

КНИЖНАЯ ЯРМАРКА «ВРЕМЯ ЧИТАТЬ!»

Место проведения: г.Петрозаводск, Лесной проспект 47 а
Торгово-развлекательный комплекс «ЛОТОС-PLAZA», 1-й этаж, 2-й очереди, атриум

<https://lotosplazaptz.ru/>

Время проведения: 15–16 мая 2021 года

Часы работы Выставки:

15 мая 2021 г., с 10.00 до 22.00

16 мая 2021 г., с 10.00 до 22.00

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

15 мая, суббота

Время	Мероприятие	Организатор
10.00–22.00	Выставка открыта для посетителей	
10.15–10.30	Тестирование дистанционного подключения <i>Zoom</i> <i>YouTube</i>	
10.30–11.20		

ОНЛАЙН-ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ

Презентация нового романа «Вальхен».

Ольга Громова, писатель, редактор детской литературы, бывший главный редактор журнала «Библиотека в школе — Первое сентября», автор бестселлера «Сахарный ребёнок», выдержавшего уже 8 изданий в России, переведенного на 12 языков и вошедшего в школьную программу. Роман адресован как подросткам, так и взрослым. На основе документальных материалов и подлинных судеб книга рассказывает о жизни простых людей в оккупированном Крыму и девушек-остарбайтеров, угнанных в Германию на принудительные работы в 1942 году.

<https://www.kompasgid.ru/ru>

<https://www.kompasgid.ru/ru/knigi/valhen>

Организатор
Издательский дом
«КомпасГид»



11.20–11.40



11.40-12.00

Презентация нового издания издательства «Руда»:

«На той войне незначимой... Рассказы о Советско-финской войне 1939-1940 гг.»

Автор: Владимир Дмитриев

Аннотация:

Очередная книга серии «Путешествие в прошлое» посвящена событиям Советско-финской войны 1939–1940 гг., которую часто также именуют Зимней. Рассказы адресованы детям среднего и старшего школьного возраста, но могут быть также интересны и взрослым.

Князьков Александр, издатель

Организатор

Издательство «Руда»,
Москва

Видеоконтент

12.00–12.30

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ

Ведущий: *Петрусенко Татьяна Викторовна*, заведующая отделом комплектования Российской национальной библиотеки, ответственный секретарь Секции по формированию библиотечных фондов РБА

Лесонен Алексей Николаевич, министр культуры Республики Карелия
Лебедева Варвара Николаевна, заместитель министра культуры Республики Карелия

Афанасьев Михаил Дмитриевич, президент РБА

Никишина Марина Викторовна, директор Национальной библиотеки Республики Карелия

Пиетиляйнен Елена Евгеньевна, председатель Карельского регионального отделения Союза писателей России, секретарь правления Союза писателей России, координатор Международной ассоциации писателей и публицистов по Северо-Западу, главный редактор литературно-художественного журнала «Север»

Елена Чижова, писатель, прозаик, лауреат премии «Русский Букер»

Анастасия Орлова, детский писатель, поэт, главный редактор издательства «Книжный дом Анастасии Орловой»

12.30–14.00



ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ

Презентация новой книги «Город, написанный по памяти?»

Автограф-сессия

Елена Чижова, писатель, прозаик, лауреат премии «Русский Букер», автор бестселлеров «Время женщин», «Терракотовая старуха», «Китаист». В новом романе «Город, написанный по памяти» Елена Чижова исследует историю своей семьи и родного Петербурга на фоне тектонических сдвигов, катастроф и безвременья XX века. Жизнь четырёх поколений семьи неразрывно связана с Петербургом, который меняет своё имя, названия улиц и проспектов, но его суть остаётся неизменной — Город, откуда всё начинается и где всё завершается.

Организатор

Редакция «Елены

Шубиной». Издательство

«АСТ», Москва

14.00–15.00



ВСТРЕЧА С ПОЭТОМ

«Заповедник любви» Елены Пиетилияйнен

Представление книги стихов «Заповедник любви» и книги рассказов для детей «Тому везет, кто сам везет»

Автограф-сессия

Елена Пиетилияйнен — поэт и писатель, главный редактор литературно-художественного журнала «Север». Председатель Карельского регионального отделения Союза писателей России, секретарь правления Союза писателей России. Координатор Международной ассоциации писателей и публицистов по Северо-Западу. Автор 12 книг стихов и прозы. Лауреат поэтических конкурсов: «Золотое перо» (2009), «Звезда полей» (2010), «Душа и слово» (2011), лауреат Всероссийской премии в области литературы и искусства им. Алексея Фатьянова «Соловьи, соловьи...» (2017), обладатель всероссийской литературной премии «На встречу дня!» им. Б. Корнилова (2019).

http://avtor.karelia.ru/about/pietilyainen_elen.html?ord=207&ukazatel=1

Организатор

Национальная

библиотека Республики

Карелия

15.00–16.00



История героя — с нами! Рихард Зорге и Катя Максимова, Роберт Рождественский, Тойво Вякя, Юрий Андропов — герои книг по истории Карелии

*Встреча с писателем и редактором
издательства «Острова» Юрием Шлейкиным
Автограф-сессия*

Юрий Викторович Шлейкин родился в 1947 г. в г. Чите в семье военного лётчика. С 1958 г. живёт в Карелии. В 1971 г. окончил с отличием Петрозаводский государственный университет. Историк, публицист, лауреат литературной премии ФСБ России за книгу о Ю. В. Андропове, Заслуженный журналист Республики Карелия, Заслуженный журналист Российской Федерации. Работал в республиканских газетах, главным редактором книжных издательств. В настоящее время является главным редактором карельского издательства «Острова». Автор и соавтор множества книг и очерков, в том числе и по истории и культуре Карелии.

<https://www.livelib.ru/author/1007083-yurij-shlejkin>

<http://rk.karelia.ru/tag/yurij-shlejkin/>

Организатор
Национальная
библиотека Республики
Карелия

16.00–17.00



СЕМЕЙНАЯ ВСТРЕЧА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Презентация книг «Книжного дома Анастасии Орловой»

Анастасия Орлова — детский писатель и поэт, член Союза писателей Москвы. Лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства для детей и юношества за 2016 год. Лауреат литературных премий им. Самуила Маршака, им. Антона Дельвига, им. Корнея Чуковского. Победитель литературного конкурса «Новая детская книга».

Книжный дом Анастасии Орловой — это дом, где рождаются книги для детей. За два года издано более 30 книг. Книги издательства отмечены: в Каталоге «100 лучших новых книг для детей и подростков-2020», Национальных конкурсах: «Книга года-2020», «Образ книги-2020», «Просвещение через книгу-2020».

Организатор
Книжный дом Анастасии
Орловой

17.00–18.00



Живой Север. Презентация книги «Живой Север» и фестиваля «Петроглиф»

Встреча с писателем Владимиром Софиенко

Автограф-сессия

Родился в 1968 г. в г. Темиртау, Республика Казахстан. Прозаик. Автор книг: «Ожидание в две тысячи лет» (2008), «Под солнцем цвета киновари» (2012), «Смотритель реки» (2015 г., Лонг-лист литературной премии «Ясная Поляна», Дипломант литературной премии «Золотой витязь»), «Жизнь по зёрнышкам. Зарисовки о насущном» (2017 г., Лонг-лист литературной премии Фазиля Искандера). Публикации в сборниках и альманахах: «Полдень» (2015, 2016, 2017), «Современная Русская Проза» (2017), «Жить!» (2018), «Поцелуй Карьялы» (2019), «Сначала исчез бумажник. Современные русские рассказы» (2019), «Живой Север» (2021).

Организатор Международного литературного фестиваля «Петроглиф»
<http://petroglyphcon.ru/>

Занимается социокультурными и инфраструктурными проектами в Республике Карелия, направленными на сохранение наследия Севера. Член Союза писателей России (Карельское региональное отделение). Член Всероссийского клуба кураторов литературных фестивалей.

<http://avtor.karelia.ru/about/sofienko.html?ord=209&ukazatel=1>

Организатор

Национальная

библиотека Республики

Карелия

18.00–19.00



«Вспомнить всё». О произведениях, в основном посвященных советскому периоду — без ностальгии

Встреча с писателем Яной Жемойтелите

Автограф-сессия

Прозаик, переводчик, автор пьес, поэт, редактор, издатель. Член Российского отделения Международного ПЕН-клуба «Русский ПЕН-центр» с 2017 года. Лауреат драматического конкурса «Евразия-2006» (Екатеринбург). Лауреат премии журнала «Урал» за 2013 год в номинациях «Проза» и «Выбор читателей». Премия И. П. Белкина за 2013 год в номинации «Барышня-крестьянка».

Сегодня Яна Жемойтелите — Председатель Союза молодых

писателей Карелии и директор издательства «Северное сияние». Основная тема произведений Яны Жемойтелите — экзистенция. Существование в настоящем времени часто перебивается провалами в прошлое, советскую юность героев, причём без ностальгии. Яна Жемойтелите пишет о восьмидесяти годах прошлого века — это время вообще мало затронуто в русской литературе.

Если и сравнивать с чем-то произведения Яны Жемойтелите, то, наверное, с драматичным и умным телесериалом, в котором нет ни беспричинного смеха за кадром, ни фальшиво рыдающих дурочек. Зато есть закрученный самой жизнью (а она ох как это умеет!) сюжет, и есть героиня, в которую веришь и которую готов полюбить. От этих книг «не в силах оторваться» (Александр Кабаков).

http://avtor.karelia.ru/about/zhemoitelite_yana_yana_zhemoitel.html?ord=198&ukazatel=1

19.00–20.00



**Презентация серий книг «Русские беседы» и «Письма к ближним»
Издательства «Машина времени»
Банакин Сергей Викторович, издатель**

Издательство «Машина времени» — молодое независимое издательство из Санкт-Петербурга. Мы издаём книги широкого гуманитарного диапазона, с особым акцентом на историческом измерении. Наша основная задача способствовать развитию и распространению в российском пространстве культуры исторического мышления. Наш подход — соединить в едином поле классические тексты, репрезентирующие важнейшие периоды в истории нашей страны, новейшие исторические и междисциплинарные исследования.

https://www.timemachinebooks.ru/russkie_besedy

ВСТРЕЧА С АВТОРОМ

Прошлое, настоящее и будущее русской интеллектуальной истории в «Русских беседах»

Андрей Тесля, ведущий специалист по русской общественной мысли XIX века, кандидат философских наук, научный руководитель Центра исследований русской мысли Института гуманитарных наук Балтийского

О р г а н и з а т о р

Издательство «Машина
времени», Санкт-
Петербург

федерального университета им. И. Канта, г. Калининград

Авторская серия Андрея Тесли реализует замысел представить русскую интеллектуальную историю XIX–начала XX в. как полное противоречий и в то же время скрытой гармонии пространство многоголосья, полилога. Ключевые голоса и сюжеты здесь размыкаются навстречу друг другу, преодолевая тесные хронологические рамки и открывают перед читателем сложный, многообразный характер отношений между отечественной историей и отечественной мыслью — подспудно определяя наше настоящее и нас самих, они ожидают от современности чуткого вслушивания.

Леонид Юзефович: «Вот уже несколько лет Андрей Тесля выступает как чуткий медиум между нами — его современниками — и политиками, общественными деятелями, мыслителями, писателями, журналистами, художниками второй половины позапрошлого и начала прошлого века. Тесля — один из тех редких в нашей гуманитарной науке исследователей, кого эти вошедшие в национальный пантеон „всеблагие“, вернее их тени, призвали на пир как понимающего, внимательного и, главное, деликатного собеседника, никогда не оценивающего их с точки зрения своей собственной эпохи и лишь выбирающего для разговора созвучные ей темы. Автор в очередной раз доказывает, что его герои способны объяснить нам не только важные, но и весьма актуальные вещи, ибо мы живем с ними в одной продолжающейся истории, и никакой другой у нас попросту нет».

20.00–22.00

Видеоконтент

16 мая, воскресенье

10.00–11.00



ОНЛАЙН-ВСТРЕЧА

Торговый дом БММ: проекты, презентация издательств (ООО Группа компаний «РИПОЛ-Классик, ООО Издательство «Омега–Л», Т8 RUGRAM и др.

Моисеева Инна Вениаминовна, руководитель отдела рекламы Торгового дома «БММ»

О р г а н и з а т о р

Торговый дом БММ,
Москва

11.00–12.00



Ох уж эти сказочники!

Встреча с детским писателем Ильей Полуницким
Автограф-сессия

Илья Полуницкий родился в 1978 г. в городе Медвежьегорске (Карелия). С 2009 г. живёт в Петрозаводске. Детский писатель. Работает в жанрах: литературная сказка, детское фэнтези, детский детектив, нон-фикшн.

Вышедшие книги (2019–2021): «Приключения в Белколесье» (издательство «Varea», Петрозаводск), «Заведи себе зверюшку» (издательство «Varea», Петрозаводск), «Сказки Кухонного Шкафа» (издательство «Periodika», Петрозаводск), «Хухры-Мухры» (издательство «Добрый Великан», Мурманск), «По дороге в Прыг-Скок-Сити» (издательство «Белколесье», Петрозаводск).

<https://vk.com/polunicyn>

Книга «Сказки Кухонного Шкафа» стала победителем в номинации «Классная книга» республиканского конкурса «Книга года Республики Карелия-2020».

О р г а н и з а т о р

Национальная
библиотека Республики
Карелия

12.00–14.00

**ВСТРЕЧА С ДЕПАРТАМЕНТОМ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВА АСТ: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И
ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ КНИГОИЗДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И
ПОДРОСТКОВ**

Организатор
Департамент «Планета
детства». Издательство
АСТ, Москва

- Научи меня через сказку. Новая культура обучения: сказки, игры интерактив;
- Современная научно-популярная литература для детей. На примере книг редакции «Аванта»;
- Читают ли подростки: как заинтересовать книгой? Книги редакции «Wonder Books»
- Парадокс детского чтения: хочу уметь, а читать не хочу.
Наталья Сенина, заместитель директора Департамента «Планета детства» по продажам
Татьяна Савельева, ведущий методист. Издательство «АСТ», Москва

14.00–15.30



ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ

Павел Басинский, писатель, литературовед и литературный критик, автор биографий-бестселлеров, лауреат премий «Большая книга», Премии Правительства РФ в области культуры (2014). Член жюри литературной премии «Ясная Поляна».

Организатор
Издательство АСТ,
Редакция Елены
Шубиной. Москва

Презентация новой книги «Любовное чтиво»
Автограф-сессия

Павел Басинский, автор бестселлеров о Льве Толстом, написал новый художественный роман. Он может показаться шокирующим, скандальным, чересчур откровенным. «Как вы рискнули написать *такое?*» — наверняка посыплются вопросы. Однако перед нами в первую очередь искусная психологическая проза с хитроумно и ювелирно простроенной структурой. Создать такой сюжет может только автор, который знает о законах разных литературных жанров всё.

«Любовное чтиво» — это множество изнанок. Стандартные упаковки



сняты со всего того, что окружает мужчину средних лет, писателя по профессии и по природе, живущего в Москве в наши дни (точнее, в 2010 г).

Изнанка развалившихся семейных отношений, дружбы, воспоминаний о юности. Изнанка непростых отношений со взрослым сыном. Изнанка образа успешного человека, вскрывающая одиночество и тоску по теплу. Изнанка сексуальной жизни. Да даже случайные диалоги здесь показаны изнутри: прописано то, что никогда не говорится вслух.

И, конечно, изнанка любви. В романе фигурируют две молодые девушки, каждая из них несёт черты идеала, по которому тоскует герой. Своего рода слагаемые дантовой Беатриче: смесь девчонки и женщины, острый ум, какая-то особенная нежность телесного воплощения, готовность понять и принять... Их юность определена не годами, а духом. Отношения с каждой из них дают писателю Иноземцеву надежду, чувства на самой высокой ноте, но оборачиваются разочарованием...

15.30–16.30



«Рисую жизнь»

*Творческая встреча с писателем **Надеждой Васильевой**
Автограф-сессия*

Прозаик, автор пьес, член Союза российских писателей с 1996 года. Прозаик, автор пьес для взрослых, детей и юношества, автор музыки и исполнитель песен на стихи российских и карельских поэтов. Член Союза российских писателей с 1996 года. Председатель Карельского представительства Союза российских писателей с 2005 по 2020 год.

Повести и рассказы автора печатались в региональных и центральных литературно-художественных журналах и сборниках, в антологии писателей стран Баренц-региона «Здесь начинаются дороги» (2001), изданной на шести языках северных стран, в антологии современной русской прозы и поэзии «Лёд и пламень» (2009) и в антологии русской детской литературы Карелии «Я вам утро подарю» (2009). Автор более 20 книг. Лауреат республиканских, всероссийских и международных литературных премий («Сампо», «Добрая лира», «Русский стиль», «Славянские традиции»). Лауреат IV и VI международных конкурсов им. Сергея Михалкова (2014 и 2018 гг.). Удостоена серебряной медали — награды III Всероссийского Литературного Фестиваля фестивалей «ЛиФФт-2018». В настоящее время автор проживает в

Организатор
Национальная
библиотека Республики
Карелия

Петрозаводске, пишет прозу, пьесы для детей, подростков и юношества, взрослых.

http://avtor.karelia.ru/about/vasileva_nadezhda.html?ord=194&ukazatel=1

16.30–17.30



Пою моё Отечество

Творческая встреча с поэтом Светланой Захарченко

Автограф-сессия

Поэт, прозаик, преподаватель Петрозаводского государственного университета, бессменный руководитель поэтической творческой группы «Я» — школы, через которую прошли многие сегодняшние поэты Карелии. Член Союза российских писателей с 2006 года. Сегодня преподаёт профессиональную этику и этикет, русский язык и культуру речи, риторiku, основы профессионального общения. Более 10 лет занимается эпистолярным наследием Оптинских старцев Макария и Амвросия.

«Стихи писать очень просто: нужно взлететь как можно выше в бездонное небо поэзии и выхватить в воздухе времени и плоти пространства крохотное зернышко смысла. Тогда стихотворение получается легко и мгновенно. Стихи писать так же просто, как любить. Любовь даётся через покаяние. А с любовью приходит прозрение, мудрость и знание...» — так пишет о себе Светлана Захарченко, автор шести поэтических сборников.

http://avtor.karelia.ru/about/zaharchenko_svetlana.html?ord=199&ukazatel=1

Организатор
Национальная
библиотека Республики
Карелия

17.30–18.30



Встреча с писателем Леонидом Авксентьевым

Автограф-сессия

Прозаик, поэт. Член Карельского представительства Союза российских писателей, Заслуженный работник культуры Республики Карелия. Постоянный участник и неоднократный победитель организуемых Всероссийским обществом слепых фестивалей Клуба интеллектуального современного искусства (КИСИ). Лауреат республиканской премии «Сампо» 2017 года. Лауреат международной премии «Филантроп» (2004), победитель международного литературного конкурса «Новеллы Баренц-региона» (2008), участник и призёр поэтических турниров среди незрячих поэтов (Москва, 2003 г., Глазов, 2005 г., Ульяновск, 2009 г.). Член жюри X Всероссийского

Организатор
Национальная
библиотека Республики
Карелия

турнира самодеятельных поэтов ВОС в 2021 г.

Живёт в г. Петрозаводске. Автор много и активно выступает в школах, библиотеках и на сценических площадках города, а также на карельском радио, телевидении. Он является участником интернет-проекта «Электронная библиотека авторов Карелии». На стихи писателя написаны песни, литературные произведения переведены на карельский, финский, шведский и норвежский языки.

http://avtor.karelia.ru/about/avksentev_leonid.html?ord=192&ukazatel=1

18.30–22.00

Видеоконтент