с директором Карельской государственной филармонии / И.Д.Устинова, беседу вела Е. Велева] // Телепульт. - Петрозаводск. - 2011. - № 131. - С. 12-13

Устинова, И. Д. Правила жизни Ирины Устиновой : [интервью с директором Карельской государственной филармонии / И.Д.Устинова, беседовала М.Пуранен-Басова] // Я выбираю объект желания. - 2017. - № 6. - С. 16-19

Хранительницы, или О русских женщинах с любовью : [интервью с петрозаводчанками, руководителями учреждений культуры И. Д. Устиновой, Е. Г. Ларионовой, И. П. Шумской и Л. Н. Васильевой / вел А. Трубин] // Ptz. городской журнал. - Петрозаводск, 2014. - № 3. - С. 6-11

Шерудило, Т. «Мы избаловали наших зрителей» : [беседа с заведующей концертно-филармоническим отделом Карельской филармонии] / Т.Шерудило, вела Г.Пуховицкая // Лицей. - 1995. - №6(июнь). - С.11.

Шерудило, Т. От барокко до современности : [беседа с заведующей отделом Карельской филармонии] / Т.Шерудило, вела Г.Пуховицкая // Лицей. - 1995. - N9(окт.). - С.3.

Из истории Карельской государственной филармонии

Афонина, И. Юбилей дома музыки : 15 янв. 1939 г. ... была образована Карел.-Фин. гос. филармония / И.Афонина // Карелия. - 2004. - 13 января. - С. 3

Бобикова, Л. В. Театральные здания Петрозаводска / Л.В.Бобикова // Краеведческие чтения : материалы II научной конференции (16 мая 2008 г.) / [сост. Н. П. Новикова] ; Нац. б-ка Респ. Карелия. - Петрозаводск, 2009. - С. 29-31

Вишкарёв, Л. Вторая программа концертного сезона / Л.Вишкарёв // Красная Карелия. - 1939. - 17 октября.

Выступление в Москве вокального квартета Карело - Финской ССР : [женский квартет Карело - Финской Филармонии] // Колхозник. - 1945. - 5 августа.

Георгиевский, И. Весь вечер звучит песня : [о группе «Синтез»] / И.Георгиевский // Ленинская правда. - 1986. - 20 апреля.

Дорошина, В. Фестиваль «Онежская лира» / В.Дорошина, Т.Гарлоева // Онежец. - 1985. - 21 июня.

Доценко, Л. Мальчик из Питера : [о спектакле театрального коллектива при Карельской филармонии] / Л. Доценко // Комсомолец. - 1966. - 5 ноября

Из истории [Карельской государственной] филармонии // Карелия. - 2009. - 24 сентября. - С. 13

Ключникова, С. «Баян, балалайка, песня» / С.Ключникова // Ленинская правда. - 1985. - 18 февраля.

Козлова, З. Слово способно творить чудеса / З.Козлова // Ленинская правда. - 1986. - 6 ноября.

Копылов, Э. «Древних Кижей седина и лесная тишина» : [о новой программе Карельской государственной филармонии] / Э.Копылов // Ленинская правда. - 1985. - 26 января.

Лукин, А. Первые уроки [музыки] : [в колхозах Карелии прошел фестиваль музыки, в котором приняли участие коллективы Карельской государственной филармонии] / А.Лукин // Красная Карелия. - 1939. - 1939. - 24 февраля.

Мулло, И.М. Всекарельский дом крестьянина / И.М.Мулло // Мулло И.М. Памятники истории и культуры Карелии. - Петрозаводск : Карелия, 1984. - С.214 - 215.

Народная филармония // Ленинская правда. - 1964. - 10 апреля.

Наш архив : [из истории Карельской государственной филармонии] // Филармония. - 1998. - № 1 (январь.); № 2 (февраль); №3 (март); № 4 (апрель).

Наумов, В. Филиал филармонии в городе горняков / В.Наумов // Ленинская правда. - 1985. - 8 декабря.

Открытие зимнего сезона в Карелгосфилармонии // Красная Карелия. - 1939. - 8 октября.

Петрушанская, Р. Петрозаводская симфония : [о музыкальной жизни Карелии и Карельской государственной филармонии] / Р.Петрушанская // Советская культура. - 1969. - 19 июня.

Полуйко, Е. Фестиваль «Онежская лира» / Е.Полуйко // Ленинская правда. - 1985. - 18 июня.

Русанова, И.Г. Жизнь продолжается : [Карельская государственная филармония после реорганизации] / И.Г.Русанова // Филармония. - 1997. - N1 (декабрь)

Трубин, А. Первые звуки «Осенней лиры» : как в Петрозаводске начинался фестиваль камерной музыки с почти 30-летней историей / А.Трубин // «Московский комсомолец» в Карелии. - Петрозаводск, 2017. - 4-11 октября (№ 41). - С. 20-21.

Трубин, А. Скелеты в шкафу Карельской филармонии : [об истории Карельской государственной филармонии] / А.Трубин // Московский комсомолец в Карелии. - Петрозаводск, 2018. - 21-28 ноября (№ 48). - С. 20. - 28 ноября - 5 декабря (№ 49). - С. 20.

Трубин, Т. Три дома Карельской филармонии : [об истории Карельской государственной филармонии] / А.Трубин // Московский комсомолец в Карелии. - Петрозаводск, 2017. - 20-27 декабря (№ 52). - С. 20-21; Петрозаводск, 2018. - 10-17 января (№ 3). - С. 10-11. - 17-24 января (№ 4). - С. 15.

Филимончик, С. Н. О становлении профессионального музыкального искусства в Советской Карелии в 1930-е годы / С.Н. Филимончик // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. Серия: Общественные и гуманитарные науки. - 2016. - № 7, ч. 1. - С. 33-37.

Цымбалова, Н. В страну музыки / Н.Цымбалова // Ленинская правда. - 1966. - 15 октября.

П.И. Чайковский. 1840- 1940 : (к 100-летию со дня рождения) / Управление по делам искусств при СНК Карело-Финской ССР, Государственная Карело-Финская филармония. - Б.м. : Б.и., 1940. - [12 с.]. - *Концерты Государственной Карело-Финской филармонии, посвященные П.И.Чайковскому.*

Юбилеи Карельской государственной филармонии

Афониная, И. Всегда звучит музыка : [65 лет Карельской государственной филармонии] / И.Афониная // Курьер Карелии. - 2004. - 15 января. - С. 2.

Горин, В. М. Наполним музыкой сердца! : Карельской государственной филармонии исполняется 70 лет : [беседа с заместителем директора В.М. Гориным / вела Т.Чаплыгина] // Курьер Карелии. - 2009. - 9 октября. - С. 5.

Карельской государственной филармонии 70 лет! // Карелия. - 2009. - 5 февраля. - С. 13

Лишанская, М. Юбилей филармонии / М. Лишанская // Комсомолец. - 1979. - 29 ноября.

Родионов, Ю. Юбилею посвящается / Ю.Родионов // Комсомолец. - 1979. - 27 ноября.

Сеидов, В.С. Праздник музыки и песни : [беседа с художественным руководителем Карельской государственной филармонии о деятельности филармонии в юбилейном году] / В.С.Сеидов, беседу вел В.Агапитов // Комсомолец. - 1979. - 16 октября.

Филармония вновь готовится к юбилеям // Карелия. - 2009. - 19 февраля. - С. 16

Чентемиров, Г. Когда дирижеры меняются местами : ... Карельская государственная филармония отметила 70-летний юбилей / Г. Чентемиров // Молодежная газета Карелии. - 2009. - 15-21 октября (№ 42). - С. 27.

Фестивали, концерты, гастроли

Батов, А. Музыка под солнцем : [о фестивале «Ruskeala Symphony»] / А. Батов // Карелия. - Петрозаводск, 2019. - 15 августа. - С. 1, 25.

Габалов, Н. В коммуне остановка. Иного нет у нас пути : [о поездке работников культуры из Петрозаводска в Норвегию] // Петрозаводск.-1995.-30 июня.-С.13

Годинова, А. Искушение оперой : [опера Дж. Верди «Травиата» в Карельской государственной филармонии] / А.Годинова // Петрозаводск. - 2000. - 17 ноября.

Горин, В. М. Вот это джаз! : [интервью с художественным руководителем Карельской государственной филармонии В.М.Гориным о фестивале джаза в Петрозаводске / В.М.Горин, интервью вела Ю.Сысоева] // Лицей. - 2009. - № 1. - С. 15.

Гродницкая, Н. Отзвуки «Осенней лиры» : [о международном фестивале камерного искусства в Петрозаводске] / Н.Гродницкая // Лицей. - 2009. - № 11. - С. 4.

Жуков А. Аплодировали с азартом : [программа «Осень» из филармонического цикла « Времена года» в детском объединении N87 г. Петрозаводска] / А.Жуков // Северный курьер. - 1996. - 25 октября.

Кивирьян, М. Бассейн из моря музыки : [о проекте-фестивале «XX век с Вадимом Холоденко» к 75-летию Карельской государственной филармонии в Петрозаводске] / М. Кивирьян // Аргументы и факты. - Петрозаводск, 2014. - 3-9 декабря (№ 49). - С. 16 (Прил.: Аргументы и факты. Карелия).

Музыкальное событие года : в Карелии в Горном парке «Рускеала» завершился Музыкальный фестиваль «Ruskeala Symphony»... // Ладога - Сортавала. - Петрозаводск, 2019. - 16 августа (№ 35). - С. 1, 3.

Музыкальный фестиваль Ruskeala Symphony - 2019 прошел в Сортавальском районе : три дня музыкального праздника с 9-11 августа под открытым небом среди неповторимых мраморных карьеров горного парка «Рускеала» // Лесная Карелия. - Петрозаводск, 2019. - № 8.

Музыканты из Карелии приняли участие в массовом исполнении гимна России : 1 сентября на стадионе «Газпром Арена» в Санкт-Петербурге // Карелия. - Петрозаводск, 2019. - 5 сентября. - С. 28.

Наливаева, Е. Бетховен и Бузони: рукопожатие через столетия : [выступление Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии в Концертном зале Мариинского театра, прошедшее в рамках абонементов «Приглашенные оркестры: Запад».

] / Е. Наливаева // Музыкальная жизнь. - 2016. - № 1. - С. 34-35.

Наумов, Д. От джаза до классики : [о музыкальных фестивалях в Петрозаводске] / Д. Наумов // Карелия. - Петрозаводск, 2013. - 31 января. - С. 7.

Никитин С. Концерты на Рождество : [цикл концертов в Петрозаводске, организованных Карельской государственной филармонией] / С. Никитин // Петрозаводск. - 1995. - 29 декабря.

Онего-Классик : V международный фестиваль искусств, [г. Петрозаводск], 24 апреля - 24 мая. - Петрозаводск : Карельская государственная филармония, 2016. - 14 с.

Осенняя лира : XXVIII Международный фестиваль камерного искусства, 3.10 - 18.11.2016, [Петрозаводск : буклет]. - [Петрозаводск : б. и., 2016]. - 1 л. (слож. в 6 с.).

Петрова, М. Музыка в итальянском карьеру : в горном парке «Рускеала» впервые прошел «Музыкальный фестиваль «Ruskeala Symphony» / подгот. М. Петрова // Аргументы и факты. - Петрозаводск, 2017. - 23-29 августа (№ 33). - С. 12 (Прил.: Аргументы и факты. Карелия).

Полуйко, Е. Светлая печаль : [О первом концерте музыкального абонемента N3 в Петрозаводске] / Е. Полуйко // Северный курьер. - 1995. - 1 декабря.

Пуховицкая, Г. Кому на Руси жить хорошо : [о симфонических концертах для детей в Петрозаводске] / Г.Пуховицкая // Лицей. - 1995. - №11(декабрь). - С.3.

Радченя, А. В ВУЗе музыка звучит : [о первом симфоническом концерте «Университетского абонемент», организованного Карельской государственной филармонией и кафедрой культурологии университета] / А.Радченя // ТВР-Панорама. - 1996. - 26 декабря. - С.5.

Соловьева, М. Мгновения «Осенней лиры» : ... проходят концерты XXIV Международного фестиваля камерного искусства... / М.Соловьева // Карелия. - Петрозаводск, 2012. - 18 октября. - С. 40.

Уламева И. Шуберту посвящается : [концерт, посвященный 200-летию со дня рождения композитора Ф.Шуберта] / И.Уламева // Северный курьер. - 1997. - 11 января.

Холоденко, В. Человечная музыка в XX веке : [интервью о фестивале «XX век с Вадимом Холоденко» в Петрозаводске / В.Холоденко, беседовала А. Кошелева] // Карелия. Мой Петрозаводск. - Петрозаводск, 2014. - 20 декабря (№ 51). - С. 13.

Чалых, В. Звучал в ратуше саксофон : 17 марта город Сортавала вновь посетила Карельская государственная филармония / В.Чалых // Вести Приладожья. - Лахденпохья, 2016. - 23 марта (№ 11). - С. 8.

Чалых, В. Здесь в Покровский вечерок музыка звучала : [о музыкальном вечере в г. Сортавала, организованном Карельской филармонией и Благотворительным фондом имени Кронида Гоголева] / В.Чалых // Вести Приладожья. - Лахденпохья, 2017. - 25 октября (№ 42). - С. 13.

Чиркова, М. «Взрослому дитя рубашечка мала» : [о фестивале камерной музыки в Карельской государственной филармонии] /

М.Чиркова // Молодежная газета. - 2006. - 9-15 ноября (№ 45). - С. 25.

Устинова, И. Главное событие вашей весны : [интервью с директором Карельской государственной филармонии И. Устиновой о V Международном фестивале искусств «Онего-Классик» / И.Устинова, беседовала Е.Легкая] // Я люблю Карелию. - 2016. - № 4. - С. 16-17.

Шерудило, Т. Дни камерной музыки / Т.Шерудило, беседу вела Е.Полуйко // Северный курьер. - 1996. - 1 октября.

Юринов, Н. Давно и сегодня : к 40-летию Карельской государственной филармонии / Н.Юринов // Ленинская правда. - 1979. - 27 ноября.

Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии

О награждении Симфонического оркестра Карельского телевидения и радио Почетной грамотой Президиума ВС РСФСР : указ Президиума ВС РСФСР от 8 декабря 1983 года // Ленинская правда. - 1983. - 9 декабря.

О присуждении Государственных премий КАССР 1983 года : [в т.ч. Симфоническому оркестру Государственного комитета КАССР по телевидению и радиовещанию] // Ленинская правда. - 1983. - 23 июля.

Аверин, Л.А. Тишина - тоже музыка : [воспоминания о работе в Симфоническом оркестре виолончелиста Л. Аверина / Л.А.Аверин, подгот. А. Родинова] // Лицей. - 2003. - № 5. - С. 5.

Баш, М.Р. Энергетика дирижера - основа успеха : [воспоминания о работе в Симфоническом оркестре] / М. Баш // Лицей. - 2003. - № 4. - С. 5.

Брунелли, Ф. Хочу лучше узнать русскую музыку, потому и принял должность дирижера в Петрозаводске : [беседа с дирижером симфонического оркестра Карельской государственной филармонии Фабио Брунелли / Ф. Брунелли, беседовала И.Ларионова] // Лицей. - 2006. - Декабрь (№ 12). - С. 17.

Вечная музыка : [о Симфоническом оркестре Карельской государственной филармонии] // Лицей. - 2009. - № 1. - С. 2.

Вдовина, М. Чтобы полюбить, надо услышать : [Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии возглавил Мариус Стравинский] / М.Вдовина // ТВР-Панорама. - 2007. - 3 октября (№ 40). - С. 3.

Гайкова, Г. Только музыка : 60 лет Симфоническому оркестру / Г.Гайкова // Лицей. - 1993. - N10. - С.4.

Годинова, А. «Успех был большой, как и всегда...» : 70 лет [Симфоническому] оркестру / А. Годинова // Лицей. - 2003. - № 6/7. - С. 6.

Гриневич, А. Что читает Мариус Стравинский? : [о бывшем дирижере Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии] / А.Гриневич // Карелия. Мой Петрозаводск. - Петрозаводск, 2015. - 28 марта (№ 6). - С. 13

Гродницкая, Н. Визитная карточка карельского искусства : филармоническому Симфоническому оркестру Карелии исполнилось 70 лет / Н.Гродницкая // Карелия. - 2004. - 24 января. - С. 12.

Гродницкая, Н. Творческая судьба оркестра / Н.Гродницкая // Ленинская правда. - 1982. - 29 мая.

Дмитриева, М. «Дыма без огня не бывает» : в Петрозаводске заговорили о роспуске Симфонического оркестра Карельской

государственной филармонии / М.Дмитриева // Петрозаводск. - 2011. - 30 июня (№ 26). - С. 10.

Ермашова, А. Карелия прозвучала в Испании : Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии вернулся с гастролей по Испании / А.Ермашова // Лицей. - 2010. - № 12. - С. 4.

Живой звук : [к 85-летию Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии] // ТВР-Панорама. - Петрозаводск, 2018. - 12 декабря (№ 50). - С. 25.

Жуков, А. Лица из оркестра / А.Жуков // Северный курьер. - 1992. - 30 июня.

Зайцева, Н. Итальянец в России : [о дирижере симфонического оркестра Карельской филармонии Фабио Марко Брунелли] / Н.Зайцева // Карельская Губерния. - 2006. - 15-21 ноября (№ 47). - С. 11.

Коктомов, А. Репетиция оркестра длиной в 75 лет : [беседа с директором Карельской государственной филармонии А.Коктомовым о Симфоническом оркестре / А.Коктомов, беседовала Ю. Утышева] // «Московский комсомолец» в Карелии. - 2008. - 31 декабря. - 14 января (№ 52). - С. 25.

Красавцева, Н. Bravo, маэстро! : главный дирижер Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии ... Олег Солдатов [стал лауреатом премии Правительства РФ в области культуры за 2005 г.] / Н.Красавцева // Карелия. - 2006. - 28 янв. - С. 2.

Куцовский, Э. Юбилей карельского Симфонического оркестра / Э. Куцовский // Ленинская правда. - Петрозаводск, 1958. - 25 ноября

Лапшов, С. Итальянские гастролы : трудный успех : [о гастролях Симфонического оркестра Карельской

государственной филармонии] / С.Лапшов // Карелия. - 2007. - 20 сентября. - С. 5.

Лапшов, С. Наши покорили Пиренеи : [о гастролях Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии в Испании] / С. Лапшов // Карелия. - 2010. - 9 декабря. - С. 30.

Лапчинский, Г. Три десятилетия / Г. Лапчинский. – На рубеже. – 1963 – № 4. – С. 97–102.

Лойко, К. Встречи с музыкой / К.Лойко // Ленинская правда. - 1983. - 22 декабря.

Малышева, О. Семь нот оркестра : [80 лет исполняется Симфоническому оркестру Карельской государственной филармонии] / О.Малышева // ТВР-Панорама. - Петрозаводск, 2013. - 27 ноября (№ 48). - С. 27.

[О гастролях Симфонического оркестра МК РК в Финляндии] // Карелия. - 1995. - 16 ноября.

Ньяга, А. Д.М. «Я и сейчас мечтатель...» : [интервью с дирижером симфонического оркестра Карельской государственной филармонии А. Ньяга из Петрозаводска / Ньяга А.Д.М., беседовала Р. Маганова] // Моя газета+. - Петрозаводск, 2018. - № 1

Орлова, А. Бесценное чувство гармонии : [Симфоническому оркестру Карельской государственной филармонии исполнилось 75 лет] / А.Орлова // ТВР-Панорама. - 2009. - 7 января(№ 2). - С. 29.

Пальчикова, О. В. По Италии с оркестром : гастрольные заметки, а также истории о музыке и музыкантах / О. Пальчикова ; [ил. О. Пальчиковой]. - Петрозаводск : Дворец творчества детей и юношества, 2010. - 50 с.

Панасюженкова, Р. Музыка кино или В ногу со временем : [о выступлении в Медвежьегорске Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии] / Р. Панасюженкова // Вперед, Онежские зори. - Медвежьегорск, 2016. - 6 апреля (№ 14).

Полуйко, Е. На «бис» в Финляндии / Е.Полуйко // Ленинская правда. - 1990. - 4 марта.

Полянская, В. Итальянца сменит британец : [о новом руководителе Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии М. Стравинском] / В. Полянская // «Московский комсомолец» в Карелии. - 2007. - 27 июня - 4 июля (№ 26). - С. 14

Портной, В. Всегда в поиске: рассказываем о симфоническом оркестре Государственного комитета по телевидению и радиовещанию Карелии / В.Портной // Комсомолец. - 1983. - 19 мая.

Рензин, В. Ансамбль и соло / В.Рензин // Ленинская правда. - 1983. - 6 января.

Республиканский симфонический оркестр // Карельская музыка / Управление по делам искусств при СНК Карельской АССР ; ред. кол.: И.М. Рензин, А.Е. Будяковский, С.В. Колосенок. - Ленинград, 1937. - С. 23–24. - (Декада Карельского искусства в Ленинграде).

Рыбалко, А. И. Анатолий Рыбалко: «Молодой дирижер - это недоразумение...» : [беседа с дирижером симфонического оркестра Карельской государственной филармонии / А.И.Рыбалко, беседовала С. Слепкова] // Московский комсомолец в Карелии. - Петрозаводск, 2013. - 3-10 июля (№ 28). - С. 22.

Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии, [1933 - 2008 : 75 лет / сост. и коррекция текстов: Л.

Ваганова ; общ. ред.: Т. Талицкая]. - Петрозаводск : Scandinavia, 2008. - 24 с.

Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии, [1933-2013] : 80 лет / [Министерство культуры Республики Карелия ; фот.: А. Чернышев, А. Еремкин, В. Ларионов]. - Петрозаводск : ПетроПресс, 2013. - [24] с.

Симфонический оркестр Государственного комитета Карельской АССР по телевидению и радиовещанию // Очерки музыкальной культуры Карелии / сост. В.А.Жукова; Карельский институт усовершенствования учителей, Петрозаводское музыкальное училище им. К.Э.Раутио. – Петрозаводск, 1990. – С. 57–61.

Симфония без границ : ... Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии // Карелия. - 2008. - 20 декабря. - С. 12.

Синисало, Г. Моя консерватория / Г.Синисало // Ленинская правда. - 1983. - 22 декабря.

Солдатов, О. Ю. Оркестр и большие надежды Олега Солдатова : [интервью с Олегом Юрьевичем Солдатовым – художественным руководителем, главным дирижёром симфонического оркестра Карельского государственной филармонии / О.Ю.Солдатов, вела Т.Смирнова] // Информационный бюллетень Администрации Главы Республики Карелия. – 2004. – № 7. – С. 18–22.

Солеманова, Л. Сохраняя достояние республики : [о Симфоническом оркестре Карельской государственной филармонии] / Л. Солеманова // Информационный бюллетень Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия. - 2005. - № 3. - С. 42-43.

Стравинский, М. Дирижер Мариус Стравинский: «Карелия навсегда останется в моем сердце» / М.Стравинский, беседовал

А. Радченя // Карельская Губерния. - 2012. - 4 -10 июля (№ 27). - С. 19.

Стравинский, М. Незвездный разговор со звездами : [интервью с дирижером М. Стравинским / С.Стравинский, беседовал А. Трубин] // Комсомольская правда. Карелия. - Петрозаводск, 2016. - 13-20 апреля (№ 15). - С. 8 (Прил.: Карелия).

Сярки, М. Симфония сохраняет культуру : Симфоническому оркестру Карельской государственной филармонии - 75 лет / М. Сярки // Курьер Карелии. - 2008. - 30 декабря. - С. 5.

Терацуянц, Г. В искусстве все строится на любви : [беседа с заслуженным деятелем искусств Карелии Г. Терацуянцем о Симфоническом оркестре Карельской государственной филармонии / Г.Терацуянц, подгот. А. Годинова] // Лицей. - 2003. - № 3. - С. 5.

Трубина, М. Новый звук вечной музыки : Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии / М. Трубина // Карелия. - Петрозаводск, 2016. - 2 апреля.

Тугай, А. Одна и шестнадцать / А.Тугай // Ленинская правда. - 1983. - 22 декабря.

Фестиваль Шведской Музыки' 2003, Псков, Санкт-Петербург, Петрозаводск, 27 апреля - 10 мая 2003 г. : [Буклет] / Швед. ин-т. - Б. м. : Б. и., 2003. - 28 с.

Хуовинен, В. Музыка и радио / В.Хуовинен // Ленинская правда. - 1978. - 9 января.

Чентемиров, Г. Бедные, но счастливые : Симфонический оркестр Карельской государственной филармонии вернулся с необычных гастролей / Г.Чентемиров // Карельская искра. - 2009. - 18 марта (№ 3). - С. 1.

Чивжель, Э. Творческая лаборатория / Э.Чивжель // Ленинская правда. - 1983. - 22 декабря.

Юбилей оркестра : [75 лет Симфоническому оркестру Карельской государственной филармонии] // Курьер Карелии. - 2008. - 25 декабря. - С. 3.

Андрианов, Б. Диалог с виолончелистом : [интервью с солистом Б. Андриановым, выступившим с Симфоническим оркестром Карельской государственной филармонии в Петрозаводске / беседовала Наталья Шарай] // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 27 февраля - 6 марта (№ 9). - С. 28 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Знаменитый виолончелист дал концерт на борту лодьи : в рамках традиционного фестиваля Карельской филармонии «Онего-Классик» ... состоялся необычный сольный концерт знаменитого виолончелиста Дениса Шаповалова // Карелия. - Петрозаводск, 2018. - 31 мая. - С. 3.

Казарян, Г. «Быть музыкантом - это миссия» : [интервью со скрипачом Г. Казаряном, выступившим с Симфоническим оркестром Карельской государственной филармонии в Петрозаводске / беседовала Наталья Шарай] // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 6-13 марта (№ 10). - С. 30 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Рокконес, У. А. Ула Асдал Рокконес раскрывает «Тайны викингов...» : [интервью с музыкантом-саксофонистом из Норвегии, выступавшим с Симфоническим оркестром Карельской государственной филармонии в Петрозаводске / беседовала Наталья Шарай] // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 5-12 июня (№ 23). - С. 2-3 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Смирнов, Д. «Музыка, за которую можно постоять» : [интервью со скрипачом Дмитрием Смирновым / беседовала Наталья Шарай] // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 15-22 мая (№ 20). - С. 2 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Шарай, Н. Марк Гросс: «Джаз - это творение формы» : [о выступлении квартета «Mark Gross Quartet» в Карельской государственной филармонии] / Наталья Шарай // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 10-17 апреля (№ 15). - С. 31 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Шахгалдян, К. «Музыка как познание мира», или Миссия выполнима : [интервью со скрипачом К. Шахгалдяном, выступившим с Симфоническим оркестром Карельской государственной филармонии в Петрозаводске / беседовала Наталья Шарай] // Комсомольская правда. - Петрозаводск, 2019. - 27 марта - 3 апреля (№ 13). - С. 12 (Прил.: Новости региона Республика Карелия). - ISSN 0233-433X

Оркестр русских народных инструментов «Онего»

Бирюков, С. Баян дороже «Жигулей» : карельские музыканты почувствовали «руку Москвы» : гастролы [оркестра «Онего» в столице] / С.Бирюков // Карелия. - 2005. - 22 октября. - С. 6.

Бугнина, Г. Оркестр в моей жизни : [об оркестре народных инструментов Карельской государственной филармонии «Онего»] / Г. Бугнина // Петрозаводский университет. - 2005. - 7 октября (№ 26).

Ваганова, Л. Юбилей побратимских связей : [о гастролях оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии в г. Тюбинген (Германия)] / Л.Ваганова // Карелия. - 2009. - 19 ноября. - С. 13.

Ваганова, Л. Юбилей побратимских связей [с немецким г. Тюбингеном] : [о гастролях оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии в Германии] / Л.Ваганова // Информационный бюллетень Министерства культуры и по связям с общественностью РК. - 2009. - № 3. - С. 41-42.

Витива, Н. Репетиции оркестра [русских народных инструментов «Онего»] / Н. Витива // Карельская Губерния. - 2005. - 28 сентября - 4 октября(№ 40). - С. 11.

Все еще впереди : оркестру русских народных инструментов «Онего» 35 лет // Карелия. - 2010. - 27 марта. - С. 16.

Гриневич, А. Звездный час в двух отделениях : оркестр народных инструментов «Онего» Карельской филармонии отметил тридцатилетний юбилей ... в концертном зале им. Чайковского ... / А.Гриневич // Петрозаводск. - 2005. - 20 октября (№ 42). - С. 8.

Евсеева, Е. Маленький оркестр в контексте большой эпохи : [юбилей оркестра народных инструментов «Онего»] / Е.Евсеева // Петрозаводск. - 2005. - 6 октября (№ 40). - С. 8.

Жерздева, Э. Просто райское наслаждение / Э.Жерздева // Северный курьер. - 1994. - 17 марта.

Жуков, А. Оркестр в движении / А.Жуков // Северный курьер. - 1993. - 2 декабря.

Красавцева, Н. С днем рождения, «Онего» : [30 лет исполняется оркестру русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии] / Н. Красавцева // Карелия. - 2005. - 29 сентября. - С. 18.

Красавцева, Н. «Молодость моя!...» : [об оркестре русских народных инструментов «Онего»] / Н.Красавцева

// Информационный бюллетень Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия. - 2004. - № 3. - С. 40-41.

Кузнецова, Л. Музыка навсегда : оркестру «Онего» - 35 / Л.Кузнецова // Карелия. - Петрозаводск, 2011. - 13 января. - С. 29.

Кузнецова, Л. Остановки не будет! : культура : [об оркестре русских народных инструментов «Онего» и его руководителе Г. Миронове] / Л.Кузнецова // Карелия. - 2012. - 29 марта. - С. 30.

Кутьков, Н. Был летчиком, а прославился МАЭСТРО! : [о руководителе и дирижере оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии Г. Миронове] / Н.Кутьков // Петрозаводск. - 2009. - 3 декабря (№ 49). - С. 15.

Кябелева, А. Публика любит, публика придет! / А.Кябелева // Наблюдатель. - 2000. - 23 - 29 мая. - С.12.

Мешкова, Н. Настоящие герои живут в провинции : [об оркестре русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии] / Н. Мешкова // Лицей. - 2005. - Ноябрь (№ 11). - С. 2.

Миронов, Г. И. Гипноз музыки : [беседа с дирижером и художественным руководителем оркестра русских народных инструментов «Онего» Г. И. Мироновым / Г.И.Миронов, беседовала И.Ларионова] // Карелия. - Петрозаводск, 2014. - 11 декабря. - С. 29

Миронов, Г. И. Метод Миронова : [интервью с дирижером оркестра русских народных инструментов «Онего» / Г.И.Миронов, беседовала М.Трубина] // Московский комсомолец в Карелии. - Петрозаводск, 2018. - 9-16 мая (№ 20). - С. 18-19.

Оркестр «Онего» отметил 40-летний юбилей // Карелия. - Петрозаводск, 2015. - 2 апреля. - С. 23.

Полуйко, Е. Прозрачная свежесть : [концерт оркестра народных инструментов Карельской филармонии в Петрозаводске] // Северный курьер. - 1995. - 28 декабря.

Смирнов, А. Народная музыка на родных инструментах / А.Смирнов// Петрозаводск. - 2000. - 26 мая. - С.7.

Смирнова, З. «И в сердце русском отзовется» : [концерт оркестра русских народных инструментов Карельской филармонии и народной артистки России А.Стрельченко в Петрозаводске] // Северный курьер. - 1995. - 10 ноября.

Струнная, И. Репетиция оркестра: 25-летию оркестра русских народных инструментов «Онего» посвящается / И.Струнная // Комсомольская правда. - 2000. - 2-9 июня (N98). - С.14. - (КП в Карелии).

Шамраева, М. Играй, балалайка...: оркестру - 25! / М.Шамраева // Город. - 2000. - 7 июня. - С.11.

Квартет русских народных инструментов «Exprompt»

Ваганова, Л. «Экспромт» на Балтике удался : [об участии в международном фестивале квартета русских народных инструментов Карельской государственной филармонии] / Л. Ваганова // Карелия. - Петрозаводск, 2011. - 5 мая. - С. 32

Евсеева, Е. Квартет «Экспромт» празднует юбилей! / Е.Евсеева // Курьер Карелии. - 2005. - 9 ноября.

Лаврецова, Н. С «Экспромтом» жить не скучно / Н. Лаврецова // Лицей. - 2003. - № 11. - С. 1.

Орлова, А. «Железный Эферштейнер» теперь в Карелии :
квартет русских народных инструментов «Экспромт»
Карельской государственной филармонии стал победителем 17-
го Международного конкурса «FOLKHERBST» Германии /
А.Орлова // ТВР-Панорама. - 2009. - 11 марта (№ 11). - С. 12.

Сярки, М. Удачный «Экспромт» : карельский коллектив стал
победителем престижного европейского международного
фестиваля [«Folkherbst» в Германии] / М. Сярки // Курьер
Карелии. - 2009. - 23 января. - С. 5.

Фрадкова, И. Показали русский темперамент : [об ансамбле
народных инструментов «Экспромт»] / И.Фрадкова // Лицей. -
2009. - № 2. - С. 4.

Чентемиров, Г. «Экспромт» покориł немецкое жюри :
петрозаводский квартет русских народных инструментов
получил первую премию на международном фестивале / Г.
Чентемиров // Молодежная газета Карелии. - 2009. - 5-11
февраля (№ 6). - С. 25.

Чиркова, М. Аргентинское танго для карельского «Экспромта» :
в конце октября ансамбль «Экспромт» Карельской
государственной филармонии отметил десятилетие / М. Чиркова
// ТВР-Панорама. - 2005. - 23 ноября (№ 47). - С. 29.
«Экспромт» на Folkherbst : [об участии петрозаводского
ансамбля в музыкальном фестивале в Германии] // Карелия. -
2009. - 22 января. - С. 32.

История филармонии
в газетных афишах и публикациях
газета «Красная Карелия»
1939 год

6 февраля №30

РЕПЕРТУАР КАНТЕЛЕ-АНСАМБЛЯ

Одним из ведущих коллективов Карельской государственной филармонии является кантеле-ансамбль. Кантелисты все время овладевают техникой художественного исполнения и совершенствуют свой замечательный народный инструмент — кантеле.

Много внимания уделяет кантеле-ансамбль повышению уровня своего вокального мастерства. Коллективом ансамбля уже разучены и исполняются многие массовые советские песни — «Песня о Сталине» (муз. Н. Леви), «Пу, как не запеть», «Если завтра война», «Не сносить нас саблей острой» и «Песня о казачке». Сейчас разучиваются классические песни «Жаворонок» (муз. Глинки), «В путь» (муз. Шуберта) и др.

Над постановкой танцев в ансамбле работает организатор шелтозерского танцевального коллектива колхозников тов. В. И. Кононов. Готовятся — новый карельский танец «Сийпатус», вепские танцы «Сякки-варвакки», «Кто кого оставит», белорусский танец «Крыжачок» и др. Начата работа над освоением танцевальных спев на темы карельских песен (например, «Кабы мне, девице, быть самой старшей дочкой»).

Сейчас кантеле-ансамбль работает над музыкально-вокальными номерами в театрализованной карельской сказке «Кумоха», которую предполагается поставить в самое ближайшее время.

5 марта №52

КАРЕЛЬСКАЯ ГОС. ФИЛАРМОНИЯ

6 марта

**ВЫБОРГСКАЯ
СТОРОНА**

Детские сеансы в 12 и 2 час. дня.
Сеансы для взрослых:
в 6-30, 8-30 и 10-30 час. веч.

13, 14, 15 и 16 марта
ТОЛЬКО 4 ДНЯ
новый звуковой фильм

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ.
Принимаются коллективные заявки.
Касса открыта ежедневно с 12 час. дня.

6 марта №53

КАРЕЛЬСКАЯ ГОС. ФИЛАРМОНИЯ

5 марта

В Е Ч Е Р,
посвященный 125-летию со дня
рождения
**ТАРАСА ГРИГОРЬЕВИЧА
ШЕВЧЕНКО**

6 марта

**ВЫБОРГСКАЯ
СТОРОНА**

Детские сеансы в 12 и 2 час. дня.
Сеансы для взрослых:
в 6-30, 8-30 и 10-30 час. веч.

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ.
Принимаются коллективные заявки.
Касса открыта ежедневно с 12 час. дня.

Фестиваль музыки в колхозах Карелии

Первые уроки

18 февраля открылся фестиваль музыки в колхозах Карельской АССР.

Фестиваль, как уже известно читателям газеты, был открыт исполнением песни в честь того, кто дал возможность создать карельскому народу свою национальную по форме, социалистическую по содержанию культуру, — в честь великого Сталина. Эта песня, написанная композитором Н. Леви на слова поэта Лихарева, была с большим подъемом исполнена кантеле-оркестром Карельской государственной филармонии и восторженно встречена аудиторией.

Музыкальные коллективы филармонии: республиканский симфонический оркестр и кантеле-оркестр тщательно готовились к фестивалю. Нашему молодому кантеле-оркестру, насчитывающему всего два с половиной года своего существования, была предоставлена почетная и в то же время ответственная задача — открыть фестиваль. Это означало отчитаться перед карельским народом в том, как мы осваиваем богатство его песенного и музыкального творчества, учитывая при этом, что культурные требования колхозников неизмеримо выросли. Этот экзамен кантеле-оркестр, руководимый его организатором товарищем Гудковым, блестяще выдержал. Как крайне отрадное явление, свидетельствующее о большом росте музыкальной и исполнительской культуры молодого коллектива, следует отметить прекрасное и вдумчивое исполнение кантеле-оркестром таких классических произведений, как «Серенада» — Шуберта и «Жаворонок» — Глинки. Все исполненные

Арифметиков недавно на открытом партсобрании заявил: «Мы сможем себя показать только за пределами республики. В районах же Карелии для нас площадки не подходящие». Здесь, видимо, считают, что карельский народ не умеет ценить искусство! Нет необходимости полемизировать с этим: первые дни фестиваля музыки наглядно показали, как относятся трудящиеся нашей республики к подлинному искусству.

Руководству Каргостеатра следует серьезно задуматься над тем, до каких неверных утверждений они могут договориться, если и дальше будут настаивать на своей точке зрения.

Отмечая положительное в проведении первых дней фестиваля, следует со всей силой ударить и по некоторым досадным недостаткам, с тем, чтобы они больше не повторялись.

Возмутительно отнеслись к проведению фестиваля руководители Пряжинского района (секретарь райкома ВКП(б) тов. Лебедев, председатель райисполкома тов. Егорьев).

Когда участники фестиваля прибыли в Пряжу, им даже негде было расположиться, чтобы немного отдохнуть.

Кантелисты изъявили согласие дать дополнительный концерт для колхозников и школьников села Святозеро. Ни районная комиссия по проведению фестиваля, ни специальный уполномоченный Управления по делам искусств при СНК КАССР тов. Левин (директор музыкального училища) не догадались проверить, подготовлено ли в Святозере помещение

кантеле-оркестром номера были приняты с исключительной теплотой не только зрителями, сидевшими в зале, но и теми, кто слушал трансляцию концерта по радио. Об этом свидетельствуют многочисленные отзывы, поступившие в радиокomitee от радиослушателей г. Петрозаводска, Олонецкого, Пряжинского и других районов республики.

В концертах фестиваля исполнялись произведения карельских композиторов гг. Пергамент и Тепличного. Зрители устроили им теплую встречу.

Вместо трех концертов, которые предполагено было дать по плану в Спасской губе, пришлось дать четыре, причем три — в один день. На концерте, устроенном для школьников, присутствовало до 360 детей. Все концерты проходили при переполненном зале.

Следует отметить, что руководители и артисты симфонического и кантеле-оркестров отнеслись к своему участию в фестивале с большим сознанием ответственности, чего никак нельзя сказать о руководителях Карельского государственного театра. Директор театра т. Немировский, и художественный руководитель т. Чаров напугали участие актеров в фестивале «невозможным», ссылаясь на большую их загруженность. Здесь уместно заметить, что любое мероприятие по культурному обслуживанию трудящихся, связанное с выездами в районы, руководство театра всегда считает «невозможным». Вот уже в течение трех месяцев идет разговор о посылке хотя бы одной актерской бригады для обслуживания ближайших механизированных лесопунктов, но воз и ныне там. Недопустимую, неверную позицию занимали руководители театра и в вопросе о летней гастрольной поездке. Они, видите ли, считали возможной такую поездку только за пределы Карелии. Этой же, навсквозь гнилой позиции, придерживаются и коммунисты театра. Актер

для концерта. В результате, артистам кантеле-оркестра пришлось вернуться из Святозера, так и не сделав выступления.

Прибывший в Пяку для участия в фестивале Святозерский колхозный хор двое суток не мог уехать домой, так как незадачливые распорядители не предоставили им транспортных средств. В довершение ко всему, часть участников хора провели две ночи на полу одной из клубных комнат.

Барско-пренебрежительное отношение Пряжинского районного руководства было настолько неслыханным, что они даже сошли ниже своего достоинства встретить прибывшие из Петрозаводска музыкальные коллективы и обсудить с руководителями их порядок проведения фестиваля. Председатель райисполкома тов. Егорьев открыл первый концерт фестиваля путаной, насмешливой, невежественной речью, в которой, помимо всего прочего, объявил, что в программе будет выступление хора... Петровских колхозников. В то время, как в составе прибывших коллективов этого хора не было.

Районные партийные организации, проводя сейчас огромную работу по подготовке к XVIII съезду ВКП(б), должны не забывать, что проведение такого важнейшего культурно-политического мероприятия, как фестиваль музыки в колхозах, является одним из замечательных подарков съезду. Вот почему они не имеют никакого права стоять в стороне от этого большого и важного дела.

Фестиваль прошел пока только в двух районах. Впереди еще восемь районов. Надо, чтобы в этих районах фестиваль прошел образцово.

А. ЛУКИН.

Начальник Управления по делам искусств при СНК Карельской АССР.

Закончился фестиваль музыки в колхозах

Закончился фестиваль музыки в колхозах Карелии, открытие которого состоялось 18 февраля в Спасской губе. Концерты фестиваля проведены в 11 населенных пунктах Петровского, Прионежского, Водлозерского, Олонецкого, Кондопожского, Медвежьего, Беломорского и Тунгудского районов. За время фестиваля было дано 27 концертов, которыми обслужено более 8.850 колхозников, рабочих, служащих и интеллигенции.

С большим творческим подъемом участвовал в фестивале кантатно-ансамбль Карельской государственной филармонии под управлением тов. Гудкова. Коллектив ансамбля принял участие в 23 концертах. В программе ансамбля были произведения Чайковского, Глинки, Шуберта и произведения советских композиторов.

Большим успехом пользовались выступления хора радиокомитета и симфонического оркестра Карельской государственной филармонии.

Одна из основных задач фестиваля — ознакомить широкие слои колхозников и сельской интеллигенции с лучшими образцами

классической и советской музыки — выполнена. Фестиваль также способствовал усилению работы колхозной художественной самодеятельности, выявлению новых талантов. Самодеятельность районов приняла участие в 9 концертах. В фестивале участвовали 16 самодеятельных хоров, 6 ансамблей, 6 танцевальных коллективов и большое количество одиночек — гармонистов, певцов, декламаторов, плясунов, народных кантатистов. Общее число участников самодеятельных выступлений во время фестиваля составляют до 560 человек.

В заключительном концерте, который состоялся в Петрозаводске, в Карельской государственной филармонии приняли участие Ладвинский хор колхозников, хор радиокомитета, танцевальный коллектив Дома народного творчества, духовой оркестр Онежского завода, симфонический оркестр и кантатно-ансамбль филармонии. Заключительный концерт, как и все предыдущие, прошел с большим подъемом.

ОТКРЫТИЕ ЗИМНЕГО СЕЗОНА В КАРГОСФИЛАРМОНИИ

Большими, содержательными концертами классической русской музыки открыла 5 и 6 октября свой зимний сезон Карельская государственная филармония. Программа этих концертов была составлена из произведений Чайковского, Глинки, Римского-Корсакова, Балакирева, Гурилева и других известных русских композиторов.

Концерты открылись выступлением симфонического оркестра филармонии. Значительно пополненный и обновленный в своем составе, под дирижерством Л. Я. Теплицкого, оркестр с большим тактом и высокой музыкальной культурой исполнил «Итальянское калитчио» Чайковского.

Затем в концерте выступил, тепло встреченный аудиторией, профессор Ордена Ленина Ленинградской государственной консерватории М. Рейсон. С напряженным вниманием зал выслушал мастерски исполненный им в сопровождении симфонического оркестра филармонии «Концерт для скрипки» Чайковского. Высокая техника, доведенная до степени виртуозности, замечательная музыкальная память, тончайший слух и проникновенность исполнения были по за-

слугам оценены аудиторией, долго не отпускавшей концертанта со сцены. На бис профессором М. Рейсон были исполнены соло: «Мелодия» Чайковского и «Пляска ведьм».

Второе отделение концерта было посвящено выступлению лауреата Всесоюзного конкурса вокалистов — ленинградской певицы Киры Георгиевны Семизоровой (колоратурное сопрано). Петрозаводская аудитория получила огромное удовлетворение от выступления этой прекрасной вокалистки, законченного мастера. Особенный успех имели замечательно исполненные певицей романсы Глинки — «Я помню чудное мгновенье» и «Сомнение», Гурилева — «Колокольчик», а также арии из опер Римского-Корсакова «Царская невеста» и «Золотой петушок».

Концерты, которыми Карельская государственная филармония открыла свой зимний сезон, показали, что она обладает всеми возможностями для успешной творческой работы по продвижению музыкальной культуры в массы трудящихся республики.

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
11 и 12 октября
К О Н Ц Е Р Т

Участник международного конкурса пианистов им. Шопена, доцент
 Ленинградской ордена Ленина консерватории.

НАТАН ПЕРЕЛЬМАН
СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ
 Карельский Государственный Филармонии
 Дирижер Л. Я. Левин.

Артисты Кар. Гос. Филармонии
 Т. В. Дорф (колоратурное сопрано) А. З. Р. хм и л а з и ч (скрипка)
 Э. Э. Кольцова (сопрано) Аккомпанирует В. В. Сафронов.

Начало: в 8-30 часов вечера. Билеты продаются.

1. 9 октября №231
2. 16 октября №237
3. 23 марта №72
4. 27 марта №70

1

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
 Сегодня
 звуковой художественный фильм
ЦИРК
 Начало сеансов
 в 6-30, 8-30 и 10-30 часов вечера.

17 октября с 12 часов ночи
Концерт-бал
 Большой концерт артистов
 Ленинградской государственной
 эстрады, танцы в двух залах
 до 5 часов утра.

Джаз Оркестр
 Конфетти, серпантин, буфет.
 Билеты продаются ежедневно
 с 12 часов дня.

**Карельская государственная
 филармония**
 18 октября вечером
 и 18 днем
 концерт, посвященный 125-
 летию со дня рождения
М. Ю. Лермонтова
 Вступительное слово Б. Н. Учватов.
 Мастер художественного слова
Е. В. Росций
 Солисты Карельской
 государственной филармонии
Т. В. Дорф, Э. Э. Кольцова,
И. В. Белевский.

Симфонический оркестр
 Карельской государственной филармонии
 Дирижер Л. Я. Левин.
 Постоянные места и абонементы
 действительны на вечерний
 концерт 18.

Начало концертов
 18-го в 1 час дня и
 в 8-30 часов в.

Билеты продаются с 12 часов дня.

2 (слева), 3 (справа сверху), 4 (внизу)

КАРЕЛЬСКАЯ ГОС. ФИЛАРМОНИЯ
 29 и 30 марта
 Новый звуковой художественный
 фильм
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА
 Начало сеансов: в 6-30, 8-30 и 10-30
 часов вечера.
БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ.

КАРЕЛЬСКАЯ ГОС. ФИЛАРМОНИЯ
 27 марта
 Спектакль Украинского театра
Бесталанна
 Начало в 8 часов
БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ.
 Принимаются коллективные заявки.
 Касса открыта ежедневно с 12 час.
 дня.

МУЗЫКА

Вторая программа концертного сезона

Начало текущего концертного сезона в Каргосфилармонии со-держательно и интересно. Свидетельство этому — концерты, состоявшиеся 11 и 12 октября.

Наиболее ярким в этих концертах явилось выступление ленинградского пианиста Натана Перельмана. Он обладает совершенно своеобразным дарованием. Это — художник большой теплоты и творческой взволнованности. Его владение инструментом изумительно.

В первом отделении Н. Перельман исполнил концерт ми минор Шопена в сопровождении оркестра Карельской филармонии под управлением Л. Я. Левина. Концерт Шопена музыкально очень близок Н. Перельману и потому хорошо удается ему. Перельман вполне может быть поставлен в один ряд с такими лучшими советскими исполнителями этого концерта, как Лев Оборин и Яков Зак. Как недостаток исполнения, можно отметить лишь некоторую преувеличенность темпов 3-й части произведения (оговариваемся: это имело место лишь 12 октября). Большая доля успеха должна быть отнесена и к дирижеру Л. Я. Левину, сумевшему понять замыслы солиста и соответственно этому повести оркестр.

Во втором отделении Н. Перельман сыграл несколько пьес малой формы. 11 октября это был почти исключительно Шопен, а 12 октября — Лист. Из наиболее совершенных по исполнению номеров второго отделения следует отметить вальс из оперетты Штрауса «Летучая мышь» (в обработке Грюнфельда), как образец исключительной виртуозности пианиста,

и вальс фа-диез-минор Чайковского, как образец изящества, лиризма и мягкости игры.

Самостоятельному выступлению симфонического оркестра Карельской филармонии в концертах 11 и 12 октября было отведено начало первого отделения. Несмотря на отсутствие еще хорошей сыгранности ансамбля (состав оркестра недавно обновился), несмотря на очень малую струнную группу, дирижеру Л. Я. Левину удалось неплохо передать глубину и своеобразие письма Глазунова.

Во втором отделении концерта выступали также солисты Карельской филармонии. Скрипач Аркадий Рахмилевич, с присущим ему сочным тоном и свободой, хорошо исполнил «Импровизацию» — Блоха и «Танец» — Хачатуряна.

Вокалистка Э. Э. Кольцова (сопрано), исполнившая арию из оперы Пуччини «Чио-Чио-Сан» и несколько романсов русских авторов и композиторов, показала свой красивый голос и хорошую, подлинную музыкальность.

Другая вокалистка Карельской филармонии Т. В. Дорф, исполнившая арию из оперы Россини «Севильский цирюльник» и ряд мелких пьес для колоратурного сопрано, хорошо владеет своим небольшим, но приятным голосом. Колоратурные пассажи ей удаются легко и мягко, без обычной, присущей певицам этого тембра, холодности звучания.

Аудитория чрезвычайно хорошо принимала и оркестр и солистов. Особенно большой успех выпал на долю Н. Перельмана.

Л. ВИШКАРЕВ.

17 октября №238 (вверху), 21 октября № 241 (внизу)

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
17 октября с 12 часов ночи
Концерт-бал
Большой концерт артистов Ленинградской государственной эстрады.
Танцы в двух залах до 5 часов утра.

Джаз *Оркестр*
Конфетти, серпантин, буфет. Билеты продаются ежедневно с 12 часов дня.

Карельская государственная филармония
18 октября вечером и днем
концерт, посвященный 125-летию со дня рождения
М. Ю. Лермонтова
Вступительное слово **Б. Н. Чватов**. Мастер художественного слова
Е. В. Росний.
Солисты Карельской государственной филармонии **Т. Б. Дорф**,
Э. Э. Кольцова, **И. В. Белевский**.
Симфонический оркестр
Карельской государственной филармонии
Дирижер **А. Я. Левин**.
Постоянные места и абонементы действительны и на вечерний концерт.
Начало концертов 18-го в 1 час дня и в 8-30 часов в.
Билеты продаются с 12 часов дня.

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
21 и 22 октября
звуковой художественный
фильм
ПЕТР ПЕРВЫЙ
(2-я серия)
Начало сеансов: в 6-30, 8-30
и 10 30 часов вечера.

23 октября №243 (вверху), 26 октября №245 (по центру),
28 октября №247 (внизу)

КАРЕЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
23 и 24 октября

Два вечера мистероз ленинградской эстрады

Заслуженный артист республики орденоносец **А. КИСЕЛЕВ** (юмор).
Пургалина — артист лен. оперетты.
Акимоза и Казинский — эксцентрические танцы.
Дж Данкер — гавайская гитара.
Прага — артист лен. оперетты.
2 Алины — воздушный аттракцион.
Райская и Камюсткая — русские народные песни и частушки.
Ефимов и Фоктистов — акробатический этюд.
Конферансье Уман. У рояля **Крахмальников.**

Билеты продаются с 12 часов дня.

Карельская государственная филармония принимает заявки на концерты в дни Октябрьских торжеств. В концертах принимают участие артисты Ленинградской государственной эстрады всех жанров, а также артисты Карельской государственной филармонии. ДЕТСКИЕ УТРЕННИКИ при участии артистов Ленинградской эстрады и цирка, а также театра кукол. Заявки на концерты принимаются ежедневно с 10 до 4-30 дня и с 8 часов вечера до 11 часов вечера в Каргосфилармонии, тел. 3-85.	ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ Сегодня новый звуковой художественный фильм НОЧЬ В СЕНТЯБРЕ Начало сеансов в 6-30, 8-30 и 10-30 вечера. Билеты продаются с 12 часов дня.
---	--

КАРЕЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
30 октября

КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
Карельской государственной филармонии
Дирижер **ТЕПЛИЦКИЙ**
при участии солисток филармонии **Т. Б. Дорф, Э. Э. Кольцовой,**
и солиста **И. В. Белевского.** У рояля **В. В. Софронов**
Вступительное слово **Я. М. Геншафт.**
В программе **Н. А. Римский-Корсаков (1844-1908).**
Симфоническая сюита **Шехеразада,** романсы, арии из опер.
Начало в 8 ч. 30 минут вечера.

30 октября №249 (вверху), 5 ноября №254 (внизу)



В ГОРОДАХ И СЕЛАХ РЕСПУБЛИКИ

Весело и радостно отпраздновали трудящиеся Петрозаводка XXII годовщину Великой Октябрьской Социалистической революции.

5 ноября на всех предприятиях и в учреждениях состоялись многолюдные митинги, посвященные великой годовщине. 6 ноября во всех клубах, красных уголках прошли торжественные заседания и вечера.

6 ноября в Каргосфилармонии состоялся торжественный пленум городского совета. С докладом о XXII годовщине Октября выступил секретарь обкома ВКП(б) тов. Куприянов. После торжественной части состоялась большой концерт художественной самодеятельности города.

В дни праздника в Каргосфилармонии состоялось два ночных бала-концерта, дневные киносеансы.

5, 6 и 8 ноября для рабочих Онежского завода, учителей и школьников города в Каргостеатре состоялись дневные и вечерние спектакли.

В Петрозаводском Доме народного творчества 7 ноября откры-

лась выставка художественных ценностей города.

7 ноября в клубе Онежского завода драмколлектив показал рабочим свою новую постановку «Отцы и дети», которая прошла с большим успехом. После постановки состоялись игры и танцы.

Торжественное заседание, посвященное XXII годовщине Октября состоялось в клубе железнодорожников. После торжественного заседания с большим успехом прошел концерт, в котором приняли участие ансамбль песни и пляски железнодорожников и другие самодеятельные коллективы клуба.

С большим подъемом прошло в колхозах, на лесопунктах, предприятиях и в учреждениях Кондопожского района празднование XXII годовщины Великой Октябрьской Социалистической революции. В октябрьской демонстрации приняло участие около 4 тысячи трудящихся города Кондопоги. На площади Советов 7 ноября была организована выставка, показывающая производственные успехи крупнейших предприятий района — бумбокомбината, пегматитового завода, кирпичного завода и т. д.

Воспоминаниями выступили участники Октябрьской революции рабочие лесозавода С. И. Иванов и А. И. Тупицын. На торжественном заседании были премированы лучшие работники лесозавода. Среди премированных — плотник А. М. Шаганов, выполняющий план

Вечером 7 ноября в Доме культуры состоялось торжественное заседание. Кондопожский театр драмы показал в этот день трудящимся города пьесу «Любовь Яровая». Вечер закончился концертом художественной самодеятельности. В концерте принял участие хор каппельских колхозников.

Свыше 4 тысячи трудящихся города Кеми участвовали в октябрьской демонстрации. Демонстрацию открыли железнодорожники — ударники сталинского призыва.

Вечером в клубе состоялось торжественное заседание. После официальной части драматический коллектив клуба поставил пьесу Островского «Без вины виноватые». В кинотеатре демонстрировался кино-фильм «Ленин в Октябре».

Многие предприятия района встретили XXII годовщину Октября новыми производственными успехами.

Лесопункт Егуд к 7 ноября выполнил годовой план лесозаготовок. Лучший стахановец лесопункта тов. Хейконец, обогнавший за сезон заготовить 15 тысяч кубометров древесины, ежедневно заготавливает по 120 кубометров.

Весело прошел торжественный вечер, посвященный XXII годовщине Октябрьской революции, на лесозаводе № 1 (Петрозаводск). Рабочие и служащие лесозавода пришли на вечер вместе с членами семей. После доклада, посвященного годовщине Октября, с

на 180—190 процентов, токарь — А. Ф. Пономарев, выполняющий план до 135 процентов, станочница М. В. Власова, комлева навальница М. П. Герасимова.

Вечер продолжался до поздней ночи.

А. ТИТОВ.

Государственный симфонический оркестр вернулся из Пудожского района

Симфонический оркестр Каргос-филармонии на-днях вернулся из Пудожского района, куда он выезжал для участия в колхозном фестивале.

15 ноября по радио состоится отчет симфонического оркестра о своей поездке в Пудожский район.

17 ноября №262

Декада советской музыки

В ноябре Комитет по делам искусств при Совнаркоме СССР проводит по Советскому Союзу третью декаду советской музыки, которая является смотром творческих достижений советских композиторов и знакомит широкие слои трудящихся с новейшими музыкальными произведениями советских композиторов.

В Петрозаводске декада советской музыки начнется 27 ноября. В этот день в Каргосфилармонии состоится большой концерт с участием симфонического оркестра и солистов филармонии. Кроме того будут проведены два концерта для детей, составленные из произведений советских композиторов и концерт из студии радиокомитета, который будет транслироваться по всей Карелии.

Заключительный концерт декады советской музыки в филармонии состоится 5 декабря.

16 ноября №261 (вверху), 17 ноября №262 (в середине),
8 декабря №279 (внизу)



8 декабря №279 (вверху), 22 декабря №291 (внизу)

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

8 декабря демонстрируется
звуковой художественный фильм

МУЖЕСТВО

9 и 10 декабря—звуковой
исторический фильм

СТЕПАН РАЗИН

Начало сеансов:
в 6-30, 8-30 и 10-30 часов вечера.
Касса открыта с 12 часов дня.

**Торжественное заседание в Карельской
государственной филармонии**

Вчера в зале Карельской государственной филармонии состоялось торжественное собрание партийного, советского, профсоюзного и комсомольского актива города Петрозаводска, посвященное 60-летию со дня рождения великого гения современности, вождя, друга и учителя трудящихся всего мира Иосифа Виссарионовича Сталина.

Громом аплодисментов встречают собравшиеся предложение избрать в почетный президиум Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с Иосифом Виссарионовичем Сталиным. Когда провозносится

имя вождя народов, все встает с мест и устраивают бурную долго несмолкающую овацию в честь великого Сталина. С мест раздаются возгласы: «Да здравствует всенародный юбилей нашей родной Сталин!» «Ура!»

Большой доклад, посвященный жизни и революционной деятельности товарища Сталина, на торжественном собрании сделал секретарь Карельского обкома ВКП(б) тов. Котельников. Собрание под долго несмолкающие аплодисменты послало приветствие товарищу Сталину.

**КАРЕЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ**

31 декабря в 12 часов ночи
встреча нового года
БОЛЬШОЙ
КОНЦЕРТ-БАЛ
пение, музыка, балет
ДВЕ ЕЛКИ, танцы в 2-х залах до
6 часов утра
ДВА ДЖАЗА
Бой конфетти, серпантин. Танцеваль-
ное зало иллюминировано
Открыта предварительная продажа
билетов на столики. Число билетов
ограничено.
Билеты продаются ежедневно с 12
часов дня. Годовые места
действительны. Талон № 23.

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
27 декабря
новый звуковой фильм
ВЕЛИКИЙ ГРАЖДАНИН
(2-я серия)
Начало сеансов: в 6-30, 8-30 и 10 30
часов вечера.

29 декабря №297

КАРЕЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
31 декабря **ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА**
КОНЦЕРТ-БОЛЬШОЙ БАЛ-МАСКАРАД
пение, музыка, танцы
2 ЕЛКИ ТАНЦЫ до 6 часов утра 2 джаза
Бой конфетти-серпантин. Выдача призов. Принимаются заявки на столики. Выдаются костюмы на прокат при Каргосфилармонии. Начало в 10 часов вечера. Билеты продаются с 12 часов дня. ГОДОВЫЕ МЕСТА ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
29 декабря
новый звуковой фильм
ВЕЛИКИЙ ГРАЖДАНИН
(2-я серия)
Начало сеансов: в 6, 8-30 и 10-30 часов вечера.

29 декабря №297
(в середине)

30 декабря №298
(внизу)

КАРЕЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
30 ДЕКАБРЯ
КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
Дирижер Я. М. ГЕНШАФТ.
В программе: **МЕНДЕЛЬСОН—БАРТОЛЬДИ**
при участии солистов: **Э. Э. КОЛЬЦОВОЙ** (пение),
В. Н. ИВАНОВОЙ (пение), **Леонида ВИШКАРЕВА** (рояль).
Начало концерта в 9 часов вечера. Годовые места действительны.
Талон № 27.

31 декабря **ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА**
КОНЦЕРТ-БАЛ-МАСКАРАД
пение, музыка, танцы
Бой конфетти-серпантин, призы. Открыта предварительная запись на столики. Выдаются костюмы на прокат. Начало в 10 часов вечера. Годовые места действительны. Талон № 28.

Феликс Мендельсон-Бартольди

(К предстоящему концерту Карельской госфилармонии)

К числу прогрессивных представителей буржуазного романтизма в музыке относится композитор Феликс Мендельсон-Бартольди. Проживший кратко (1809—1847), но творчески яркую жизнь, он родился в гор. Гамбурге в богатой семье. Музыкальное дарование Мендельсона обнаружилось очень рано.

Все было предоставлено юному композитору для развития его огромного таланта — материально обеспеченная жизнь, лучшие педагоги, положение в обществе. И тем не менее Мендельсон сразу почувствовал весь ужас и страшную, засасывающую и гнетущую силу обывательщины и мешанства. Всеми силами своей творческой души он стремился вырваться из этой среды, но, как и большинство буржуазных романтиков, не в состоянии был этого сделать: возненавидев окружающую жизнь, не видя выхода из жизненного тупика, он уходит в своем музыкальном творчестве в мир сказочной фантастики, а природу, отдаваясь воспеваю единственно-благородного, с его точки зрения, человеческого чувства — чувства любви. Эти характерные для романтиков устремления, однако, не смогли закрыть ему глаза не только на будущую идеальную жизнь, но и побудили его на энергичную борьбу с мешанством и обывательщиной в музыке.

Именно эти прогрессивные взгляды и привели Мендельсона к огромной и продуктивной музыкально-общественной деятельности. Это он, вместе с другим гениальным музыкантом-романтиком Робертом Шуманом, бичует в основанной ими газете все пороки тогдашней музыкальной жизни. С тем

же Шуманом он активно участвует в своеобразном музыкальном союзе «Братство Давида». Мендельсон энергично борется за высокую музыкальную культуру, видя источники ее в музыкальной учебе и концертной пропаганде лучших образцов классической и современной ему музыки, и отдавая значительную долю своей энергии педагогической и дирижерской деятельности.

Эта кипучая общественно-музыкальная жизнь несколько не повлияла на творческую работу композитора. Музыкальное наследие Мендельсона велико и разнообразно. Нет ни одной области музыкального искусства, в которой бы не творил Мендельсон. Оперы, оратории, симфонии, концертные увертюры, музыка к драматическим произведениям, виртуозные концерты для солирующих инструментов с оркестром, камерная инструментальная и вокальная музыка — вот только краткий перечень музыкальных жанров Мендельсона. Из всего его богатейшего музыкального наследия подлинными шедеврами являются: симфонии «Шотландская» и «Итальянская», увертюра и музыка к пьесе Шекспира «Сон в летнюю ночь», концертные увертюры (новая форма, созданная Мендельсоном) — «Фингалова пещера», и «Рюк-Блаз», два концерта для рояля с оркестром, концерт для скрипки с оркестром, некоторые квартеты, романсы и произведения для рояля-солю и, в особенности, созданный Мендельсоном жанр песни-миниаютуры — «песни без слов».

Величайшим достоинством музыки Мендельсона является, прежде всего, здоровая, искренняя, трогательная каждого чувствующего человека теплая, сердечная лирика. Мендельсон в своей музыке не ставит никаких трагических проблем, хотя элементами драматичности насыщены многие странички его сочинений. Музыкальный язык Мендельсона прост и доходчив до каждого, даже мало подготовленного слушателя. Свои мысли и чувства Мендельсон излагает не только понятным языком, но и в четкой и ясной, почти классической форме, при этом вся изумительная техника, виртуозность и мастерство в его произведениях никогда не заслоняют, а подмалкивают собою содержание. Вместе с тем, будучи по существу своего творчества лириком, Мендельсон никогда не впадает в сентиментальность и слезливость. И несмотря на то, что все творчество Мендельсона подернуто как легкой дымкой грусти — оно глубоко оптимистично.

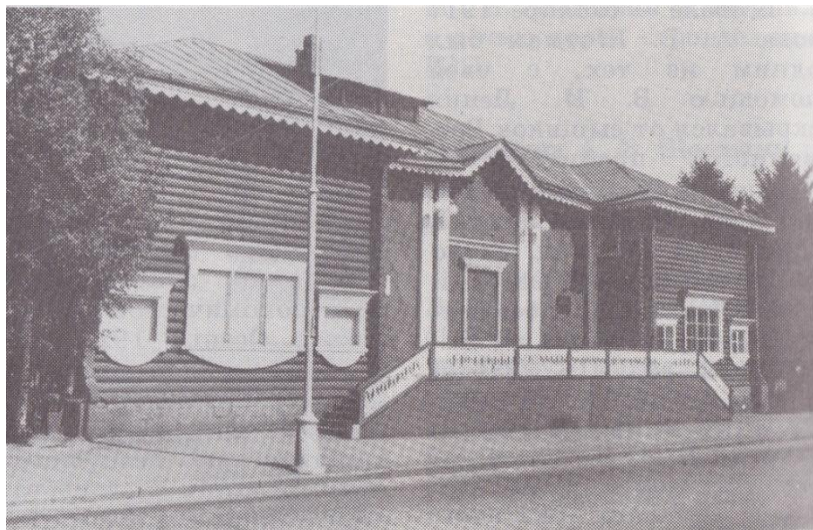
Вот почему сегодняшней концерт Карельской государственной филармонии, посвященный творчеству Мендельсона, в котором будут исполнены лучшие его произведения — «Симфония № 3» (Шотландская), концерт для фортепиано с оркестром и дуэты, — является несомненно крупным событием в музыкальной жизни Петрозаводска.

Г. ЛЬВОВ.

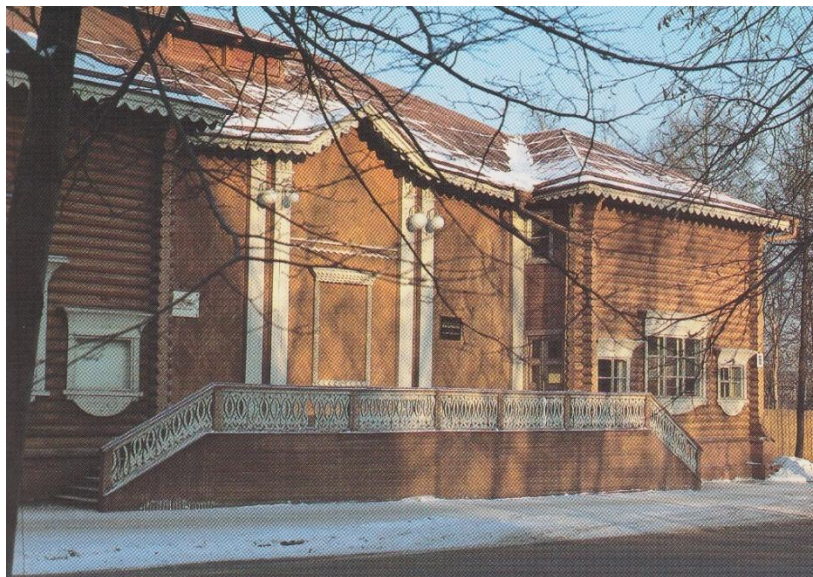
Ответственный редактор
Н. ОРЛОВ.

Иллюстрации
из энциклопедических изданий

Всекарельский Дом крестьянина¹



Всекарельский Дом крестьянина²



¹ Мулло И.М. Памятники истории и культуры Карелии. - Петрозаводск : Карелия, 1984. - С.214

² Петрозаводск : [фотоальбом / авт. текста: В. Н. Верхоглядов ; ред.-сост.: В. И. Яшков ; фот. С. А. Майстерман ; пер. на фин. яз. Р. Г. Пелля]. - Петрозаводск : Петропресс, 1993. - С. 93.

Оркестр филармонии исполняет Реквием В.А. Моцарта.
Дирижер С. Сондецкис. 2008 г.³



Оркестр филармонии и академический хор ПетрГУ исполняет
реквием К. Сен-Санса⁴



³ Карелия : энциклопедия : в 3 т., Т. 3, Р - Я / [редакторский совет: С. Л. Катананов и др. ; редколлегия: А. Ф. Титов (гл. ред.) и др.]. - Петрозаводск : ПетроПресс, 2011. - С. 92

⁴ Карелия : энциклопедия : в 3 т., Т. 3, Р - Я / [редакторский совет: С. Л. Катананов и др. ; редколлегия: А. Ф. Титов (гл. ред.) и др.]. - Петрозаводск : ПетроПресс, 2011. - С. 208



⁵ Петрозаводск : Страницы истории и культуры города /
Авт. текста: В.Н.Верхоглядов, Т.И.Вахрамеева ; Отв. за вып. Е.Е.Гульшина ;
Худож. фот. В.А.Ларионова. - Петрозаводск : Карпован сизарексет, 1997. - С.
129

Карельская государственная филармония 1939-2019 гг.

К 80-летию со дня основания.

Рекомендательный список литературы.

Составитель: Г.И.Волкова,

БУ «Национальная библиотека Республики Карелия»

© БУ «Национальная библиотека Республики Карелия», 2019