

**Июль
4
1923 г.**

**Тамара Владимировна Ковалевская
к 100-летию со дня рождения**



Ковалевская Тамара Владимировна (04.07.1923 – 07.02.1986), архитектор, член Союза архитекторов СССР (с 1953 г.), заслуженный архитектор РСФСР (1980).

Родилась в учительской семье. По окончании Московского архитектурного института, в 1947-1952 гг. работала в г. Красноярске. В этот период по ее проектам построены элеваторный техникум в г. Ачинске, дом пионеров в г. Черногорске, административные здания Гидрометслужбы и товарищества «Художник» в г. Красноярске, жилые дома.

В 1954 г., после окончания факультета усовершенствования архитекторов при МАРХИ, была направлена на работу в г. Петрозаводск – проектную организацию «Карелпроект», где работала автором-архитектором, главным архитектором проектов, руководителем проектной мастерской. В условиях перехода на индустриальное строительство по типовым проектам Т. Ковалевская сумела найти свое место в новой архитектуре и создать ряд индивидуальных проектов значительных для Петрозаводска зданий. Реконструкция авторемонтных мастерских под крытый рынок на ул. Антикайнена, 34 (1954), книжная база на ул. Шотмана, 13 (1970), Дом политического просвещения на ул. Кирова, 12 (1969), Дворец пионеров и школьников (автор и руководитель творческого коллектива; 1980-1985), кинотеатр «Калевала» с встроенным рестораном (1978), Стройбанк на ул. Куйбышева, 21 (1982) и др.



В 1969 г. за строительство Дома политического просвещения, его удачное объемно-планировочное решение и высокое качество работ институт «Карелгражданпроект», где разрабатывалась проектно-сметная документация на этот объект под руководством Т. В. Ковалевской, награжден Дипломом I степени Госстроя РСФСР. За сооружение Дворца пионеров и школьников в 1985 г. Ковалевская в составе группы проектировщиков и строителей стала лауреатом Государственной премии КАСР.

Активно проектировавшая и много строившая в период становления послесталинской архитектуры, Т. Ковалевская приняла принципы традиционной эстетики модернизма, господствовавшие в архитектуре тех лет, отбросив академичный «историзм», как несовместимый с эпохой построения нового общества, провозглашенной XX съездом КПСС в 1956 г.

Волевая, целеустремленная, с активной жизненной позицией, Т. Ковалевская делала новую архитектуру – правдивую, максимально выявляющую конструкции и функцию сооружения, рациональную, характеризующуюся лаконичностью, строгостью и простотой решений. Ее творчество последовательно иллюстрирует развитие эстетических принципов советского модернизма, заложившего основы современной российской и карельской архитектуры.



Т. Ковалевская принимала участие во многих творческих конкурсах, ее работы отмечались премиями. В конкурсе 1973 года на герб города Петрозаводска она (в соавторстве с Э. Б. Адалевой) получила первую премию, герб был принят к исполнению; с этим гербом Петрозаводск жил почти 30 лет, до возвращения городу исторического герба XVIII века.

По совместительству с работой в проектной организации Т. Ковалевская преподавала архитектуру и дипломное проектирование в Петрозаводском государственном университете и Петрозаводском архитектурно-строительном техникуме; будучи активным коммунистом, вела большую общественную работу в партийных организациях г. Петрозаводска; в Карельской организации Союза архитекторов СССР избиралась председателем правления (1975-1981), являлась членом Центрального правления СА СССР. Обладая музыкальными и поэтическими способностями, Т. Ковалевская в течение многих лет была бессменным руководителем и автором сценариев программ агитбригады «МЭТЛА», самодеятельного художественного коллектива проектировщиков и архитекторов.

За трудовые достижения была награждена орденом «Знак Почета» (1966).

Е. Е. Ициксон, архитектор

Литература

Ициксон, Е. Е. Ковалевская Тамара Владимировна / Е. Е. Ициксон // Карелия : энциклопедия. В 3 т. Т. 2. К-П. - Петрозаводск, 2009. - С. 68.

Ициксон, Е. Приняла бы она это время? К 80-летию Т. В. Ковалевской / Е. Ициксон // Петрозаводск. – 2003. - 10 мая.

Орфинский, В. П. Закономерности развития архитектуры : воспоминания и раздумья / В. П. Орфинский. - Ленинград : Стройиздат, 1987. - 208 с. – Из содерж.: [Дом политпросвещения в г. Петрозаводске]. - С. 56-57.

Орфинский, В. П. Традиции в архитектуре Карелии / В. П. Орфинский // Декоративное искусство СССР. – 1973. - № 9. - С. 8-11.

Кафтанов, А. «Павильонный» модернизм 60-х. Реабилитация из 90-х / А. Кафтанов // Проект Россия. - 1999. - № 12.

Шутихина, Т. Дом детской мечты / Т. Шутихина // Ленинская правда. – 1987. - 30 мая.

Тукачев, А. Дом на улице Кирова / А. Тукачев // Ленинская правда. – 1969. - 6 ноября.

Ициксон, Е. Дворец под парусами : архитектура Петрозаводска : [о здании Дворца творчества детей и юношества] / Елена Ициксон // Лицей. - 2009. - № 12. - С. 21.

Е. Е. Ициксон, архитектор